سقوط وزير خارجية بريطانيا فى الانتخابات يهدد وزارة العمال بالسقوط

ويشرح للشعب مهام الثورة فى الست سنوات القادمة

العدد ١٠٥٥ (السنة الواحدة والعشرون) ٢١ رمضان ١٣٨٤ – ٢٣ يناير ١٩٦٥

بصعوبة .. فاز الزمالك على المصرى وتعادل الأوليمبى مع الأهلى

١٥ مليما
1055 AKHBAR EL-YOM
23 JANUARY 1965

حكمة اليوم

« ليس لى مطلب الا ان تتاح لى الفرصة لخدمة الشعب فى أى موقع يرى الشعب القائد ان اقف فيه »
(جمال عبد الناصر)


أسسها مصطفى أمين وعلى أمين سنة ١٩٤٤

خبر اليوم

بدأت حكومة السودان فى اعداد تقرير الاتهام الذى سيقدم بموجبه أعضاء المجلس الاعلى السابق للمحاكمة ..


سيد عبد الله حارس المصرى ينقذ مرماه من قذيفة .. ووقف امامه فاروق جناح أيسر الزمالك يترقب سقوط الكرة ومن خلفه فاروق الدسوقى ظهير المصرى ..

عبد الناصر يزور المحافظات بعد العيد

الاستفتاء على انتخاب الرئيس يتم حوالى ٢٠ مارس

علم المحرر السياسى ((لأخبار اليوم)) ، ان الرئيس جمال عبد الناصر سيقوم بعد عيد الفطر بعدة رحلات فى المحافظات .. ستبدأ هذه الرحلات بزيارة المنيا واسيوط

سيلقى الرئيس خطابات سياسية هامة بمناسبة ترشيحه لرياسة الجمهورية ، يشرح فيها خطة البلاد السياسية فى الداخل والخارج ومهام الثورة واهدافها فى السنوات الست القادمة

سيجتمع الرئيس اثناء هذه الرحلات بالقاعدة الشعبية الممثلة فى لجان الاتحاد الاشتراكى .

وعلمت « اخبار اليوم » ان الاستفتاء على ترشيح الرئيس جمال عبد الناصر سيجرى فى النصف الثانى من شهر مارس القادم وقبل يوم ٢٠ مارس • يصدر القرار الجمهورى بدعوة الناخبين الى الاستفتاء فى الشهر القادم •

وقد انتهت وزارة الداخلية من اعداد تصميم بطاقة الاستفتاء • وعلمت « اخبار اليوم » انها تضم صورة الرئيس ومربعين احدهما مكتوب عليه « موافق » والاخر مكتوب عليه « غير موافق » • سيعرض التصميم على المسئولين تمهيدا لاقراره • سيطبع منها اكثر من سبعة ملايين بطاقة لتغطية عدد الناخبين فى كل لجنة انتخابية وعدد احتياطى للوافدين الذين يتصادف وجودهم يوم الاستفتاء فى غير مواطنهم الانتخابية • سيكون من حقهم التقدم الى اقرب لجنة انتخابية والادلاء باصواتهم •

بلغ عدد الناخبين هذا العام ٦ ملايين و ٩٨٧ الفا و ٨١٢ ناخبا وذلك بعد اعادة فتح باب القيد فى جداول الانتخاب طوال شهر ديسمبر الماضى وحذف من توفى او من صدرت ضده احكام تحرمه من مباشرة حقوقه السياسية • كان عدد الناخبين فى اخر انتخابات أجريت وهى انتخابات مجلس الامة ٦ ملايين و ٧٣٠ الفا و ١٨٩ ناخبا • زاد عدد الناخبين حوالى ٣٠٠ الف ناخب •

(البقية ص ٢ عمود ٤)

اللجنة التنفيذية العليا برياسة عبد الناصر

تبحث اللجنة التنفيذية العليا للاتحاد الاشتراكى العربى فى اجتماعها مساء [illegible] برياسة الرئيس جمال عبد الناصر برنامج الاستصلاح والتوسع الزراعى ونظام الرى وسياسة المحاصيل الزراعية المترتبة على استخدام مياه السد العالى كما تبحث اللجنة فى وضع سياسة اقتصادية لتخفيض تكاليف استصلاح وزراعة الفدان فى الاراضى المختلفة داخل [illegible] عما هو وارد فى الخطة الخمسية الثانية للاستصلاح والتوسع الزراعى •

صحف العالم تشيد بعبد الناصر

صحف العالم مازالت تعلق على ترشيح عبد الناصر لرئاسة الجمهورية • ظهرت صورة الرئيس فى الصفحة الأولى فى معظم الصحف العالمية .. ذكرت صحيفة « الفاينانشيال تايمز » البريطانية ان عبد الناصر زعيم حركات الوطنية العربية بلا منازع •

(اقرأ ص ٩)

شهادات الاستثمار يبدأ بيعها خلال اسبوعين

صرح الدكتور عبد المنعم القيسونى نائب رئيس الوزراء للشئون الاقتصادية لاخبار اليوم قائلا ان البنوك ستقوم ببيع شهادات الاستثمار للافراد خلال اسبوعين لتمكينهم من ادخار استثماراتهم •

الشهادات الجديدة تصل فوائدها السنوية الى ٥٪ سنويا تقريبا وهى معفاة من الضريبة اعفاء كاملا •

قواعد البدلات الجديدة
اقرأ ص ٩

غدًا مع الأخبار
أخبار الرياضة والشباب
٤ صفحات

ضغط الاستهلاك الحكومى

الخطوط العريضة للميزانية الجديدة

وضع مجلس الوزراء فى اجتماعه الاخير برئاسة السيد على صبرى الخطوط الرئيسية للميزانية الجديدة • تقرر تخفيض اعتمادات الباب الثانى فى ميزانية الخدمات التى تشمل المصروفات الحكومية العامة • نتيجة لهذا القرار سيمنع شراء السيارات الحكومية بقصد الركوب : كذلك ستمنع الوزارات من استئجار السيارات بقصد الركوب ! واذا سمح لبعضها بذلك فسيتم فى اضيق الحدود • كذلك ستمنع الوزارات من بناء اية مكاتب جديدة ولن يسمح لها باستئجار مساكن جديدة الا فى

(البقية ص ٢ عمود ٤)

وزير خارجية بريطانيا يقدم استقالته

اصيبت حكومة العمال فى بريطانيا بضربة قوية بعد هزيمة جوردون ووكر وزير الخارجية فى الانتخابات • اضطر ووكر الى تقديم استقالته من منصبه • يتوقع الكثيرون ان يضطر ويلسون الى اجراء انتخابات عامة هذا العام لتدعيم اغلبية العمال الضئيلة جدا فى البرلمان تولى ويلسون وزارة الخارجية مؤقتا بعد استقالة ووكر •

(التفاصيل ص ٢)

استقالة ووكر رفعت اسعار الاسهم

ارتفعت اسعار الاسهم فى بورصة لندن وخصوصا اسعار اسهم الصلب بعد استقالة وزير الخارجية البريطانى .. يتوقع الكثيرون ان تتراجع الحكومة عن تأميم صناعة الصلب بعد هبوط اغلبيتها فى البرلمان •

التخطيط يدخل السعودية

أصدر الملك فيصل قرارا بانشاء منظمة مركزية للتخطيط يرأسها موظف برتبة وزير ويكون مسئولا أمامه • قال راديو مكة أن المنظمة الجديدة ستقوم بالاعمال التى كانت مسندة الى المجلس العالى للتخطيط •

الجو اليوم
شتوى عادى

بالاجماع وافق البرلمان اللبنانى

على دخول القوات العربية لبنان لصد أى عدوان إسرائيلى

وافق مجلس النواب اللبنانى بالاجماع على تخويل الحكومة اللبنانية سلطة استدعاء القوات العربية الى لبنان اذا تعرض لهجوم من جانب اسرائيل • ووافق المجلس أيضا بالاجماع على تأييد موقف الوفد اللبنانى فى اجتماع رؤساء الحكومات العربية الذى عقد فى القاهرة •

وكان لبنان قد وافق فى هذا الاجتماع على تشييد محطة لضخ المياه على نهر الوزانى داخل الاراضى اللبنانية •

قال صبرى حمادة رئيس المجلس أن هذا القرار التاريخى

(البقية ص ٢ عمود ٣)

مباريات ضعيفة فى الدورى العام

فاز الزمالك على المصرى ١/صفر بصعوبة • لعب الزمالك على ارضه بكامل فريقه • ولعب المصرى بعشرة لاعبين وتغيب شاهين عن اللعب .. وفى الاسكندرية تعادل الاهلى مع الاوليمبى ١/١ .. وفى الاسماعيلية فاز الاسماعيلى على الاتحاد ٣/٢ • سجل رضا هدفين لفريقه .. فازت المحلة على السكة ١/٣ .. وفاز السويس على السواحل ٢/صفر ..

وصف المباريات ص ١٠ و ١١

ابراهيم شكرى نقيب للمهن الزراعية

فاز المهندس الزراعى ابراهيم شكرى عضو مجلس الامة فى انتخابات المهن الزراعية التى اجريت امس بمنصب النقيب •

بيع الدقيق الفاخر عند محال الكنافة والمخابز

تستطيع أن تشترى ماتلزمك من الدقيق الفاخر لعمل كحك العيد من محال بيع الكنافة والمخابز الفرعية • أصدر الدكتور ستينو قرارا بالزام المخابز الافرنجية وأصحاب محال الكنافة ببيع الدقيق الفاخر بالتجزئة للمستهلكين

وتوفير الزيت الحر

سيتوافر الزيت الحر فى الاسواق خلال أيام • يستطيع أصحاب المطاعم والبقالون الحصول على أية كميات يطلبونها من الزيت

حافز الربح يدخل المزارع الجماعية فى روسيا

قالت صحيفة برافدا ان الاتحاد السوفيتى يدرس مسألة « التمويل على أساس الحافز المالى » وتطبيقها فى المزارع الجماعية ومزارع الدولة .. وكتب الاقتصادى السوفيتى كاسروف يقول : ان الربح قد يصبح مقياسا لتقدير نجاح المشروعات الزراعية •

(اقرأ ص ٦)

المدعى الايطالى العام يطلب : السجن مدى الحياة لكلير ويوسف بباوى

روما – من ميشيل داجاتا :
رفض كبير القضاة الايطاليين الدفع الذى قدمه محامى كلير بباوى ببطلان اجراءات التحقيق • وأعلن المدعى العام الايطالى ان التحقيق أثبت بما لا يدع مجالا

(البقية ص ٢ عمود ٢)

رئيس وزراء إيران فقد القدرة على الكلام

آيات قرآنية ومنشورات معادية للشاه على مسدس الجانى

اعتقلت السلطات الايرانية شابين آخرين بتهمة الاشتراك فى اطلاق الرصاص على رئيس وزراء ايران حسن على منصور .. ووصفت الحكومة الايرانية الحادث بانه مؤامرة •

واعلن الاطباء ان حالة رئيس الوزراء الايرانى قد تحسنت وانه يجيب الآن على الاسئلة التى توجه اليه باشارات من راسه ويديه • ولكنه لن يتمكن من الكلام قبل مضى وقت طويل بسبب الرصاصة التى اخترقت عنقه واستقرت فى حنجرته •

وقد طار الى طهران اثنان من الجراحين البريطانيين للاشتراك فى محاولة انقاذ رئيس الوزراء الذى يشرف على علاجه الآن أطباء ايرانيون وأمريكيون وفرنسيون • وقال البوليس الايرانى أن مسدس البخارى الذى أطلق الرصاص على رئيس الوزراء كان يحمل بعض آيات قرآنية منقوشة عليه .. وكان الشابان اللذان اعتقلهما البوليس يحملان أيضا مسدسين استخدما فى اطلاق الرصاص على رئيس الوزراء • وعثر البوليس على المسدسات الثلاثة ومنشورات ملتصقة بها وتحمل عبارات معادية للشاه •

(طهران – وكالات الانباء)

الشاه يحاول ان يتظاهر بالشجاعة

علق شاه ايران على حادث اطلاق الرصاص على رئيس وزرائه فقال : ان هذا يحدث فى أكثر الدول تقدما ولن يحولنا الحادث عن المضى فى سياستنا •
أما صحيفة « فاينانشيال تايمز » البريطانية فقالت ان الشاه له أعداء كثيرون فى البلاد العربية لان رفض الشاه مقاطعة اسرائيل جعله يدخل فى نزاع مباشر مع الحركات الوطنية العربية .. وقالت ان الشاه خلق لنفسه أيضا خصوما كثيرين داخل ايران •
وأعربت أمريكا عن أسفها لحادث اطلاق الرصاص على رئيس وزراء ايران

(طهران – وكالات الانباء)

عمدة ألمانى يصف مظاهرات ترشيح جمال

اشاد تيوبراون عمدة مدينة كولونيا بالمانيا الغربية بالمظاهرات الضخمة التى طافت بشوارع القاهرة للمطالبة بترشيح الرئيس جمال عبد الناصر لرئاسة الجمهورية • وقال انه لاحظ اثناء زيارته لاسوان ان العمال وجميع طبقات الشعب كانت تحمل اجهزة الراديو الترانزستور لمتابعة الجلسة التاريخية لمجلس الامة • وقال ان هذا يدل على شعور التقدير المعيق الذى يكنه الشعب المصرى لقائده •

الافطار اليوم
الساعة الخامسة و٢٣ دقيقة
الامساك الساعة الخامسة

تحقيق خطير فى هيئة التأمينات الاجتماعية

حول تنفيذ قانون التأمين الصحى فى قطاع العمال

تجرى النيابة تحقيقات خطيرة فى الهيئة العامة للتأمينات الاجتماعية حول تنفيذ الهيئة لقانون التأمين الصحى فى قطاع العمال ؛ وذلك قبل سحب هذا الاختصاص من وزارة العمل ؛ واحالته الى وزارة الصحة •

وقد اتسع نطاق التحقيقات وشملت وقائع تتعلق بتأجير هيئة التأمينات المستشفيات ؛ وتعيين الاطباء ؛ وشراء الادوية فى المحافظات التى كانت وزارة العمل قد بدأت تنفيذ قانون التأمين الصحى فيها ؛ وهى محافظات القاهرة والاسكندرية وبورسعيد وطنطا •

واسفرت التحقيقات عن اتهامات لبعض كبار الموظفين فى الهيئة بالاهمال والاختلاس والرشوة •

كما تقرر ايقاف بعضهم ؛ والامر بالقبض على البعض الآخر •

وعلمت « اخبار اليوم » ان نطاق التحقيقات سيتسع ؛ وستسمع اقوال بعض كبار الموظفين فى وزارة العمل وهيئة التأمينات الاجتماعية •

وقد اشتركت المباحث العسكرية الجنائية فى هذا التحقيق •

هكذا منه الأصل

كاسترو يهـدد بضرب طائرات أمريكا بالصواريخ — كاسترو

دول حلف وارسو تحـذر الغرب من اشتراك المانيا فى القوة الذرية

المتظاهرون البوذيون يحطمون المكتبـة الامريكية فى فيتنام — تايلور

استقالة وزير خارجية بريطانيا بعد هزيمته فى الانتخابات

كلمات من المحرر

بقلم مصطفى أمين

ان اخطر مشكلة تواجهها الصحافه فى العالم هى مشكلة ارتفـاع تكاليف اصـدار الصحف . ان كثيرا من البلاد المستقلة حديثا فى افريقيا وآسيا تواجه صحـافتها خطرا حقيقيا ، وهو ان ثمن الصحيفة أغلى مما يستطيع الملايين أن يدفعـوه ! فلولا الاعلانات الضخمة التى تنشرها الصحف الكبرى لما استطاعت أن تبيع النسخة الواحدة من الجريدة الا بأضـعاف ثمنها .

ولا تسـتطيع الصحف الصغيرة فى البلاد الفقيرة أن تجد الموارد الضخمـة فى الاعلانات لكى يمكنهـا أن توصل اعـدادها للقراء غير القادرين بثمن معقول . وكل البـلاد المستقلة حديثا محتاجة الى الصحف احتياجها الى الجيوش . ولم تستطع الكلمة المسمـوعة فى الاذاعة أو الكلمـة المصورة فى التليفزيون أن تحـدث الاثر الفعال الذى تحدثه الجريدة أو المجلة فى نفوس الجماهير .

وهذه المشكلة أثارت اهتمام الامم المتحـدة . ومن اجل هـذا ستعقد الامم المتحدة مؤتمرا فى القـاهرة فى شهر مارس لبحث فـكرة صنع ورق الصحف من مصاصة القصب ، وبذلك يكون ثمن الورق أرخص كثيرا من ثمنه الحـالى ، وسيحضر هذا المؤتمر ممثلون من افريقيـا وآسيا وحوالى ٢٠ من خبراء الامم المتحدة .

ويهمنا كثيرا أن ينجح هذا المؤتمر ، وأن ينضم اليـه خبراء من جميع انحاء العالم ، لا لمصلحة الصحافة فى افريقيا وآسيا وحدهما ، وانما لمصلحة الصحافة فى العالم كله . فليس سرا ان كثـيرا من الصحف العالميـة الكبرى الممتازة اضطرت الى أن تتوقف عن الصدور ، بسبب كثرة النفقات وليس سرا كذلك ان عـدد الصحف الجديدة التى تظهر فى العـالم أصبح اقل كثيرا من الصـحف التى تختفى . وهذا يهدد الصحافة فى انحاء العالم تهديدا خطيرا ، ويسلب الشعوب حقهـا فى أن تعلم ، فاختفاء صحيفـة هو أشبه باغـلاق نافذة كان يطل منها الشعب ، وكلما أكثرنا من النوافذ ، سمحنا للهـواء والنور أن يدخـل حياتنا وتفكيرنا .

فنحن فى بلادنا نتمنى أن ينخفض سـعر اصدار الصحف ، بحيث يصبح ثمن الجريدة خمس مليمـات بدلا من ١٥ مليما وبذلك تستطيع ان تصل صحفنا الى المليون قارىء فى فترة قصيرة جدا ، وبذلك أيضـا تصدر صحف كثيرة جديدة ، فاننا فى حاجة الى عشرات من الصـحف اليومية الجديدة . والعقبة الوحيـدة فى طريقنا هى ارتفـاع تكاليف اصـدار الجريدة .

فاذا وصـل خبراء الامم المتحـدة الى طريقة لانقاص سعر الورق أصبحت الصحف فى متناول كل الشعب ..

لقـد كان ثمن طن الورق قبل الحرب العالميـة الثانية لايزيد على ثمانية جنيهات .. وارتفـع ثمن الطن الآن الى حوالى ستين جنيها !

وعندما كان ثمن الطن ثمانية جنيهـات كان فى امكان الصحف ان تصـدر فى ١٦ صفحة وتباع للقارىء بخمسة مليمات .. ولكن ارتفاع سعر الورق فى الوقت الحـاضر يجعـل من الصعب جدا أن تصدر جريدة فى ١٦ صفحة وتباع بأقل من خمسة قروش الا اذا كانت فيها كمية ضخمة من الاعلانات .

مصطفى أمين

هزيمة حكومة العمال تعجل بإجراء الانتخابات العامة

لندن ـ من زغلول السـيد ووكالات الانباء

أصيبت هيبة حـزب العمال البريطانى بضربة ساحقة . هزم باتريك جـوردون ووكر وزير خارجية العمال فى الانتخابات الفرعية المثيرة فى دائرة ليتون . قدم ووكر استقالته على الفور من منصب وزير الخارجية . يواجه هارولد ويلسون رئيس الوزراء أزمة حادة فى اختيار خلف له .

ينتظر أن يؤدى تعيين وزير جديد للخارجية الى تغييرات عامة فى حكومة ويلسون . المرشحان للمنصب همـا دنيس هيـلى وزير الدفاع وروى جينكينز وزير الطيران . هبطت اغلبية العمال فى مجلس العموم الى ٣ مقاعد قرر ويلسون أن يقوم بمهـام وزير الخارجية فى الوقت الحاضر .

تضاربت التكهنات حول تأثير هذه الهزيمة على مستقبل حكومة ويلسون قال بعض المراقبين السياسـيين أن الهزيمة قضت على أى احتمال فى أن يخاطر ويلسـون باجراء انتخـابات جديدة هذا العام بنسبة ٥ : ٤ ولكن هذه المراهنات ترجح فوز العمـال بنسبة ٦ : ٤

وقد أدت هزيمة ووكر وهبـوط اغلبية حزب العمال فى مجلس العموم الى ارتفاع الاسعار فى سوق الاوراق المالية فى لندن . وقد ارتفعت أسعار أسهم الصلب التى أعلن العمال أنهم ينوون تأميمها .

وكان جوردون ووكر قد طلب اعادة فرز الاصوات فى دائرة ليتون بعـد ظهور النتيجة . وأعيد فرز الاصوات وتأكد فوز رونالد بوكستون مرشـح المحافظين بأغلبية ٢٠٥ أصـوات . وصرح جوردون ووكـر على اثر ذلك بأنه يشعر بخيبـة أمل مريرة وأنه سيجتمع بويلسـون لبحث الامر .

وصرحت المصادر المطلعة بأن ووكر اجتمع بويلسون مساء اول أمس وقدم اليه استقالته ، ولكن ويلسون طلب منه التفكير . وعاد جوردون ووكر فقدم استقالته أمس . ومما يذكر أن أى وزير لابد أن يكون عضوا بمجلس العموم أو مجلس اللوردات . ولكن ويلسون لايريد أن يكون وزير خارجيته لوردا .

ومما يضاعف من أثر الهزيمة ان مقعد دائرة ليتون كان يحتله النائب العمالى سورينسون منذ ٣٠ عاما ولما كانت هذه الدائرة من الدوائر التى يضمن حزب العمال الفوز فيهـا بأغلبية كبيرة . وأقنع ويلسون النائب سورينسون بأن يحصل على لقب لورد لاخلاء الدائرة وترشيح جوردون ووكر فيها بعد أن هزم ووكر فى الانتخابات العامة فى أكتوبر الماضى . وحـدث نفس الشىء بالنسبة لدائرة نونيتون لكى رشح الحزب فيها فرانك كازينس وزير التكنولوجيا

وأجريت الانتخابات الفرعيـة فى الدائرتين امس وكانت النتيجـة أن حصل ووكر على ١٦٢٢٩ مقعدا ، فى حين كان النائب العمالى سورينسون قد فاز بالدائرة فى انتخابات أكتوبر وحصل على ٢٢٦٤٠ صوتا

أما دائرة نونيتون فقد فاز فيهـا فرانك كازينس ، ولكن أغلبية حزب العمال فيها هبطت بنحو ٦٥٠٠ صوت ، فاز بهم مرشح حزب المحافظين .

وصرح لين وليامز السكرتير العام لحزب العمال بأن تأثير العنـاصر المعاكسـة لجوردون ووكر فى دائرة ليتون كان أقوى مما كنا نعتقـد . وكان يشير بذلك الى حملة الحزب النازى البريطانى ضد ووكر بسبب تأييده لعدم تحديد هجرة الملونين الى بريطانيا .

وصرح سلوين لويد الوزير السابق بحكومة المحافظين بأنها (نتيجة رائعة) وانها تعد تعليقـا من الناخبين على الايام المائة الاولى من عهـد حكومة العمال .

وقال جو جريموند زعيم حـزب الاحرار ان هذه النتيجة ضربة خطيرة لهيبة حكومة العمال . ووصفها النائب العمالى السابق لهذه الدائرة بأنها (محيرة) .

وتقول الانباء أن ويلسون سيواجه مهمة صعبة فى اختيار خلف لجوردون ووكر فى وزارة الخارجية . والمرشحان لهذا المنصب هما دنيس هيلى وزير الدفاع وروى جينكينز وزير الطيران . ويرى بعض المراقبين أن جـوردون ووكر قد يحصل على لقب لورد ويذهب الى مجلس اللوردات .

وعلقت وكالة يونيتدبرس فقالت ان هذه النتيجة المذهلة هزت حكومة ويلسون وأن الكثيرين يتوقعون اجراء انتخابات عامة هذا العام . ولـكن البعض الاخر يرى أن ويلسـون لن يخاطر باجراء هـذه الانتخابات وانه سيوجه جهوده لشرح برامجه وتقديمها للناخبين .

وشرح اللورد سوريتسـون النائب العمالى السابق فى ليتون أسـباب هزيمة ووكر فقال انهـا ترجع الى تغيب عدد كبير من الناخبين العمال عن الذهاب الى صـناديق الاقتراع بسـبب سخطهم على ارتفاع الاسعار .

وعلق راديو موسـكو على هزيمة جوردون ووكر فقال انها تعكس سخط العمال البريطانيين على حكومة العمال

وفى واشنطون لم يدل المسئولون الامريكيون بأى تعليق رسمى على هذه النتيجة .

ومما يذكر أن أغلبية حزب العمال فى مجلس العموم كانت خمسة مقاعد فقط ، هبطت بهزيمة جوردون ووكر الى ثلاثة

(لندن ـ وكالات الانباء)

مرارة الهزيمة .. وابتسامة النصر



باتريك جوردون ووكر وزير خارجية بريطانيا المستقيل (الى اليمين) يحاول أن يخفى مرارة الهزيمة بعد ظهور نتائج الانتخابات الفرعية . وقد وقفت زوجته بجواره ، والى اقصى اليسار منافسه رونالد بوكستون المحافظ الذى فاز فى دائرة ليتون وقد ارتسمت على وجهه ابتسامة النصر . (صورة بالراديو للاخبار)

أول قمر يدور حول القطبين للتنبؤات الجوية فى جميع أنحاء العالم

نجحت الولايات المتحـدة امس فى اطلاق أول صاروخ يحمل قمرا صـناعيا يدور فى مدار قطبى . كان المفروض أن القمر فى مجال دائرى ولكن عيبا مجهولا جعـله يحلق فى بيضاوى . هذا أول قمر من نوعه يدور فى مدار من الشمال الى الجنوب حول القطبين .

اطلق القمر الى المـدار القطبى الصاروخ « ثوردلتا » وكان المفروض ان يحلق القمر « تيروس » بعـد ٤٦٠ ميلا عن الارض . يعد هذا القمر المرحلة الاولى من جهـاز شـامل للتنبؤات الجوية فى جميع انحاء العالم اذ يضم القمر ـ لاول مرة اجهزة لتحليل الاشعاعات والتيارات الميكروسكوبية .

وهذه أول مرة يطلق فيها صاروخ الى اتجاه الغرب أى ضد حركة الكرة الارضية ومع ذلك فقـد اتخذ مداره القطبى من الجنوب الى الشمال .

ويحمل القمر « تيروس ٩ » كاميرا مائلة لتلتقط صور السحب والاعاصير التى لا تزال فى المهد وتحدد مكانهـا بالنسبة للكرة الارضية والاتجاه الذى تسير فيه ، وقد سـبق أن التقطت الاقمـار « تيروس » نحو ٤١٥٠٠٠ صورة ولكن الصور الجديدة سـتكون أفضل وأدق منها جميعا .

وقال رجال الملاحة الجوية والفضاء ان المرحلة الثانية من الصاروخ الذى حمـل القمر توهجت أكثر مما يجب وكانت النتيجة أن أصبح المدار بيضاويا لا دائريا وان كان ذلك لن يؤثر كثيرا على نتائج التجربة المتوقعة .

ـ كيب كيندى : وكالات الانباء ـ

كاسترو يهدد بضـ[رب] الطائرات الامريكيـة بالـ[صواريخ]

أعلن فيديل كاسترو زعـ[يم] كوبا أن الصواريخ المضادة التى توجد فى أيدى الكو[بيين] على ضرب أى طائرة معـادية كاسترو باستخدام الصواريخ طائرات التجسس الامريكية فوق سماء كوبا . انهم رغـ[م] كوبا الولايات المتحدة بارس[ال] تحمل الجراثيم الى المجال الجـ[وى] وقال ان الولايات المتحدة قد شن حرب بكتريولوجية .

أضاف كاسترو ان الولايات تقوم بحرب أعصاب ضد أعصاب الشعب الكوبى ثابتة فى مواجهة عصابة قطاع الطر[ق] كاسترو ان الولايات المتحدة دبرت الغارة الجوية التى لتنفيذ الكوبيون يوم الاحد على أحد مصانع السكر فى ...

ـ هافانا ، ميامى : ى.ب.

الطائرات الامر[يكية] تبحث عن قوارب روسية

فقدت ثلاثة قوارب رو[سية] حوالى ٤٠ ملاحا بحريا ... من الاسكا . تشترك طائرات الامريكية وحرس الحدود ... من الزوارق بناء على طلب قدمته السفارة السوفيتية و... وكان قارب سوفيتى من ... قد سبق أن فقد فى نفس ... بسبب عاصفة شديدة .

(جونيو ـ الاسكا : ى.

حريق بالمنزل المجاور لبيت تشرشل

شب حريق فى المبنى المجاور لبيت سير ونستون تشرشـل

ارتفعت ألسنة الدخان وأحاطت بالدور الارضى الذى تقع فيه غرفة نوم تشرشل .. لم يطرأ أى تغير على حالة تشرشل .

وفد صينى يزور أندونيسيا

وصل وفد صـداقة صينى الى جاكرتا اول امس لتأكيد تأييد الصين لانسحاب اندونيسيا من الامم المتحدة وموقفها من ملايزيا . يضم الوفد ٢٨ عضوا برئاسة كوانج جين نانج مدير الطيران المدنى الصينى

(جاكرتا : ا.ب)

دول حلف وارسو تحذر الغرب
انضمام ألمانيا للقوة الذرية يقضى على الأمل فى إعادة توحيدها

حذر زعماء دول حلف وارسو الغرب . أعلنوا ان انضمام المانيا الغربيـة الى القـوة الذرية المتعددة الاطـراف سوف يقضى على الامل فى اعادة توحيد المانيا بقسميها .

حذر الزعماء الشيوعيون أيضا بأنهم سيتخذون التدابير اللازمة للـدفاع عن أمنهم . وأيدوا الاقتراح الصينى الخاص بعقد مؤتمر أقطاب عالمى لنزع الاسلحة الذرية .

أصدر الزعماء الشيوعيون الذين اجتمعوا فى نطاق حلف وارسو بيانا مشتركا لمحادثاتهم فى العاصمة البولندية حذروا فيه بأن انشاء القوة النووية المتعددة الاطراف واشتراك المانيا الغربية فيها سيؤدى الى نتائج فى غاية الخطورة منها القضاء على أمل الوحدة الالمانية التى لا يمكن أن تتم الا فى جو من تخفيض حدة التوتر ونزع السلاح فى المانيا وأوربا

وحذر البيان المشترك أيضا بأن دول حلف وارسو لن يمكنها السكوت اذا مضى حلف شمال الاطلنطى فى مشروعاته الخاصة بالقوة النووية المتعددة الاطراف وانها سوف تضطر الى اتخاذ التدابير اللازمة لضمان أمنها . ووصف البيان القوة النووية المتعددة الاطراف بأنها تهديد خطير لقضية السلام فى أوربا والعالم أجمع .

وأعلن البيان المشترك أن الدول والاحزاب الممثلة فى حلف وارسو تؤيد اقتراح الحكومة الصينية الخاص بعقد مؤتمر لرؤساء الدول فى العالم لبحث مسألة الحظر الكامل على الاسلحة النووية . وتدمير الموجود منها . وقال البيان أن مقترحات نزع السلاح مرتبطة بالظروف التى ينبغى توافرها لتوحيد المانيا .

وكان مؤتمر حلف وارسو قد حضره زعماء الاحزاب والحكومات فى الدول السبع المشتركة فى الحلف واستغرقت أعماله يومين وانتهى يوم الاربعاء الماضى ولكن البيان المشترك لم يصدر الا فى ساعة مبكرة من صباح أمس ، وقد اشترك وفد المؤتمر اليكسى كوسيجين رئيس وزراء الاتحاد السوفيتى ، وليونيد بريجنيف زعيم الحزب الشيوعى السوفيتى لوعم أول اجتماع رسمى لهما بحلفائهما الاوربيين منذ اقصاء خروشوف فى ١٥ أكتوبر الماضى . وقد أيد المؤتمر سياسة خروشوف فى التعايش السلمى .

(وارسو : وكالات الانباء)

عبد الناصر يزور المحافظات بعد العيد

« بقية المنشور ص ١ »

وقد بدأ توزيع البطاقات الانتخابيـة الجـديدة على المواطنين . تستطيع أن تتوجه الى قسم الشرطة أو المركز أو نقطة الشرطة التابع لها موطنك الانتخـابى لاستلام بطاقتك الانتخابية . يقوم رجال الشرطة حاليـا بتوزيع البطاقات على مساكن المواطنين . اذا لم تصل بطاقتك تستطيع أن تتوجه بنفسك لاستلامها .

(كيف تمارس حقك الانتخابى ص ٢)

اذا كنت فى القاهرة وموطنك الانتخابى فى أسيوط مثلا تستطيع أن ترسل خطابا الى مأمور المركز التـابع له موطنك الانتخابى تطلب منه ارسـال بطاقتك الانتخابية على عنوانـك بالقاهرة .. وتستطيع أيضا أن تتصل به تليفونيا عن طريق الشرطة وتبلغه عنوانك . ستصـل بطاقتك الانتخابيـة على الفور فى البريد المسجل .

وفى يوم الاستفتاء تستطيع أن تسـافر الى موطنك الانتخابى مجانا . تتقدم الى قسم الشرطة الذى تقيم بدائرته فتحصل على استمارة سفر بالمجان ذهابا وايابا لتدلى بصوتك فى الاستفتاء . كما أنه من حقك الحصول على اجازة رسـمية من عملك تسافر للادلاء بصوتك ولا تخصم من اجازتك السنوية .

وعلمت « اخبار اليوم » أن هناك توجيهات أرسـلت الى مديرى الامن فى مختلف المحافظات لتوفير وسائل النقل للناخبين المقيمين فى أماكن بعيدة عن المواصلات للانتقال الى لجان الانتخابات كالمواطنين فى بعض مناطق محافظة مطروح وسيناء والوادى الجديد .

اما اذا كنت ترغب فى نقل موطنـك الانتخابى الى حيث تقيم حاليا فترسل خطابا الى مدير الامن بالمحافظة التى تقيم بها تطلب نقل اسمك وترفق فى طلبك البيانات المدونة فى تذكرتك الانتخابيـة القديمة .. من رقم القيـد والصفحة واذا لم تكن تذكرها وفقدت منك البطاقة القديمة فيكتفى ذكر المركـز التابع له موطنك الانتخابى او القرية .

ضغط الاستهلاك المحلى

« بقية المنشور ص ١ »

أضيق الحدود ! وبعد توافر المساكن الجديدة لسكن الافراد .

كذلك تقرر خفض المصروفات الادارية فى ميزانية الاعمال ! وهى المصروفات الخاصـة بالباب الثانى التى تشمل نفقات مكاتب المديرين والموظفين .

الهدف من هذه القرارات ضـغط الاستهلاك العام ومنع الاسراف .

اما بالنسبة للاستثمارات الجـديدة فقد تقرر ان توجه الى الانتاج بعد ان تبين ان قطاع الخدمات حقق اهدافه فى الخطة الخمسية الاولى .

المتظاهرون البوذيون يحطمون المكتبة الامريكية بفيتنام

حطم المتظاهرون البوذيون فى سايجون مكتبة مركز الاستعلامات الامريكى . قام ٣٠٠ من الرهبان والراهبـات البوذيين بمظاهرة أمام السـفارة الامريكية فى فيتنام الجنوبية . كان المتظاهرون يعـلنون احتجاجهم على تأييد الولايات المتحدة لحكومة تران فان هونج . اصطدم المتظاهرون بقوات الجيش والبوليس التى أحاطت بالسفارة الامريكية . وصل ماكسويل تيلور السـفير الامريكى الى مبنى السفارة اثناء المظاهرة ودخل من الفور بعد أن ألقى نظرة سريعة على المتظاهرين . قذف البوذيون رجال البوليس بالحجارة بعد أن منعتهم القوات الحكومية من اقتحام ابواب السفارة . استخدمت قوات الجيش القنابل المسـيلة للدموع وأطلقت العيارات النارية فى الهـواء لتفريق المتظاهرين . تجمع المتظاهرون البوذيون بعد ذلك أمام مبنى مكتبـة مركز الاستعلامات الامريكى وحطموا نوافذه وأبوابه .

(سايجون ـ وكالات الانباء)

مصرع عشرة أشخاص فى سقوط طائرة أمريكية

قتل عشرة أشخاص فى حادث سقوط طائرة نقل عسكرية أمريكية من طراز جلوب ماستر بالجوب من بلدة كالافريتا بجنوب اليونان . كانت الطائرة فى طريقها من المانيا الغربية الى أثينا . أعلنت فرق الانقاذ التى وصلت الى المكان الحادث أنها لم تجد أى أثر للحياة بين ركابها .

ـ أثينا : وكالات الانباء ـ

الصين تهاجم حشود بريطانيا العسكرية فى ملايزيا

قالت صحيفة « الشعب » الصينية ان عصر دبلوماسية المدافع قد انتهى فى آسيا . هاجمت الصحيفة الصينية فى مقـال لها بتوقيع « مراقب » الاستعدادات العسكرية البريطانية فى ملايزيا هجـوما عنيفـا وقالت ان الاسـتعماريين البريطانيـين يهددون أندونيسيا بصفاقة ويدقون طبول الحرب فى جنوب شرق آسيا .

ـ طوكيو ، هونج كونج : د ، ا.ب ـ

كيم نوفاك تتزوج صحفيا سويديا ؟





قال أصدقاء الممثلة الامريكية كيم نوفاك أنها تعيش الان قصة غرام بطلها صحفى سويدى التقت به فى لندن . وقد وصل الصحفى أخيرا الى نيويورك فى طريقه الى هوليوود ورفض أن يقابل الصحفيين وبعد يومين شوهد برفقة الممثلة الحسـناء فى لوس أنجيليس . كيم نوفاك لم تتـزوج حتى الان وهى فى الثامنة والعشرين .

(هوليوود ـ وكالات الانباء)

بالاجماع وافق البرلمان اللبنانى

« بقية المنشور ص ١ »

بشرف لبنان . استمرت الجلسة السرية من الساعة الثامنة مساء يوم الخميس حتى فجر الجمعـة .. أخرت معظم صحف لبنـان طبعاتها حتى تتمكن من نشر قرار المجلس فى صفحاتها الاولى .

وأكـد حسـين العـوينى رئيس الوزراء للنـواب أن الدول العربيـة باستغلالها لموارد مياهها الطبيعية انمـا تمارس حقا من حقوقها وتستطيع الدفاع عنه اذا تطلب الامر .

ونص القرار الذى صدر باعطاء الحكومة سلطة استدعاء القوات العربية لحمـاية لبنان اذا تعرض لهجوم اسرائيلى اثنـاء العمل فى تحويل مجرى نهر الاردن على ضرورة التشاور مع القيـادة اللبنانية العسكرية وابلاغ المجلس بالاجراءات التى تتخذها الحكومة .

(بيروت ـ وكالات الانباء)

السجن مدى الحياة لكلير

« بقية المنشور ص ١ »

لنشك أن يوسـف هو الذى أطلق الرصاصات الاربع القـاتلة وأن كلير هى التى سكبت ماء النار على وجه القتيل . وطالبت عريضة الاتهام بالسجن مدى الحياة لكلير ويوسف بباوى لاتهامهما بقتل فاروق الشـوربجى عمدا .

وكانت كلير ترتدى ثوبا محلى بالفراء بينما جلس عشيقها يوسف بباوى بعيدا عنها . ولم تلتق نظراتهما طوال الجلسة فقد جلست بحيث أعطته ظهرها . وبعد حوالى ٥ ساعات مداولة رفضت المحكمة الدفع وقررت استمرار نظر القضية .. ويدافع عن كلير جيوفانى ليونى رئيس وزراء ايطاليا السابق الذى كان مرشحا لرئاسة الجمهورية .

ورفض القاضى اطلاق سراح كلير وزوجها وقرر استمرار المحاكمة على أن تعقد الجلسة الثانية بعد غد

روسيا تتعهد بمساعدة فيتنام الشمالية ضد العدوان

أعلن أندريه جروميكو وزير الخارجية السوفيتية أن بلاده سـوف تقدم كل مساعدة ممكنة لشعب فيتنام فى نضاله العادل ضد الخطط العدوانية للاستعماريين الامريكيين .

فقد بعث جروميكو الى وزيرى خارجية فيتنام الشمالية والصين الشعبية أعلن فيها أن الاتحاد السوفيتى سوف يساعد فيتنام الشمالية ضد أى اجراء عسكرى أمريكى واستنكر جروميكو بشدة الاجراء الاستفزازى الامريكى الخـاص بارسال قوات من كوريا الجنوبية الى فيتنام . وأضاف جروميكو ان ارسال هذه القوات يشكل تهديدا خطيرا للسلام فى جنوب شرقى آسيا وخرقا فظيعا لاتفاقيات جنيف .

وتقول وكالة يونايتد برس ان الخلافات تفاقمت فى كوريا الجنوبية بين الحكومة من ناحية وأحزاب المعارضة من ناحية أخرى . ذلك أن رئيس جمهورية كوريا الجنوبية يحاول الحصول على تأييد المعارضة لارسال ٢٠٠٠ جندى الى فيتنام الجنوبية ، ولكن زعيم حزب المعارضة فى سيول أعلن معارضته لهذه الخطوة وقال ان ثمة دوافع « غير نظيفة » تكمن وراءها هنا . وقد ادعت المصادر العسكرية فى فيتنام الجنوبية أن القوات الحكومية قتلت ٤٦ من ثوار فيت كونج وأسرت ١٦ آخرين فى معركة بالقرب كيف هوا على مسافة ٤٦ ميلا جنوبى سايجون وأضافت هذه المصادر أنها لم تخسر فى هذه المعركة سوى ١٩ رجلا وأصيب ٢٠ آخرين .

ـ موسكو ، سيول : وكالات الانباء ـ

صناعة ثقيلة .. لماذا؟

ما معنى أن يصل إنتاج الصلب إلى ٢ مليون طن؟
صورة كاملة للتحول الصناعى فى الخطة الخمسية الثانية

لماذا تتجه الخطة الخمسية الثانية إلى الصناعات الثقيلة؟
ماهو معنى هذه الصناعات وماهى اهميتها؟
ماهو الدور الذى تلعبه فى بناء المجتمع؟
ماهو مستقبل العاملين فى هذه الصناعات؟

قال الرئيس عبد الناصر فى مجلس الامة امام ممثلى الشعب عقب اعلانه ترشيحه لمنصب رئيس الجمهورية .. لقد أتممنا فيما نفذ من برامج الصناعة ما يمكن أن نعتبره بحق قفزة عظيمة الى الامام ..

لكن هذه القفزة العظيمة الى الامام لا يمكن تدعيمها الا بمرحلة الصناعة الثقيلة . وهى هدف خطة السنوات الخمس القادمة.

ان الدول الصناعية الكبيرة تقيس ثروتها القومية بنصيب الفرد من الصلب سنويا .. ان الصلب يمثل الدخل القومى للمواطنين . ومعنى ان يصل انتاج الصلب الى ٢ مليون طن سنويا . يكون نصيب الفرد فى بلدنا ٦٦ كيلو سنويا .. واذا ارتفع رصيد المواطن سنة بعد اخرى . فمعنى هذا ان يرتفع دخل الفرد سنويا ..

الصناعة الام

وملايين الصلب (عملة ثابتة) تتحول الى خامات وآلات فى الصناعات الهندسية والمعدنية . وهناك بناء المصانع الجديدة .. وهناك الخامات التى تدخل فى كل سلعة ابتداء من الابرة حتى موتور السيارة ..

والصناعة الثقيلة رصيد نسحب منه سنويا عددا من نسبة الخامات فى كل صناعة ويرتفع الانتاج . ويتسع المصنع لاستقبال عدد جديد من العمال..

والعامل الجديد فى الصناعة يكلف المجتمع الاشتراكى مجهودا كبيرا من المال والخبرة والمهارة الفنية . فاذا كان العامل الجديد فى صناعة الصلب مثلا يتكلف ٥ آلاف جنيه . ويتكلف مثلا فى صناعة الكيماويات ٣ آلاف جنيه.ويتكلف فى صناعة النسيج ١٥٠٠ جنيه مثلا .. فمعنى هذا اننا اذا اردنا انشاء مصنع جديد للصلب يتسع لـ ١٠٠٠ عامل فانه يجب ان نوفر ٥ ملايين جنيه . واذا أردنا ان ننشىء مصنعا للنسيج يتسع لـ ١٠٠٠ عامل مثلا فيجب أن نوفر ١،٥ مليون جنيه .. ومن طريق الصناعة الثقيلة وصناعة الآلات فى بلادنا يمكن أن نخفض تكاليف العامل الجديد ..

ان الصناعة الثقيلة هى ناطحة سحاب تستوعب آلاف السكان . والصناعات الخفيفة هى مجموعات صغيرة من المساكن الصغيرة التى تستوعب عددا كبيرا من السكان فوق مساحة كبيرة من الارض ..

سياسة المشروع

ان للخطة الخمسية للصناعة تقوم على تنفيذ سياسة الدولة العامة للتصنيع من حيث الاهتمام بالصناعات الثقيلة الاساسية وخاصة التى توفر مستلزمات الانتاج من مواد أساسية كالحديد والصلب والالمنيوم والنحاس والبترول ومواد التعدين وكذلك الصناعات التى تنتج الآلات والمعدات كصناعة الآلات الورش والمحركات بأنواعها وآلات الغزل والنسج وآلات المصانع المختلفة ..

كما يهدف البرنامج الى التوسع فى انتاج السلع الاساسية واللازمة للاستهلاك المحلى . كالمواد الغذائية كالزيت والسكر . وكذلك وسائل المواصلات من لوريات وأوتوبيسات وسيارات ودراجات بالاضافة الى التوسع فى انتاج المواد التى ينتظر ان يرتفع استهلاكها نتيجة تنفيذ خطة التنمية مثل الورق والمنتجات البترولية والاسمنت وحديد التسليح ونحو ذلك بالاضافة الى التوسع فى انتاج السلع التى تعتمد فى انتاجها على خامات محلية والتى يكون هناك مجال كبير لتصديرها مثل السكر والغزل والنسيج والاغذية المحفوظة . والتوسع فى المشروعات القائمة للوصول بها الى وحدات انتاجية كبيرة ذات طاقات اقتصادية .

حديث الارقام

والآن نقرأ بعض الارقام فى خطة الصناعة الجديدة فهى مثلا تتضمن ٩١٩ مشروعا تتكلف ١٠١٧ مليون جنيه منها ٥٥٤ مليون جنيه من العملات الاجنبية وتوفر تنفيذها ٤٠٢ مليون جنيه من العملات الاجنبية وترفع قيمة صادرات الصناعة الى ١٦٢ مليون جنيه وتفتح مجال العمل امام ١٧٦ الف عامل يستحقون اجورا قدرها ٤٧،٦ مليون جنيه .

ومرة أخرى أعود الى تحديد المعنى الصناعى للصناعات الثقيلة وهى المواد الاساسية كالحديد والصلب والالمنيوم والنحاس والبترول والتعدين وآلات الورش والمصانع .

فمثلا – قطاع التعدين يضم ٢٧ مشروعا تتكلف ٥٩ مليون جنيه ويصدر انتاجا قيمته ٩،٦ مليون جنيه وتفتح مجال العمل امام ٢٢،٣٠٠ عامل وتبلغ قيمة انتاج هؤلاء العمال ٣٦،٥ مليون جنيه وقطاع البترول يشتمل على ٢٧ مشروعا تتكلف ٩٩ مليون جنيه وتفتح مجال العمل امام ٣٧٠٠ عامل وتوفر ١٧،٧ مليون جنيه من العملات الاجنبية وتصدر انتاجا قيمته ١٩،٣ مليون جنيه ويبلغ انتاج هذه المشروعات ٤٣،١ مليون جنيه ، ومشروع البتروكيماويات ويتكلف ٥٥ مليون جنيه ويستخدم ٢٣٠٠ عامل ويوفر ٩،٦ مليون جنيه وتبلغ قيمة هذا المشروع ٢١،٦ مليون جنيه وقطاع الكيماويات يشتمل على ٦٨ مشروعا وتتكلف ٢١٣ مليون جنيه وتستخدم ١٤٣٠٠ عامل وتصدر بما قيمته ٢٢،٢ مليون جنيه وتبلغ قيمة انتاج هذه المشروعات ١١٦،٢ مليون جنيه وقطاع مواد البناء والحراريات يشتمل على ٤٤ مشروعا تتكلف حوالى ٤٥،٥ مليون جنيه وتستخدم ٨٨٠٠ عامل وتصدر بما قيمته ستة ملايين جنيه وتبلغ قيمة انتاج هذه المشروعات ٢٦ مليون جنيه وقطاع الصناعات المعدنية يشتمل على ٥٤ مشروعا تبلغ تكاليفها ٢١٦ مليون جنيه ويستخدم ٢٠ الف عامل وتصدر بما قيمته ٢١ مليون جنيه وتبلغ قيمة انتاج هذه المشروعات ٢٠٩ ملايين جنيه وقطاع الصناعات الهندسية يشتمل على ٦٤ مشروعا تتكلف ١٢٧ مليون جنيه وتستخدم ٤٨ الف عامل وتوفر بما قيمته ٧٧ مليون جنيه من العملات الاجنبية وتصدر بما قيمته ١٩ مليون جنيه



وتبلغ قيمة هذه المشروعات ١٤٣ مليون جنيه وقطاع الصناعات الغذائية يشتمل على ٤٣ مشروعا تتكلف ٨٤ مليون جنيه وتستخدم ١٦ الف عامل وتوفر ٢٩ مليون جنيه من العملات الاجنبية وتصدر ما قيمته ٢٨ مليون جنيه وتبلغ قيمة انتاج هذه المشروعات ٩٨ مليون جنيه وقطاع الغزل والنسيج يضم ١٠٣ مشروعات تتكلف ٨٧ مليون جنيه . وتستخدم ٢٧ الف عامل وتوفر ١٩ مليون جنيه من العملات الاجنبية وتصدر بما قيمته ٢٥ مليون جنيه وتبلغ قيمة انتاج هذه المشروعات ٦٠ مليون جنيه وقطاع الصناعات الريفية ويشتمل على ٤٨٨ مشروعا تبلغ تكاليفها ٢٢ مليون جنيه وتستخدم ١١،٤٠٠ عامل وتصدر بما قيمته ١،٣٠٠ مليون جنيه وتبلغ قيمة انتاج هذه المشروعات ١٢،٩ مليون جنيه وتتضمن المشروعات الجديدة ابحاث التعدين واستغلال المناجم والبحث عن البترول وتكرير البترول وتصنيع البترول ومشروعات النقل والتخزين للبترول ومشروعات تصنيع البنزين والكيماويات الاساسية والاسمدة الكيماوية والمنتجات الكيماوية المختلفة ومشروعات الكاوتشوك ومنتجاته ومشروعات لب الورق وصناعات السيلولوز ورفع الطاقة الانتاجية لصناعة الصلب بانشاء الخط الرابع وما يتبعه من انتاج السماد وفحم الكوك وتوفير الاسمنت والمواسير ومنتجات الاسمنت وصناعة الحراريات والخزف والصينى وطوب البناء والزجاج والحديد والصلب وحديد التسليح والمسابك والمواسير والمطروقات والمعادن غير الحديدية وتشغيل المعادن غير الحديدية والمنتجات المعدنية وصناعة معدات الانتاج الخفيفة وصناعة الآلات والمعدات الكهربية وصناعة وسائل النقل والصناعات الهندسية المتنوعة وصناعة السكر ومشتقاته وصناعة الدخان وصناعة الزيوت والدهون ومشتقاتها وصناعة حفظ الاغذية وصناعة النشا والجلوكوز والبسكويت والمياه الغازية والبيرة وغزل ونسج القطن والصباغة والتجهيز وتصنيع الصوف والالياف الصناعية والالياف النباتية والتريكو وتفصيل الملابس ومشروعات وحدات الصيانة والانتاج للصناعات الريفية ومشروعات الصناعات الزراعية ومشروعات الصناعات الريفية والمشروعات الحرفية المتنوعة .

واذا نظرنا الى تكاليف المشروعات الثقيلة نجد انها تبلغ قيمتها ٦٨٥ مليون جنيه وتمثل حوالى ٦٨ ٪ من قيمة تكاليف برنامج المشروع الثانى للتصنيع منها مشروع واحد بتكلف حوالى ٥٥ مليون جنيه وهو مشروع تصنيع البنزين أو البتروكيماويات

تحقيق بقلم **محمد الليثى**

محمد الليثى

(البقية ص ١٥)

عزيز صدقى

سمير حلمى

انتاج الصلب سيرتفع الى ٢ مليون طن سنويا ...

متحف تاريخى

الشعب والقائد

قرار هام اتخذته الامانة العامة لمجلس الامة .. تقرر انشاء متحف تاريخى يسجل بالمستندات والوثائق بيعة الشعب فى اعادة انتخاب الرئيس جمال عبد الناصر .

ان هذا المتحف سيظل دائما المرجع التاريخى لهذه الفترة من تاريخ امتنا العربية .

ان الوف الوثائق التاريخية التى كتبها المواطنون بدمائهم ، يبايعون فيها الرئيس جمال عبد الناصر رئيسا للجمهورية ، والرسائل التى بعثت بها الهيئات والمؤسسات والطوائف تجدد فيها العهد للرئيس ، وملايين البرقيات التى أرسلها العرب من كل انحاء العالم يعلنون فيها تمسكهم بعبد الناصر رئيسا للجمهورية العربية المتحدة مدى الحياة .. كل هذا الحشد الهائل من الوثائق والرسائل والبرقيات تحول الى متحف من نوع جديد .. متحف متنقل تعرض محتوياته فى المناسبات التاريخية .

لقد تم بالفعل اقامة المتحف .. وعرضت فيه الوثائق التى كتبها المواطنون بدمائهم ، والرسائل التى كتبتها الهيئات ، وملايين البرقيات . وكان المكان الاول الذى عرضت فيه كل هذه المحتويات .. قاعة الشيوخ السابقة بمجلس الامة . ولقد فتحت ابواب هذه القاعة لاول مرة ليلة افتتاح الجلسة التاريخية التى عقدها مجلس الامة لترشيح رئيس الجمهورية حيث زارها الاعضاء وشاهدوا محتوياتها . وفى نفس اللحظات التى كان فيها انور السادات رئيس مجلس الامة يعلن فيها موافقة أعضاء مجلس الامة الجماعية على ترشيح جمال عبد الناصر رئيسا للجمهورية العربية المتحدة .. كانت هناك وثيقة تاريخية اخرى تأخذ مكانها فى قاعة مجلس الشيوخ السابقة بمبنى مجلس الامة . انها الوثيقة التى وقعها جميع اعضاء المجلس والتى يعلنون فيها تمسكهم بالرئيس جمال عبد الناصر رئيسا للجمهورية العربية المتحدة .

ان القسم الوحيد الذى لم تنته لجان الامانة العامة بمجلس الامة من اعداده .. هو القسم الذى سيضم البرقيات والرسائل التى بعث بها الاقبال من كل انحاء الجمهورية العربية المتحدة .. والتى يقولون فيها انهم يتمسكون بنا يا جمال عبدالناصر رئيسا للجمهورية .

يحدث كثيرا ان يعجب أولاد البلد بشيء ما ، أو تصرف ما ، فيقولون هذا شيء أو تصرف عليه القيمة ، ويحدث كثيرا الا يعجبهم شيء ما أو تصرف ما ، فيقولون هذا شيء قليل القيمة أو هذا التصرف عيب وقلة قيمة ..

ومثل هذه العبارات المتصلة بتقويم الاشياء والتصرفات ، موجود فى كل المجتمعات ، وله نظائر عند كل الشعوب ، تجرى به أمثالهم وآدابهم الشعبية .

القيمة .. وقلة القيمة

بقلم **عبد العزيز فهمى**

والقيمة المقصودة في مثل هذه العبارات تكون أحيانا هي القيمة الاقتصادية ولكنها في أكثر الاحيان هي القيمة الانسانية او الخلقية المستمدة من طبيعة الاوضاع الاجتماعية ومن التراث الانساني .. العقلي والروحي والمادي ايضا ..

ولقد يبدو احيانا أن القيم الانسانية والخلقية واحدة لا تتغير .. وربما كان السبب في ذلك أن هناك في التعبير عن هذه القيم تعميمات شاملة تردد تعبر العصور وفي مختلف الازمنة ..

الا أن القيم تختلف باختلاف الانظمة والاوضاع والعلاقات الاجتماعية ، وتختلف مقاييسها ومعاييرها ، بحيث يحدث في حالات كثيرة ان يكون تقويم الاشياء والتصرفات مختلفا ما بين مجتمع وآخر ومرحلة تاريخية اخرى .

ولقد بحث العلماء هذه الظاهرة ، وتوصلوا فيها الي رأي يكاد الاجماع ينعقد عليه .

ان القيم الاجتماعية والمثل العليا الخلقية ، تجيء دائما متلائمة مع الاوضاع السائدة في المجتمع ومع العلاقات السائدة بين ابناء هذا المجتمع ..

ولقد تطورت القيم الاجتماعية والاخلاقية للانسان دائما مع تطور المجتمعات نفسها .

فان القيم التي تسود في المجتمعات الاشتراكية ، غير القيم التي تسود في المجتمعات الراسمالية ، وغير القيم التي تسود في المجتمعات الاقطاعية ، وكذلك القيم التي توجد في المجتمعات المتطورة تختلف عن القيم التي توجد في المجتمعات المتخلفة .

ففي ظل النظم الاقطاعية والراسمالية كانت القيم مستمدة من ملكية الارض ومن المال .. فاذا قيل ان فلانا صاحب اطيان او صاحب راس مال نظر اليه علي انه صاحب جاه ومكانة ، واذا قيل ان فلانا فلاح معدم لا يملك الارض ، وان فلانا عامل في مصنع نظر اليهما علي انهما من الفقراء المساكين الذين لا حول لهم ولا طول ..

وكانت الاخلاق والتصرفات الاخلاقية تتشكل علي هذا الاساس ايضا ..

ان يثري انسان حتي ولو بطرق غير مشروعة وغير انسانية .. فهذه « جدعنة » و « شطارة » .. وان يستذل الفلاح والعامل لصاحب الارض او لصاحب المال .. فهذا رضا بالمقسوم .. وامتثال للنصيب .

وكان الخوف من الحكومة كسلطة في ايدي الاقطاعيين والراسماليين .. ينشيء الاحترام لما يسمي « الميري » بحيث اذا فاتك الميري تمرغ في ترابه ..

وهذا ينطبق علي كثير من القيم والتصرفات الاخلاقية .. وعلي العكس من هذا في المجتمعات الاشتراكية .

وواضح من هذا ان القيم تتغير من مجتمع الي آخر ، وليست ثابتة او جامدة كما كان يظن بعض علماء الاخلاق وبعض المفكرين من اصحاب المثاليات .

ولكن ما الذي يشكل القيم ؟
وما الذي يعطيها وجودها ،
وما الذي يغيرها او يبقيها ؟

الواقع انه ما ان توجد انظمة اجتماعية واقتصادية لعمليات الانتاج والتوزيع والتسويق وللعلاقات التي تحدث بين الناس اثناء هذه العمليات نفسها حتي يترتب عليها وتنشأ لاحقة لها قيم تعبر عن طبيعة هذه الانظمة والعمليات والعلاقات ..

ونضرب مثلا ..

في المجتمع الراسمالي ، حيث يقوم النظام الاجتماعي كله علي وضع رؤوس الاموال وموارد الانتاج والقوي العاملة واجهزة التسويق والتوزيع تحت سيطرة فئة محدودة تتحكم فيها وتستغلها ، وحيث توجه الحياة كلها بطرق فردية لتحقيق نزعات فردية ومصالح فردية .. حيث المصانع ، والارض ، والتجارة ، ملك فئة من الافراد ، وحيث العمال والفلاحون والمشتغلون باعمال التوزيع والتسويق ، يعملون كلهم في خدمة هذه الفئة الطاغية عليهم المستبدة بهم المستغلة لهم ولجهودهم ..

ماذا تكون القيم ؟

تكون دائما نابعة من هذه الاوضاع والعلاقات .. قيم فردية . اساسها ان كل شيء يمكن ان يباع ويشتري بالمال حتي اعراض النساء وكرامات الرجال وان السعي الانساني ، كله موجه لصالح فردية وانانية وذاتية ، وان الحياة .. هكذا وجدت ، وهكذا تكون .. الانسان يبيع الانسان او يشتريه ، والانسان يدور علي روحه وينسى الاخرين .. العمل اليدوي او العمل عموما عنصر ضعيف في الحياة والعنصر الاقوي هو المال .. الفلوس علي كل شيء تدوس .. حتي علي كل القيم الانسانية .. وهكذا ..

ونضرب مثلا آخر علي النقيض من هذا المثال .

في المجتمع الاشتراكي .. حيث عملية الانتاج وعلاقات الانتاج وحيث عملية التوزيع والتسويق ، وكل العناصر الداخلة فيها موجهة كلها بطرق جماعية ، ولاهداف جماعية ، تكون القيم كلها نابعة من التفكير الجماعي ومبنية علي اسس جماعية وموجهة لصالح جماعية ايضا .

ولان العمل في النظم الاشتراكية هو العنصر الاهم والاعلي . ولان الانسان يجيء في الاهمية قبل المال ، فان القيم كلها تدور حول العمل وحول الحقوق الانسانية ، وتعلي من قيمة الانسان والعمل ، وتقلل من اهمية اقتناء المال او استغلاله ، وتضعف كثيرا من اهمية النزعات والاتجاهات والمصالح الفردية وبخاصة منها التي تتعارض مع النزعات والاتجاهات والمصالح الجماعية .

وهكذا فان لكل نظام اجتماعي قيمه الخاصة التي تترتب عليه وتسود فيه ، والتي تنشأ من طبيعة العلاقات والاوضاع السائدة فيه .

ولكن هل يكفي مجرد نشوء النظام الاجتماعي وتطوره لكي تنشأ القيم المصاحبة له والمترتبة عليه من تلقاء ذاتها دون جهد خاص يبذل في تكوينها وتثبيتها ونشرها في الناس ؟

الواقع ان القيم كاي شيء توجد وتنمو وتزدهر ، بجهد واع موجه ، ويعمل مستمر وفعال .

ولكي نغرس القيم الاشتراكية الجديدة في نفوس الشعب ، ولكي نخلق القيادات الجديدة ، ولكي ننشيء جيلا جديدا يتحمل مسئوليات العمل الثوري والبناء الاشتراكي ويحمل اماناته لابد من خطة واعية موجهة ، تبدا من البدايات كلها .

علينا ان نفهم الاباء والامهات كيف يربون ابناءهم تربية ثورية وتربية اشتراكية . وان نقدم لهم النماذج والطرق التي تساعدهم علي تحقيق هذا الغرض .

علينا ان نعيد النظر في برامج التعليم في دور الحضانة والمدارس الابتدائية والثانوية وفي الجامعات .. وان نرسم هذه البرامج علي اساس من القيم الاشتراكية والانسانية . وان نراعي فيها تكوين المواطنين الجدد علي اساس من القيم الجماعي والشعور الجماعي والتصرف الجماعي .. وان نخلق فيهم حب العمل واحترامه ، وان نقلل فيهم من النزعات والاتجاهات والتطلعات الفردية مع الحرص ايضا علي تنمية الشخصية وابراز احسن مافيها من مواهب وقدرات لصالح المجموع وفي اتجاه الاهداف المرسومة لحياتنا الاجتماعية الجديدة .

وعلينا ايضا ان نعيد النظر في كل اجهزة الاعلام من صحافة واذاعة مسموعة ومرئية وفي كل اجهزة الثقافة والارشاد القومي ، بحيث نخلق في المواطنين الروح الجديدة والقيم الجديدة وان نقيم كل برامجها واعمالها علي اساس من التفكير والتصرف والاتجاه الاشتراكي وقيمه الانسانية التي اوضحتها واكدتها تجربتنا الاشتراكية والتي لابد فيها ايضا من مراعاة ظروفنا وتراثنا وكل ما في شعبنا من انطلاق الي الحياة الانسانية الكريمة .

وعلينا عن طريق لجان الاتحاد الاشتراكي واللجان النقابية وعن طريق المجالس الشعبية ان نراعي في علاقاتنا اثناء العمل واثناء الانتاج ان تكون كل التصرفات ايا كانت المناصب او الاوضاع الادارية متفقة تماما مع القيم والعقلية الاشتراكية .

وهكذا يمكن أن تتأكد هذه القيم وأن تزول من تعليقاتنا الشعبية على ما يحدث من البعض احيانا بأنه عيب وقلة قيمة .. نريد أن تكون كل تصرفاتنا عليها القيمة الاشتراكية .

أخبار اليوم و آخر ساعة تقدمان مسابقة كبرى للقراء

١٠ أعمال تاريخية حققها جمال عبد الناصر

هذه المسابقة تقدمها « أخبار اليوم » و « آخر ساعة » لملايين القراء من أبناء الشعب فى الجمهورية العربية وفى البلاد العربية بمناسبة انتخاب رئيس الجمهورية العربية المتحدة . لقد اختارت « اخبار اليوم » و « آخر ساعة » عشرة أعمال تاريخية من الاعمال الهامة الكثيرة التى حققها الرئيس جمال عبد الناصر منذ ٢٣ يوليو عام ١٩٥٢ ، وستكون هذه الاعمال هى موضوع المسابقة الكبرى، ورصدت جوائز قيمتها ٣٠٠ جنيه للفائزين يمكن لكل مشترك أن يبعث بأكثر من اجابة ، ويمكن للمشترك الواحد أن يحصل على أكثر من جائزة .

يرسل الكوبون الخاص بالمسابقة الى دار أخبار اليوم بعنوان « دار اخبار اليوم مسابقة انتخاب الرئيس » .
وقيمة الجوائز كالآتى :

الفائز الاول	١٠٠ جنيه
الفائز الثانى	٥٠ جنيها
الفائز الثالث	٢٠ جنيها
عشرة جوائز	١٠ جنيهات
عشرون جائزة	٥ جنيهات

آخر موعد لارسال الاجابات اول مارس ويمكن لكل مشترك ان يبعث باكثر من اجابة بشرط ان تكون كل اجابة على كوبون منفصل وستعلن نتيجة المسابقة يوم ١٧ مارس .

مسابقة انتخاب الرئيس

عشرة أعمال هامة قام بها الرئيس عبد الناصر

١ – ....
٢ – ....
٣ – ....
٤ – ....
٥ – ....
٦ – ....
٧ – ....
٨ – ....
٩ – ....
١٠ – ....

هكذا من الأصل

أمين الاتحاد الاشتراكي لشئون الجامعات يقترح :
فتح أبواب الجامعة أمام كل الطلبة

كتب عبد الفتاح الديب :

تقدم الدكتور رشدى سعيد عضو مجلس الامة وأمين الامانة الفرعية لشئون الجامعات فى الاتحاد الاشتراكى العربى بمشروع جرىء فى تطوير التعليم .

ان اقتراح الدكتور رشدى يعترف بالامر الواقع ويطالب بفتح أبواب الجامعات على مصراعيها امام أفواج الطلبة الحاصلين على الثانوية العامة مع تغيير هدف الجامعة من محاولة تخريج اخصائيين الى تخريج طبقة المشرفين الذين تحتاج اليهم البلاد وتحويل المعاهد العليا الحالية الى جامعات فيتوحد بذلك التعليم العالى ولا تتمزق صفوف المهنيين .

أما طبقة الفنيين المتوسطين فيمكن تخريجهم من حملة الاعدادية بعد تدريبهم لمدة ثلاث أو أربع سنوات وبالنسبة للاخصائيين يقترح الدكتور رشدى سعيد انشاء كليات للدراسات العليا داخل الجامعة تقوم بتدريب الاخصائيين الذين تحتاج اليهم بلادنا بحيث ينفق عليهم الانفاق الكافى والملائم .

ان اقتراح الامين للامانة الفرعية يعتبر ثورة فى الانظمة الجامعية وقد أحدث دويا فى الاوساط الجامعية ..

وقد ذهبت (أخبار اليوم) تناقش الدكتور رشدى فى اقتراحه وتلتمس منه الاجابات على كثير من التساؤلات التى أثارها النظام الذى يقترحه والذى أطلق عليه « جامعة الاعداد الكبيرة » .

تغيير الهدف ليس مساسا بالجامعة

كان أول تساؤل أعقب هذا الاقتراح :

هل تحويل أهداف الدراسة الجامعية على مستوى البكالوريوس أو الليسانس من تخريج اخصائيين الى تخريج مشرفين فنيين ذوى ثقافة عامة فيه انحدار بمستوى التعليم الجامعى ومفهومه ؟

وأجاب الدكتور رشدى سعيد :

– ان الاقتراح الذى أتقدم به يهدف الى تقبل واقع تطور العلوم السريع فى العالم بحيث أصبح من العسير اليوم على أى تعليم جامعى فى أى بلد من البلاد أن يدعى أن مدة الدراسة الجامعية حتى درجتها الاولى كافية لتخريج اخصائى . وربما كان التصميم على تخريج مثل هذا الاخصائى هو سبب أزمة الجامعة . فالعالم كله باستثناء الاتحاد السوفيتى ينظر الى الدرجة الجامعية الاولى على أنها تمهيد لاعداد المفكر الذى يستطيع أن يمارس أية مهنة فى ميدانه بدون تخصيص ويترك اعداد المتخصص الى كليات الدراسات العليا وذلك راجع ليس فقط الى زيادة المعارف بل أيضا الى حاجات المجتمع نفسه .

ولا يمكن القول أن فى اقتراحى مساسا بمستوى التعليم فى الجامعة اذ لا يمكن اعتبار تغيير هدف الجامعات مساسا بمستواها أو بدورها الطبيعى فى المجتمع فانا لم أطالب بتقليل سنوات الدراسة أو ساعاتها أو مستوياتها ولكنى طالبت فقط بضرورة اعادة توزيع المناهج بحذف بعضها واضافة بعضها الآخر محلها حتى يكون خريج الجامعة بعد مستوى البكالوريوس قادرا على الحركة وتقبل الوظيفة التى تمنحها له الدولة .

دور المعاهد العليا

وتكلم الدكتور رشدى عن وضع المعاهد فى اطار هذه السياسة الجديدة بقوله :

– « أنشئت المعاهد أساسا لتخريج طبقة من متوسطى الفنيين وهى طبقة هامة بالنسبة لاقتصاد بلدنا . ولكن لا يمكن القول بأن خريج المعهد الذى يقضى أربع أو خمس سنوات بعد الشهادة الثانوية هو متوسط فنى ، بل هو مشرف ميدانى تستطيع بقليل من الاهتمام بمعهده رفعه الى مستوى الجامعة فى ضوء أهدافها الجديدة ، ولعل تحويل المعاهد الحالية الى جامعات سيوحد من التعليم العالى ويمنع تمزيق صفوف المهنيين ، وليس فى هذا ضرر كبير . فالواقع أن الكثير من كليات جامعة عين شمس كانت معاهد عليا قبل تطويرها » .

– « اذن ما هو الطريق لاخراج طبقة متوسطى الفنيين ؟ »

– « لابد من توجيه حملة الاعدادية وتدريبهم فى مدة ثلاث أو أربع سنوات تبعا لنوع المهنة التى يتخصص فيها الطالب . ويجب أن ينظر الى هذا الطالب بعين الاحترام وأن تعطى له الفرصة المادية والادبية فى المجتمع ؛ لاننا نقلل من الضغط على المدارس الثانوية والجامعات على المدى الطويل » .



رشدى سعيد

الجامعة والبحث العلمى

– « **وما دور الجامعة فى نظامها الجديد بالنسبة لقيادة البحث العلمى ؟** »

– « اننى من أشد المؤمنين بأهمية البحث العلمى والدراسة العميقة فى أى تنظيم جامعى اذ أنهما ميزان الجامعة .. وفى اعتقادى أن جامعة الاعداد الكبيرة التى نراها اليوم ، والتى فرضتها علينا ظروفنا قد سدت الطريق أمام البحث العلمى وأكدت وجهها التعليمى فقط وأثقلت على أساتذتها بالدروس ومختلف الاعمال الناتجة عن كثرة عدد الطلاب . ولذلك فانى أقترح أن تنشأ كليات للدراسات العليا فى داخل الجامعة تتولى عملية البحث العلمى أولا وتقوم ثانيا بتدريب قلة من الاخصائيين الذين تحتاج اليهم بلادنا جيدا ينفق عليهم الانفاق الكافى والملائم .

وبالنسبة لتنظيم هذه الكليات العليا فهذا أمر يجب أن يترك للاخصائيين يدبرونه بأنفسهم . ولكنى اعتقد أن مثل هذه الكليات يجب أن تقتصر على المبعوثين من مختلف المصانع والمؤسسات التى تتطلب أعمالها مثل هؤلاء الاخصائيين لان الانفاق على الاخصائى سيكون انفاقا كبيرا فيجب أن يوجه بعد تخرجه الى عمل معين ومخطط قبل ذلك » .

دور الكليات النظرية

وتكلم الدكتور رشدى عن دور الكليات النظرية فى ضوء هذه النظرية الجديدة فقال :

– « ليس هناك ما يمنع من التوسع فى هذا النوع من التعليم النظرى أو الانسانى .. ذلك لانه يفتح الآفاق أمام الطالب للتفكير البشرى ويرفع مستواه لكى يصبح مواطنا صالحا لتقبل أى وظيفة تراها الدولة . وليس فى هذا الذى أقترحه أى تبذير فى القوى البشرية فى مصر ذلك لانها كثيرة من جهة ، ومن جهة أخرى فان انفاقنا عليه غير كبير . فاذا أنفقنا على طالب الثانوية العامة مبلغ ١٥٠ جنيها – هى مجموع ما ننفقه الآن على طالب الكليات الانسانية فى سنواته الاربع – فاننا نكون قد دربناه على مستوى أحسن بكثير مما هو عليه لو تركناه بعد الثانوية العامة » .

بمناسبة هذا الموضوع ليس الاجتماع التمهيدى لمؤتمر المرأة الافريقية الاسيوية .. وانما أيضا بمناسبة قرب مناقشة موضوع تنظيم الاسرة فى مجلس الامة .. وحملات تنظيم النسل ..

الموضوع الأول فى مؤتمر المرأة القادم بالجزائر
السياسة .. وليست مشاكل المرأة !

انه بسبب المرأة عموما .. فالمرأة لها نصيب كبير فى احداث هذا الاسبوع . المرأة الافريقية الاسيوية ، والعربية التى خرجت فى اكبر مظاهرة عرفتها ، لتعبر عن رأيها ، وتبايع « جمال عبد الناصر » رئيسا لهذه الدولة !

تحقيق تكتبه
مها عبد الفتاح

ولنبدأ بالمناسبة الاولى .. ترى ماذا يمكن أن يحقق اجتماع مندوبات من عشرات الدول التى تختلف عموما .. كل عن الاخرى .. فى ظروفها الاجتماعية .. وبالتالى فى مشاكلها ؟! فبينما نجد دولة لاتزال المرأة فيها تطالب بحقوقها السياسية .. قد نجد بجوارها دولة اخرى فيها بدلا من الوزيرة الواحدة ، اربع من الوزيرات .. مثل جمهورية « اذربيجان » بالاتحاد السوفيتى مثلا التى لايزيد تعداد سكانها كثيرا عن اربعة من الملايين !

وبنظرة الى مشروع جدول الاعمال لمؤتمر المرأة القادم فى الجزائر تتبين حالا أن هذه المؤتمرات النسائية ماهى فى الحقيقة الا « مؤتمرات سياسية خاصة بالمرأة » .. فان أساس جدول الاعمال هو التعبئة للكفاح ضد جميع أنواع الاستعمار .. من أجل السياسة أو الوطنية .. فهى مؤتمرات كفاح . وتوعية ومبادىء سياسية ومشاركة فى كفاح الرجل .. أكثر منه مؤتمرا يبحث مشكلات المرأة .. كعنصر .. لايزال ضعيفا فى مجتمع الرجل !

وبالرغم من أن جدول الاعمال قد « احتوى » بعض موضوعات خاصة بالمرأة كتربية الاطفال والرعاية الصحية فان الاساس فى مؤتمر المرأة – كما هو واضح – هو السياسة ، وليس مشاكل المرأة !

ولا يمكن أن ننكر بطبيعة الحال . ان دخول السياسة الى مؤتمرات المرأة – كما ظهر بوضوح خلال الاجتماعات التمهيدية هذا الاسبوع – قد أضفى عليها كثيرا من الحيوية .. وكان الخلافات السياسية قد أشغلتها بالحياة وان كانت – للحقيقة – كلها خلافات شبه « عائلية » يضمها اطار واحد بكل تحديد .. وهو نبذ الاستعمار فى جميع صوره .. والتعاون من اجل مستقبل افضل للجميع .

وبهذا المقياس يعتبر المؤتمر التمهيدى الذى عقد هذا الاسبوع ناجحا .. تماما كما اعتبر مؤتمر المرأة الاول الذى عقد بالقاهرة منذ أربع سنوات ناجحا . وكما يتوقع لمؤتمر المرأة الثانى الذى يعقد بالجزائر بعد عدة أشهر أن يكون ناجحا ..

وما هى النتائج « المحسوسة » لهذا النجاح ؟

المفروض بعد اى مؤتمر ، ان تصدر هناك « توصيات » .

ولكن ما هى « القيمة » الحقيقية للتوصيات ؟

وسأترك الرد على هذا التساؤل لمنظمة العمل الدولية التابعة للامم المتحدة والتى عقدت مؤخرا اجتماعها فى « أديس أبابا » .

لقد شكت المنظمة على الملأ من نظام التوصيات عموما ! واعلنت ان التوصيات .. لا يؤخذ بها كما يجب . ما دامت تبقى مجرد « توصيات » ! وطالبت بايجاد تنظيم خاص يشكل عقب كل مؤتمر . وتكون مهمته الوحيدة هى الاشراف على « تحقيق » التوصيات . وتسهيل خروجها الى حيز الوجود .

الحقيقة الرهيبة :

بالرغم من اختلاف وضع المرأة وظروفها الاجتماعية . وفى كل من دول افريقيا وآسيا . فان هناك مشكلة مشتركة بين كل دول هذه المنظمة تقريبا ، لانها – ببساطة – احدى نتائج الاستعمار .. انها مشكلة الجهل .. جهل المرأة الذى لا يزال متفشيا ، ويشكل خطر ، لدرجة أنه قد أصبح أساس جميع العلل الاجتماعية الخاصة بالمرأة . وبالتالى بالمجتمع !

والحقيقة المذهلة تقول انه – حسب آخر احصاء رسمى قيد منذ اربع سنوات – تبين ان نسبة « الاميات » اللاتى لا يقران ولا يكتبن قد بلغت فى بلادنا أكثر من ٨٦٪ من مجموع تعداد المرأة !

وهذه حقيقة رهيبة تعنى ان العدد الكبير من المتعلمات اللاتى نراهن فى المدن . وراءه عدد هائل جدا من الاميات فكيف يمكن ان تنجح الدعوة الى تنظيم النسل ، وتنظيم الاسرة ، وبالتالى المجتمع . ونجعل من المرأة كيانا نافعا يشارك الرجل فى الكفاح وسط هذا الطوفان من الجهل ؟! .. كيف نقتنع ببعض قليل من الطاقات ، ونفرح بنشاط قلة من نساء المدن ؟!

وقد أيدت هذا الرأى هيفاء الشنوانى مديرة ادارة تنظيم الاسرة ، وهى أحدث ادارة بوزارة الشئون ، وقالت انها – ترى وجوب التشديد فورا على ضرورة تعليم البنت فى الريف أسوة بالولد – وضرورة تعديل نظام محو الامية بحيث يشمل المرأة أيضا ولا يقتصر على الرجل وحده ، كما هو الحال الآن .

و « هيفاء » تقوم الآن باعداد ر[...] الدكتوراة فى موضوع تنظيم الاسر[...] الجمهورية العربية المتحدة . وقد [...] بدراسة شاملة على الطبيعة فى [...] قرى ، تشكل جميعا مختلف [...] الحياة فى الريف المصرى . وقد [...] الى الدور الخطير الذى يلعبه جهل [...] فى حياة الاسرة المصرية . خصوصا الريف .

وأيدت هذا الرأى « بهية [...] » وقالت أن جهل المرأة فعلا هو [...] الآفات الاجتماعية فى معظم دول [...] وآسيا . وكان من رأيها ضرورة [...] هذه الدول مع بعضها البعض [...] عليه . ونحن بدورنا نرجو أن يتم ذلك بطريقة تفصيلية فى المؤتمر [...] للمرأة بالجزائر . وقبل بحث [...] « التعبئة » و « الكفاح » .. [...] وحده هو الذى يفهم مثل هذا [...]

والدكتورة الشاعرة طلعت [...] والتى تشرف الآن على ادارة [...] الاجتماعية والعمل بجامعة الدول [...] لها رأى فى هذا الموضوع . وقد [...] أخيرا من دراسة شاملة لمشاكل [...] العربية ، وضعتها فى بحث خاص . رأى الدكتورة طلعت أنه لابد أن [...] التعبئة العامة .. بعد أن حددنا [...] وعرفنا العدو . لابد من اعلان [...] .. على الجهل !

ومن رأيها أيضا أن الحكومة و[...] لا يمكن أن تقضى سريعا على العدو [...] كبير ، وتفشى ، مع مرور عشرات [...] .. وانما هى أيضا مسئولية [...] ومهمة الشعب .

والحقيقة انه يجب البدء فى [...] هذه المشكلة بصفة جدية منذ [...]

وعلى ذكر الجمعيات النسائية هناك اتجاه – عربى – الى تجميع توحيد الجهود النسائية العربية [...] فى اتحاد عام واحد . يجمع [...] اتحادات النشاط النسائى فى كل [...] العربية . بقى أن يتم تكوين [...] الفرعية أولا .. ويبقى قبل هذا تتحمس « الجامعة العربية » [...] الذى تبنته .. فلا يبقى كثيرا فكرة مدروسة على الورق ، أو « توصية » تبعث بها لاحد المؤتمرات فلو تم هذا المشروع لاصبح من النتائج الايجابية فى طريق وحدة العرب ؟

ان هناك شيئا آخر غير السياسة أهم عند نساء آسيا وأفريقيا ..

---

٤٠٠ رحلة سياحية بالطائرات العربية تنقل ٣٠ ألف سائح سنويا
خط أوتوبيس سياحى يربط القاهرة بالجزائر وتونس وليبيا

كتب جلال دويدار :

تم فى أسبوع واحد الاتفاق على تنفيذ خمسة مشروعات سياحية ضخمة ، وقع عقود تنفيذ هذه المشروعات الدكتور حاتم نائب رئيس الوزراء لشئون الثقافة والارشاد القومى . أهم هذه الاتفاقيات مشروع قيام الاسطول الجوى العربى التجارى بتسيير ٤٠٠ رحلة خاصة بين أوربا والقاهرة خلال عام ١٩٦٥

عام ١٩٦٥ سيشهد اضخم حركة سياحية . سيبدأ فى هذا العام تنفيذ مجموعة من المشروعات السياحية الجديدة ذات الطابع الخاص . اول هذه المشروعات تم وضع الخطوط الرئيسية لتنفيذه فى اجتماع بين الدكتور حاتم نائب رئيس الوزراء والمهندس عبد الوهاب البشرى وزير الحربية . حضر هذا الاجتماع حسن محمود رئيس مجلس ادارة المؤسسة العامة للنقل الجوى وجمال عفيفى رئيس شركة الطيران العربية ومحمود صدقى المليجى مدير عام الشركة وعبد المنعم عطا الله نائب المدير العام وعن أجهزة السياحة الدكتور صلاح عبد الوهاب مدير عام السياحة وبهى الدين نصر رئيس مجلس ادارة شركة العلاقات العامة والسياحة وسعد الدين الجندى رئيس مجلس ادارة آمون . كما حضره أيضا مدير عام شركة نيكرمان الالمانية للسياحة والتى تتولى تسويق السياحة المقسطة ابتداء من هذا العام . وفى هذا الاجتماع تم الاتفاق على أن يخصص الاسطول التجارى العربى ٨ طائرات كل أسبوع لنقل الافواج السياحية بأسعار مخفضة من اوربا الى القاهرة ستوزع الطائرات الثمانى على الشركات السياحية التى ستتولى تسويق السياحة لبلدنا . هذه الشركات وهى نيكرمان وعمر الخيام وفيليبس وكلها مرتبطة بعقود لتصدير السياح الى القاهرة . سيصل عدد الرحلات التى ستقوم بها هذه الطائرات فى العام ٤٠٠ رحلة .. وبهذا تم توفير أجور النقل المدفوعة بالعملة الصعبة بعد أن كانت تدفع للشركات الاجنبية

عبد الوهاب البشرى

حسن محمود

١٥ ألف سائح المانى

وستقوم شركة نيكرمان الالمانية وحدها بتصدير حوالى ١٥ ألف سائح من المانيا بطريقة السياحة المقسطة « سافر اليوم .. وادفع غدا » . وبعد أن وصل مدير عام الشركة الى القاهرة وزار الغردقة والاقصر واسوان قرر تسيير ٥٢ طائرة خاصة فى عام ١٩٦٥ بين المانيا والمدن الثلاث مباشرة .. كما سيقوم أيضا بتسيير ٢٥ طائرة أخرى بين فرانكفورت والقاهرة . ان هذه الشركة قامت بتسويق ١٥ الف سائح لرومانيا . وكذلك ١٥ ألف سائح ليوغوسلافيا فى العام الماضى .

وبالنسبة لشركة فيليبس الهولندية فقد تم الاتفاق مع مكاتب السياحة التابعة للشركة على تنظيم أفواج سياحية من هولندا تضم السياح الهولنديين والاسكندنافيين على أن تحملهم طائرتان كل أسبوع على أن يبدأ التنفيذ فى أوائل الشهر القادم . وتضمن الاتفاق مع الشركتين تعهدهما بتنظيم حملة دعاية ضخمة للسياحة فى بلدنا على أن يستغلوا فى هذه الدعاية فروع محلاتهم التجارية المنتشرة فى كل أوربا . وتم الاتفاق أيضا مع ٢ شركات سياحية وشركة فنادق من سويسرا لادارة ثلاثة فنادق مصرية هى مينا هاوس بالقاهرة وفلسطين بالاسكندرية وآمون فى أسوان على أن تتولى تسويق السياح للفنادق الثلاثة وضمان شغلها طوال العام .. يبدأ التنفيذ بعد أسبوعين . سيكون هذا الاتفاق فرصة لرفع مستوى الخدمة

مركب صغير « فيرى بوت » تعمل فى جزيرة هونج كونج لتقل السياح بسياراتهم ...

مشروعان للسياح العرب

وفى المجال العربى تم الاتفاق مع شركة عربية لتسيير ١٥ أوتوبيسا فاخرا من الاوتوبيسات الصحراوية على الخط البرى الذى يربط القاهرة بمدن شمال أفريقيا . ستبدأ هذه الاوتوبيسات رحلاتها بعد اربعة شهور من الجزائر عن طريق تونس وليبيا . وفى الاسبوع القادم تطير الى باريس بعثة فنية تضم ممثلين عن السياحة وقناة السويس لشراء بواخر « فيرى بوت » التى تنقل السياح لسياراتهم لتسيرها على الخط البحرى السياحى بين العقبة والسويس والذى سيربط العواصم العربية بريا . وسيتم تسيير هذا الخط بمجرد وصول السفن التى قدمت فرنسا عطاءات بيعها على أقساط لمدة ١٠ سنوات . تقطع هذه السفن الرحلة فى ٨ ساعات .

والمشروع الخامس ستتولى تنفيذه شركة المانية . ستقوم هذه الشركة بتسيير بواخرها « الفيرى بوت » التى تقوم بنقل السياح بسياراتهم بين بحر الشمال فى المانيا وميناء الاسكندرية . تعهدت هذه الشركة بأن تنقل لبلدنا ٢٥ ألف سائح سنويا . ستبدأ رحلات « الفيرى بوت » فى أكتوبر القادم .

أن هذه المشروعات السياحية الجديدة التى أصبحت جزءا من التخطيط السياحى للاعوام القادمة .. سيكون لها أثرها على ازدياد عدد السياح . خاصة وان الاحصائيات لعام ١٩٦٤ تضمنت ازدياد السياح ٩٠ ألف سائح على عام ١٩٦٣ . لقد تضاعف عدد السياح خلال سنتين .. وكذلك وصلت ايرادات السياحة من العملة الصعبة الى أربعة أضعاف ما كانت عليه . ان هذا يحملنا مسئوليات جديدة تتطلبها السياحة كوسيلة سهلة وسريعة لجلب العملات الصعبة . مطلوب من جميع أجهزة الدولة التى يتطلب نشاطها الاحتكاك بأجهزة السياحة المساهمة فى نجاح مشروعات تنمية السياحة فى بلدنا بتسهيل الاجراءات .

٣٠٠ سائح فرنسى فى القاهرة كل اسبوع

الرحلات السياحية الجماعية ستغزو بلادنا قادمة من فرنسا . لاول مرة سيقام جسر جوى سياحى بين باريس والقاهرة . سمحت الحكومة الفرنسية بخروج أفواج سياحية منتظمة كل أسبوع للجمهورية العربية المتحدة . الطائرات الخاصة ستحمل ٣٠٠ سائح أسبوعيا للقاهرة . وابتداء من أول مارس القادم سيصل عدد السياح الذين يصلون الى بلادنا كل يوم ... الرحلة من باريس الى القاهرة مع الاقامة ... تتكلف ٦٠ جنيها استرلينيا . جميع التذاكر محجوزة حتى نهاية يوليو القادم . تمت هذه الاتفاقيات السياحية على أساس الطيران الجماعى التى تخصص لها الطائرات الخاصة كاملة ، والتى تقوم من العاصمة الفرنسية للقاهرة رأسا .

أخبار النقابات

يظهر هذا الباب كل يوم « سبت » ويحرره محمد الليثى

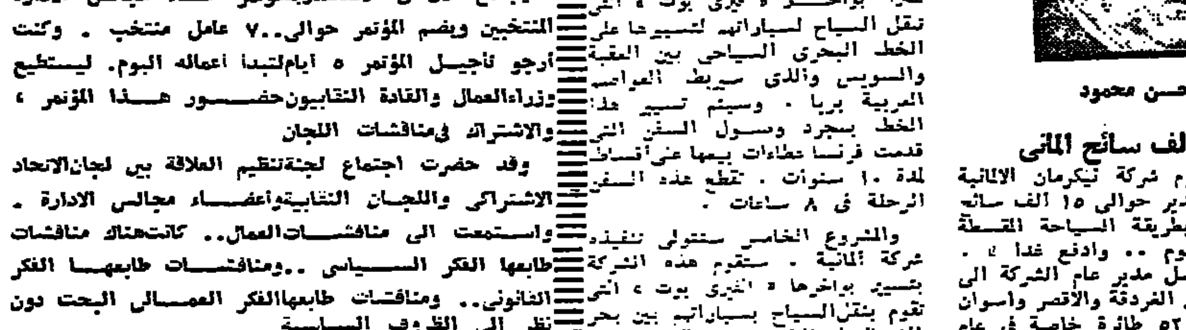
تناول أنور سلامه وعلى سيد على طعام الافطار مع أعضاء المجلس التنفيذى للاتحاد العام للعمال . تناول الاجتماع بحث أعمال الامانة الفرعية للعمال ودور اتحاد العمال فى التنظيم السياسى .

اعتذر احمد فهيم من عدم السفر الى اكرا لحضور اجتماع المجلس التنفيذى لاتحاد عمال افريقيا . يمثل الاتحاد المصرى للعمال فى الاجتماع الدكتور فوزى السيد وعوض عبد القادر

التفكير السياسى فى المؤتمرات العمالية

يجتمع الآن فى الاسكندرية مؤتمر أعضاء مجالس الادارة المنتخبين ويضم المؤتمر حوالى ٧٠٠ عامل منتخب . وكنت أرجو تأجيل المؤتمر ٥ أيام لتبدأ أعماله اليوم . ليستطيع وزراء العمال والقادة النقابيون حضور هذا المؤتمر ، والاشتراك فى مناقشات اللجان

وقد حضرت اجتماع لجنة تنظيم العلاقة بين لجان الاتحاد الاشتراكى واللجان النقابية وأعضاء مجالس الادارة . واستمعت الى مناقشات العمال .. كانت هناك مناقشات طابعها الفكر السياسى .. ومناقشات طابعها الفكر القانونى .. ومناقشات طابعها الفكر العمالى البحت دون نظر الى الظروف السياسية



حسن ابراهيم

فمثلا حينما أثير موضوع لائحة الشركات وهى تتضمن مشتركة بين نشاط المنظمات العمالية داخل المصنع .. نظر البعض اليها من وجهة النظر القانونية ... وفى بعضها ان التطبيق الاشتراكى يمثل عدة مراحل . فلائحة الشركات تمثل مرحلة أولى فى التطبيق الاشتراكى . ثم بجدية التطبيق مرحلة ثانية . وتبدأ بعمل التغيير والتعديل فى اللوائح والقوانين وهنا ... الحديث زميل آخر ... الاتحاد هو المحرك ... لائحة الشركات . فان زيادة الانتاج ... بعض المنظمات العمالية فرصة الحديث والمناقشة فى تعديل لائحة الشركات ..

والتقط الحديث زميل ثالث .. وهنا يبرز دور المنظمات العمالية فى زيادة الانتاج وتحسين الاجور . عن طريق التدريب المهنى . والكفاية الانتاجية .

من هذه المناقشات أحسست بمدى أهمية الفكر السياسى فى مناقشات العمال . فايمان العمال بالاشتراكية . وتطبيق الفكر الاشتراكى فى سلوك العمال وأخلاقهم وطريقة انتاجهم ومدى علاقتهم بالمصنع يرفع مستوى التفكير فى المناقشة وايجاد الحلول لجميع المشاكل وفى المؤتمرات العمالية يجب أن نفتح صدورنا لجميع المناقشات . لنسمع كل مايدور فى عقولهم . وكل ما تشعر به القلوب . من نبضات واحساس .. فقد كنت أشعر بأن هناك أفكارا كثيرة فى رؤوس العمال . ونود هذه الافكار أن تخرج من عقالها .. يجب أن نستمع الى هذه الافكار حتى ولو كانت ذات طابع شخصى . فعن طريق المشاكل الشخصية نستطيع أن نضع أصابعنا على المشاكل الرئيسية . ونضع لها الحلول . ان كل ما أتمناه لهذا المؤتمر . أن تكون توصياته ذات طابع عملى . يأخذ طريقه الى التطبيق . وأن يكون الفكر السياسى المطبق الاشتراكى . هو الحل الطبيعى لكل المشاكل التى نتناقش حولها اليوم .

ان المؤتمر سيصدر توصياته مساء الاربعاء القبل وأتمنى أن يحضر وزراء العمال والقادة النقابيون بعض مناقشات العمال . ليستطيعوا أن يلمسوا بأيديهم بعض مشاكل التطبيق الاشتراكى فى تجربة أعضاء مجالس الادارة المنتخبين .

محمد الليثى

المسرح العمالى .. بدأ بالصفقة



بدأ المسرح العمالى موسمه على مسرح دار الاوبرا مساء يوم الخميس الماضى . قدم مسرحية « الصفقة » لتوفيق الحكيم . اخرجها واشرف على تدريب العمال اعضاء الفرقة المخرج كمال حسين .

مؤتمر وزراء العمل العرب الثانى يعقد فى تونس فى مارس ١٩٦٦

صرح أنور سلامه وزير العمل بأن مؤتمر وزراء العمل العرب الثانى سيعقد فى مارس عام ١٩٦٦ بمدينة تونس . وقال ان مؤتمر وزراء العمل العرب الاول الذى عقد فى بغداد نجح نجاحا كبيرا ، وان الآراء كانت متلاقية ، وان كل المشروعات التى قدمها وفد الجمهورية العربية المتحدة لقيت موافقة الوفود بالاجماع .

فقد أصدر المؤتمر قرارا بانشاء منظمة العمل العربية وسيأخذ المشروع طريقه الى التنفيذ بمجرد موافقة الحكومات العربية على قرار المؤتمر .

ووافق المؤتمر على اعلان الميثاق العربى الموحد للعمل الذى حدد الاسس والقواعد التى يجب أن تسير عليها التشريعات العمالية وعلاقات العمل فى مختلف البلدان العربية . وناقش المؤتمر المادة ١٧ من دستور منظمة العمل الدولية وكون لجنة لوضع التعديلات التى تضمن تقديم قرارات لمنظمة العمل الدولية غير مدرجة فى جدول أعمالها بما يسمح بأن تعبر القرارات عن التعبير الحقيقى للمنظمة ولاعضائها ، وستتبنى الوفود العربية التعديل الجديد فى مؤتمر العمل الدولى القادم .

ووافق المؤتمر على تنسيق السياسة بين وزارات العمل فى البلدان العربية لايجاد سياسة لتخطيط موحد فى جميع المجالات الدولية والعربية والمحلية .

ووافق المؤتمر على تنسيق الهجرة العمالية العربية فى العالم العربى وأوصى حكومات الخليج العربى باصدار التشريعات التى تحقق حقوق العمال العرب ومواجهة التسلل

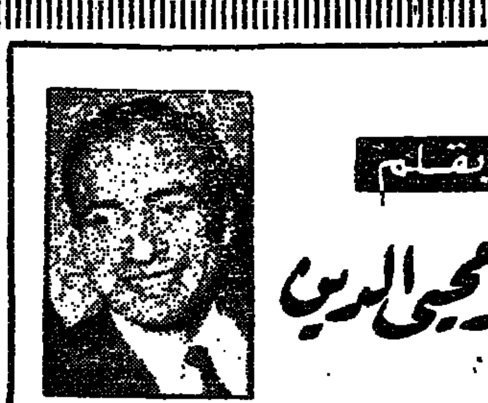
تنظيم المكاتب الاقليمية للاتحاد العام للعمال

اجتمع أمس الجمعة المجلس التنفيذى للاتحاد العام للعمال برئاسة احمد فهيم ، حضر الاجتماع أنور سلامة وزير العمل وعلى سيد على وزير الدولة ، بحث المجلس فى اجتماعه تقرير اللجنة الفرعية التى يشكلها الاتحاد لوضع اللائحة التنفيذية للمكاتب الاقليمية لاتحاد العمال وأولوية المحافظات لانشاء المكاتب الاقليمية ، بنظر أن يبدأ تنفيذ المكاتب الاقليمية فى الاسكندرية وطنطا وأسوان .

كما بحث المجلس فى اجتماعه الشروط التى يجب أن تتوافر فى النقابيين أعضاء هذه المكاتب .. وسيقوم الاتحاد العام باختيار المقاعد واصدار القرارات الخاصة بانشاء هذه المكاتب .

وينتظر أن تتولى هذه المكاتب بعض اختصاصات الاتحاد العام للعمال ، فى المناطق التى يبدأ بها التطبيق .

التنظيم السياسي ضمان لاستمرار الثورة



بقلم

خالد محيي الدين

منذ فترة وأنا اعتزم الكتابة عن التنظيم السياسي باعتباره المحور الرئيسي لنجاح السياسة الاشتراكية في السنوات القادمة . ولكن تتابع الاحداث والمناسبات كان يصرفني عن هذا الأمر حتى جاءت كلمة الرئيس الاخيرة في مجلس الأمة ، والتي عبر الرئيس فيها عن معنى بدا غريبا للبعض : اذ يقول : ((انه كان يخطر لي احيانا انه قد آن الوقت لكي اتنحى عن مكان المسئولية التنفيذية لكي أتفرغ لمهمة استكمال بناء التنظيم السياسي لقوى الشعب العاملة في الاتحاد الاشتراكي)) . .

كان غريبا للبعض ان يوجه عبد الناصر هذه الاهمية للتنظيم، تلك الاهمية التي تصل الى حد المفاضلة بين التفرغ له وبين مسئوليات رئاسة الجهاز التنفيذي أي رئاسة الجمهورية. ولكن الرئيس كان يرد على مثل هذا التساؤل من البعض بتأكيده القاطع بأن « التنظيم السياسي هو ضمان الاستمرار الدائم للثورة وقوتها الدافعة » .

ونظرة الى موقفنا والى الاشواط الطويلة التي قطعناها حتى الآن تجعلنا ندرك اننا كالجيش الذي تقدم حتى وصل الى النقطة التي يجب عليه عندها أن يدعم مراكزه ويرتب قواه وينظم خطوط تموينه اذا اراد مواصلة التقدم نحو معارك اكبر

ان تحديات السنوات القادمة اكثر تعقيدا من تحديات السنوات الماضية. والنضال في مواجهة هذه التحديات لن يتخذ اشكال النضال القديمة. والحقيقة ان انتقالنا من مهام الكفاح الوطني الى البناء الاشتراكي والتنمية الاقتصادية يشبه الانتقال من الجهاد الاصغر الى الجهاد الاكبر .

واجبات المستقبل

لقد حدد عبد الناصر مهام المرحلة القادمة . وكل واحدة منها تبرز لدى تأملها – مدى الصعاب التي تنتظرنا وتبرز ايضا اهمية الدور الحاسم الذي يؤديه التنظيم السياسي في هذه المرحلة .

ان خلق قيادات جديدة شابة تتولى المسئولية وتدفع عجلة الثورة الى الامام .

وان اقناع الجماهير بالعمل الجاد والاستعداد لتحمل التضحيات من اجل الاهداف الكبرى في البناء الاشتراكي وتعميق المفاهيم الاشتراكية الثورية في المجتمع ، وتنظيم الكفاح ضد الاستعمار على الصعيد الدولي .. مهام يؤدي فيها التنظيم السياسي دور الجهاز العصبي في الكائن الحي . انه يوجه كل شيء ويربط كافة الانفعالات والحركات .

ان كل مناقشة جادة لاحد المجالات، واي مناقشة لمشاكل العمل تبرز على الفور المهام الكبرى التي اصبح على التنظيم السياسي ان يقوم بها في مرحلتنا القادمة وسنحاول ان نعرض في عدد من المقالات بعض مشاكل التجربة الاشتراكية المصرية من هذه الزاوية . ولنبدأ باحدى مشاكل البناء الاشتراكي في مصر وهي مسألة الزراعة .

فسيتم في السنوات القادمة بناء السد العالي . وسيمكننا ذلك من التحكم تماما في مياه النيل ، حيث يختفي الفيضان والتحاريق . ويعني هذا اننا لابد أن نحقق ثورة في ميدان الزراعة وزيادة الرقعة الزراعية بحوالي مليونين من الفدادين هي في حد ذاتها تغيير ثوري . ولكننا يجب أن نعيد النظر أيضا في زراعة المحاصيل على أساس تخطيط واسع . تخطيط يستهدف زراعة اكثر المحاصيل غلة واعلاها دخلا واقلها استهلاكا للماء. تخطيط يستهدف ادخال الزراعة الكبيرة الحديثة على نطاق الارض المزروعة كلها القديمة والجديدة على السواء .

ولكن كيف نحول الزراعة عندنا الى زراعة كبيرة حديثة تخضع للتخطيط ؟

ان الارض الزراعية في بلادنا – اذا استبعدنا أراضي السد الجديدة – ليست مجرد خارطة في يد الفنيين يرسمونها ويخططونها طبقا لما يرون من اعتبارات الري والزراعة .

ولكن الارض الزراعية هي قبل ذلك أرض اناس يملكون وحدهم حق التصرف فيها – ولا يمكن عمل أي رسم أو خطط تطوير الزراعة مع تجاهل هذا الاعتبار الهام وهو اقتناع هؤلاء الناس وارادتهم .

ولكن اصحاب الارض قسمان : قسم من صغار الملاك (خمسة افدنة فاقل) وقسم اخر تزيد ملكياته عن هذا الحد .. ونحن لن نحقق الزراعة الكبيرة في ارضنا بنزع ملكيات صغار الزراع – كما فعلت الراسمالية في كثير من البلدان حيث اقام الزارعون الاقوياء مزارعهم على حساب ارض الفقراء . وليس هذا طريق الاشتراكية وانما طريقنا هو احترام هذه الملكيات الصغيرة مع زرعها معا وبمساعدة الدولة طبقا لخطط واحد وباستخدام الوسائل العلمية الحديثة – كما هو الحال في تجربتي كفر الشيخ وبني سويف .

الثورة واصحاب الملكيات الكبيرة

اننا نريد زراعة تعاونية ترسي اسس الاشتراكية في الريف . نريد ان نقيم زراعة كبيرة وان نمحو في الوقت نفسه علاقات الاستغلال الراسمالي . ولكننا في سبيل تحقيق هذا الغرض نواجه بنوعين من التناقضات :

التناقض الاول .. مع اصحاب الملكيات الكبيرة الذين تقوم زراعتهم على استغلال جهد الاخرين .. فقد حدت الثورة من سطوة هذه الطبقة بقانوني الاصلاح الزراعي .. كما اشار الميثاق الوطني الى ضرورة تخفيض الحد الاقصى للملكية بحيث يصبح ١٠٠ فدان للاسرة كلها أي بمتوسط ٢٥ فدانا للفرد تقريبا .

ولاشك ان الثورة الزراعية واستمرارها لايمكن ان يلقى عناء ومقاومة من قبل اصحاب الاراضي الذين طبقت عليهم قوانين الاصلاح .

فان تناقض الثورة مع هذه الطبقة تناقض حقيقي . لان كل عمل ثوري لن يتحقق الا على حساب مصالحها الطبقية والذي اخذ منه فدان – كما قال الرئيس – لن ينسى ذلك ابدا ..

ونحن لانعادي افراد هذه الطبقة بطبيعة الحال ، بل اننا [illegible] صفوف الشعب العامل ، اذا هم وافقوا على [illegible] الثورة واجراءاتها ، ولكن هل ينتهي موقف مع هذه الطبقة بمجرد صدور القوانين وتظاهرهم باحترامها ؟

ان الكثيرين من ابناء هذه الطبقة يستفيدون من خطاء التطبيق وسيعمدون الى استغلال بعض [illegible] التي تقدمها الدولة لقطاع الزراعة كي يدعموا مراكزهم . وسيعمدون الى تعطيل الاجراءات الثورية التي تهدف الى مساعدة الفلاحين الصغار والمستأجرين [illegible] هم انفسهم من يشنون الهجوم على [illegible] التطبيق .

ان التناقض بين الثورة وبين الرجعية [illegible] بصدور القوانين والاجراءات بل لابد من صراع مستمر [illegible] النشاط الاقتصادي والسياسي لهذه الرجعية [illegible] التي تحدثها افكارها .

الثورة واصحاب الملكيات الصغيرة

اما التناقض الاخر في الريف فهو تناقض [illegible] جذريا ، انه التناقض بين ارادة الثورة في التطور الاشتراكي وبين بعض صغار الزراع [illegible] .

ان الثورة الاشتراكية تستهدف تحقيق المصالح القريبة والبعيدة لهذه الطبقة. فتوزيع الارض كان ضد مصلحة الكبار ولمصلحة المعدمين وصغار الزراع والمستأجرين ، وتعميم الجمعيات التعاونية بنظامها الجديد (٨٠٪ من مجلس الادارة لحائزي ٥ افدنة فاقل) قصد به ايضا حماية هذه الطبقة .

والتسويق التعاوني الذي هز مصالح اجزاء من الرأسمالية الريفية المستغلة انما هو لمصلحة صغار الزراع – ثم القوانين الخاصة بتنظيم علاقات الايجار. وتجميع الارض يستهدف نفس الغاية ايضا . انه يحقق الصالح القومي العام في اقامة زراعة كبيرة متطورة تلبي حاجة المجتمع وتلبي ايضا مصالح الفلاح في التخلص من الاستغلال وتوفير دخل اكثر ارتفاعا .

واذن .. ليس هناك اي تعارض في المصالح بين التطور الاشتراكي ومصالح صغار الفلاحين .

ولكن ينشأ التناقض عن مصادر اخرى : فالفلاح الصغير عنده حذر تقليدي من كل جديد : ولاشك ان تدخل المجتمع لاقناع الفلاح بمزايا الزراعة الكبيرة المنظمة انما يعتمد على حجج قوية ومقنعة : وتؤكد له عدم المساس بملكيته او حيازته ..

ولكن الفلاح لايقتنع مع ذلك بسهولة باي تجديد : خاصة وهو حذر ايضا في مواجهة رجال الحكومة بسبب عقد تمتد لاعماق القرون .

ومن ناحية اخرى فان الزراعة الكبيرة بطبيعتها تعني تواجد كثير من الفنيين في الاراضي الزراعية : مهندسين وأطباء بيطريين واداريين ومحاسبين .. الخ . ولاشك انه عند تنفيذ السياسة تحدث اخطاء كثيرة : [illegible] ان يلجأ هؤلاء الفنيون الى استخدام الاداة الادارية في معالجة [illegible] ويتجاهلون رأي الفلاحين . ان الاسلوب الخاطيء في التعامل مع الفلاحين يمكن ان يضاعف حذرهم ويباعد بينهم وبين التطور الاشتراكي .

الا ان كل اسباب التناقض والنفور بين الفلاح الصغير وبين التنظيم الجديد : او بينه وبين الفنيين الوافدين مع التجربة هي اسباب يمكن ان تحل بهدوء وبطريقة سليمة تؤدي الى نجاح التجربة .

ويبدو ان تجربتي كفر الشيخ وبني سويف قد حققتا نجاحا في هذا الاتجاه .

التنظيم السياسي دائما . .

ستتقدم الثورة الاشتراكية في الريف . اذن ، من خلال معالجتها لعدد من التناقضات: تناقضات عدائية تحل باجراءات وبصراع يومي لايتوقف ... وتناقضات أخرى سلمية تحل بالمناقشة وبالتجربة . وعلينا أن نميز بين هذين النوعين ولا نخلط بينهما أبدا .. فالتناقض الاول هو مع فريق معاد للثورة الاشتراكية ، والتناقضات الثانوية الاخرى هي بين الجماهير صاحبة المصلحة في هذه الثورة .

ولكن اذا اردنا ان نترجم هذه التعبيرات المجردة الى توجيهات محددة: اذا حاولنا ان نتصور كيف نستطيع ان نحقق ذلك فعلا في الحياة وفي الواقع .. فاننا سنجد انفسنا مباشرة وجها لوجه امام مشكلة التنظيم السياسي القائد .

في التطبيق : حين نذهب الى اي قرية من ريفنا سنجد ان الفريق الاول يتمثل في اغلبية من يسمون بالاعيان. وهم يملكون المال والخبرة والعلم : ويملكون العلاقات برجال الادارة : ويملكون الهيبة التقليدية . وان كان الانصاف يقتضينا ان نقول ان بين هذه الفئة عناصر مستعدة لمسايرة التطور الاشتراكي .

وفي مواجهة هذا الفريق سنجد الفريق الثاني .

الفريق الذي قرر له الميثاق ٥٠٪ من عضوية المجالس المختلفة : والذي قرر له القانون ٨٠٪ من المقاعد في مجالس ادارة الجمعيات التعاونية .

انه الفريق الذي يملك حقوقا قانونية كبيرة : ولكنه في نفس الوقت اقل قدرة وكفاية ومرانا من الفريق الاول. ولذا كثيرا مايخسر الفلاحون الفقراء حقوقهم ومصالحهم : وكثيرا مايمشون وراء اغنياء الريف رضا او كرها : بالضغط او بحكم العادة . وذلك رغم القانون ورغم التشريعات الثورية .

ان صغار الفلاحين وكذلك العمال الزراعيين يحتاجون الى كثير من التدريب السياسي والعملي حتى يتمكنوا من الاسهام في تحويل القوانين الثورية الى واقع : وحتى يتمكنوا من جني ثمار الثورة الاشتراكية كاملة . انهم في حاجة الى تدريب يكتسبون خلاله مزيدا من الثقة بالنفس : كما يحتاجون الى مزيد من الوضوح في الفهم السياسي حتى يتمكنوا من ادارة شئونهم والدفاع عن حقوقهم على خير وجه .

توثيق الروابط بين قوى الثورة

ان صدور التشريعات الثورية جزء هام من حل التناقض بين الثورة الاشتراكية وكبار الملاك : ولكن عمل الفلاحين النائب عنصر لايقل اهمية في تثبيت هذه التشريعات والقوانين .

ولكن ليس كل الفلاحين الصغار أو العمال الزراعيين مستعدين للعمل السياسي ، وليسوا جميعا مستعدين للتعلم والثقافة . انها قلة – في العادة – التي تشعل الحماسة لدى الآخرين . قلة لها استعداد طبيعي للعمل العام ، أو لها استعداد لتتعلم العمل العام . قلة ذات قابلية للتفتح والتطور . وهذه القلة في القرية هي قادة الفلاحين الصغار ومعظم العمال الزراعيين والمثقفون الثوريون.

ان هذه الفئة حين ترتبط معا وتهتم بتنمية وعيها وتعميقه : وحين تكتسب ثقة جماهير الفلاحين من خلال مواقفها النضالية : ستكون هي اداة القائدة للثورة الاشتراكية في كل قرية .. وستكون هي الجهاز السياسي او التنظيم السياسي المطلوب في الحقيقة.

وقد اصبح هذا التنظيم ضرورة لازمة لاستمرار الثورة الاشتراكية : ولمواجهة قوى الرجعية في الريف بقوة الفلاحين وبالوعي السياسي المنظم .

وليست القيادة السياسية ضرورة للكفاح ضد خصوم الاشتراكية فقط : بل هي ضرورة ايضا لتوثيق الروابط بين قوى الثورة نفسها : وحل التناقضات بهدوء بين صفوفها . ان القيادة السياسية ضرورة لاقناع جماهير الفلاحين باهمية تطور الريف وبالتنظيم الاشتراكي في الزراعة وفي الاقتصاد القومي كله .

الوحدات التنظيمية وقيادات الفلاحين

ان هذه القيادة ستكون أقدر من اي مهندس أو فني على اقناع الفلاحين بالتجميع والتخطيط في الزراعة ، كما ستكون اقدر على التفاهم مع هؤلاء الفنيين والوصول معهم الى افضل الحلول للمشاكل التي تنشأ في التطبيق .

بل ان جزءا هاما من نجاح الزراعة التعاونية واسلوبا هاما في خلق جسور التفاهم بين الفلاحين والفنيين: هو في الاعتماد على هذا النوع من الفنيين الذي لايقصر اهتمامه على نواحي الهندسة او التخطيط : وانما يهتم ايضا بالانسان : وبيناء الوطن : وبالاشتراكية : ان هذا النوع من الفنيين : المستعد لبذل الوقت والجهد للتفاهم مع الفلاحين ولحل خلافاتهم [illegible] : والذي يتواضع ايضا بحيث يستفيد من خبرتهم : هذا النوع من القيادات هو الكادر الفني الاشتراكي .

وان اقامة وحدات تنظيمية تجمع قادة الفلاحين وأهل القرية مع الكادر الاشتراكي من الفنيين من شأنها في النهاية أن تخلق أساس التنظيم السياسي الذي يقود الثورة الزراعية الاشتراكية الحقيقية . ان التنظيم بهذا المعنى ضرورة للثورة نابع من احتياجاتها .

هكذا الامر في الزراعة ، وهكذا الامر أيضا في مجالات المجتمع الاخرى .

خالد محيي الدين

ايدك في ايدي يا عم

هكذا من الأصل

الأمين العام للجامعة العربية يتحدث "لأخبار اليوم"

هذه المواقف الخالدة لن ينساها العرب لعبد الناصر

انه اعل بلاده .. وأمل الامة العربية كلها !

بهذه الكلمات بدأ عبد الخالق حسونة الامين العام لجامعة الدول العربية حديثه عن الرئيس جمال عبد الناصر .. وحسونة رجل عاش المواقف العربية منذ ثورة ٢٣ يوليو . وعاش أحداث الامة العربية . ورآها كيف تتفاعل لتخرج الى العالم حقيقة كبرى يعلنها ويقودها جمال عبد الناصر

قال حسونة : ان هناك مواقف كثيرة لا يمكن ان ينساها العرب أو تنساها الجامعة العربية لعبد الناصر . ولقد كان اول مواقف الرئيس التى اثرت فى الامة العربية هو موقفه عام ١٩٥٤ من حلف بغداد يوم ان اجتمع برؤساء الحكومات العربية فى القاهرة وبحث معهم الموقف من حلف بغداد . قبل ان يوقع العراق الحلف مع تركيا . ويومها سمع العرب من جمال عبد الناصر أن الدفاع العربى ينبع من القوة العربية . وليس من أية قوة اجنبية !

عبد الخالق حسونة

أما الموقف التاريخى الثانى فهو .. عندما شاهدته عن قرب فى مؤتمر باندونج الذى يعتبر بحق نقطة تحول فى حركات التحرر فى العالم .. عام ١٩٥٥ . وكان أول مؤتمر يحضره الرئيس خارج الوطن .. وكيف وقف الى جانب نهرو وسوكارنو وشواين لاى .. ليرفع صوت مصر . بل صوت العرب أجمعين .. وكيف وقف يشرح باسهاب ووضوح قضايا الحرية والتحرير .. ويدافع عنها . ويقنع الجميع بمطالب الشعب الفلسطينى والقضية الفلسطينية .. وكذلك وقف يتحدث عن ثورة الجزائر ولم يكن عمرها فى ذلك الوقت الا أربعة أشهر .. وكيف استطاع بشخصيته واتصالاته أن ينجح المؤتمر فى اصدار قرارين من أهم القرارات .. القرار الاول لتأييد القضية الفلسطينية والثانى لتأييد ثورة الجزائر .. ولن أنسى أيضا أثر زياراته لكل من باكستان والهند وبورما فى طريق عودته من باندونج وكيف كان لها أثرها البعيد فى تقريب علاقات هذه الدول بالقضايا العربية الهامة .

كل التأييد لمصر

وموقف تاريخى .. ثالث .. وهام فى تاريخ الجمهورية العربية المتحدة وتاريخ الامة العربية .. موقفه من العدوان الثلاثى .. وكيف استطاع ببعد نظره أن يحصر المعركة فى بلد واحد فقط .. فى وطنه فقط .. ومنع البلاد العربية من الدخول فى هذه المعركة حتى لا يترك مجالا للمعتدين للاعتداء على أى أرض عربية أخرى .. واستطاع ببراعته أن يكفل لمصر كل التأييد المعنوى والمساندة فى جميع البلاد العربية والصديقة .

ولن أنسى مقابلتى له بعد انتهاء العدوان وقبل سفرى الى الامم المتحدة، وكان ذلك فى شهر ديسمبر عام ١٩٥٦ .. قابلته ليلة سفرى .. وسمعته يقول .. « الآن كسبنا المعركة العسكرية وعلينا أن نكسب المعركة السياسية .. » وهذا ما تحقق فعلا .. فى هذه الدورة التى حضرناها .

وصمت عبد الخالق حسونة .. برهة .. وبدأ يتحسس شعره الفضى محاولا أن يستكمل حديثه .. قائلا .. وكذلك لن أنسى له موقفين .. موقفه من الوحدة مع سوريا .. عام ١٩٥٨ .. وموقفه الآخر ليلة الانفصال عام ١٩٦١ .. انهما موقفان يدلان على عظمة هذا الرجل .

موقفه من شتورا

وموقف لن تنساه الجامعة العربية .. للرئيس .. موقفه بعد مأساة شتورا .. عندما ظن الجميع فى ذلك مذاهب شتى .. ولكن جمال عبد الناصر لم يذهب الى ما ذهب اليه غيره .. بل بالعكس كان موقفه من الجامعة مشرفا لها مبقيا عليها .. مؤيدا لاستمرارها الى أن جاءت ثورة ١٨ آذار عام ١٩٦٣ فى سوريا فمسحت عن الجامعة مأساة شتورا وأزالت كل آثارها .. وأظهرت صحة رأى عبد الناصر وبعد نظره .

وكذلك لن ننسى موقفه من أزمة الكويت التى كادت تعصف بالجامعة العربية .. لقد حمى الجامعة من أن تعصف بها الاهواء التى كانت سائدة فى ذلك الوقت .

الى اجتماع القمة

.. أما موقفه الاخير الذى لا ينساه له أى عربى فى أى بقعة من العالم .. فهو عندما وقف يوم ٢٣ ديسمبر عام ١٩٦٣ .. يدعو اخوانه من الملوك والرؤساء .. الى اجتماع القاهرة الذى تم يوم ١٣ يناير عام ١٩٦٤ .. للنظر فى قضية فلسطين . لقد تجلى خلال هذا النداء للعالم اجمع وللامة العربية أصالة عبد الناصر كعربى وقوته كقائد وبعد نظره كسياسى وكانسان .. لان نداءه هذا كان الطريق الوحيد لانتشال أمته مما تردت فيه من خلافات .. وبدأت الجامعة العربية سجلا جديدا من التضامن العربى الفعال . ضد الاستعمار . ولاستعادة أرض فلسطين .

مريم روبين

لحظة من اللحظات التاريخيه فى حياة امتنا .. نواب الشعب يست... قائد الشعب عند دخوله الى مجلس الامة بعد ان اعلن اعضاء المجلس بالاجماع تمسكهم بترشيحه رئيسا للجمهورية ..

أستاذ تشيكوسلوفاكى يعارض آراء "ليبرمان" السوفيتى

العرض والطلب دون تدخل الدولة : عودة للرأسمالية

هل يعد الاخذ ببعض مناهج الرأسماليه فى التخطيط والانتاج « انحرافا » يجب الرجوع عنه ان مشكلة المجتمعات الاشتراكية او السائرة فى هذا الطريق هى زيادة الانتاج المركزى العلمى لكل فروع نشاط المجتمع . ولكن بعض أساتذة الاقتصاد الاشتراكيين فى الاتحاد السوفيتى يقترحون اليوم الاخذ ببعض الاساليب التى تعد رأسمالية .

حديث يكتبه **فيليب جلاب**

انهم يطالبون أولا بالتخلى عن المركزية المطلقة فى التخطيط واشراك المؤسسة بدور كبير فى التخطيط والتنفيذ . ويطالبون بتطبيق مبدأ الحافز الفردى أى زيادة العائد على العمال فى المؤسسة اذا زاد انتاجهم وارتفعت ارباح المؤسسة . ان المقترحات الجديدة تهتم بمبدأ العرض والطلب أيضا فى تحديد الاسعار ونوع السلعة المنتجة . وصاحب هذه المقترحات أستاذ سوفيتى فى جامعة خاركوف اسمه البروفيسور ليبرمان

والناس يتساءلون ، الاقتصاديون والاشتراكيون والرأسماليون : هل الاخذ بآراء البروفيسور ليبرمان أستاذ الاقتصاد بجامعة خاركوف السوفيتية تطور اشتراكى أم « انحراف » رأسمالى ؟ ومنذ شهور بعد اعفاء خروشوف أثارت وكالات الانباء مقترحات ليبرمان السابقة ، ومنذ أيام عادت الى ذكرها مرة أخرى . وسألت مرة صديقا سوفيتيا لماذا لا تنشرون النص الكامل لمقالات ليبرمان بلغة غير الروسية حتى نفهم من مصادركم ماذا يعنى بالضبط ؟ فضحك — حتى كاد أن يستلقى على قفاه — وهو يقول : اننا لم نفهم تماما حتى الآن آراء البروفيسور ليبرمان!

وكان ذلك منذ أسابيع . وعندما علمت أن معهد التخطيط فى القاهرة دعى البروفيسور فلاديمير كادليتز أحد كبار الاقتصاديين التشيكوسلوفاكيين لالقاء بعض المحاضرات قررت أن أعرف منه ماذا يريد البروفيسور ليبرمان بالضبط .

دعوناه الى براغ

● قلت للاستاذ الزائر ما رأيك فى مقترحات ليبرمان ؟

— لقد دعوناه منذ عامين الى براغ والقى محاضرتين الاولى تتناول فكرته عن لامركزية التخطيط ؛ والثانية عن استخدام الرياضيات فى الاقتصاد المخطط حيث يعتقد انه من طريق الرياضة سيمكن الوصول الى أفضل القرارات بالنسبة للاقتصاد . وان كان يعترف انه غير متخصص فى هذه الناحية

● وما رأيك فى الاولى ؟

— تتلخص فكرته فى أن التخطيط المركزى يجر البيروقراطية بشكل مؤكد . وانه من المستحيل على النطاق القومى أن يتناول التخطيط كل تفاصيل الانتاج والتوزيع . ولا اعتراض لنا على هذا الامر فهذه تجربتنا فى تشيكوسلوفاكيا أيضا . ففى بداية الاشتراكية عندنا أعتقد أناس كثيرون ان من الممكن ان تقوم العقول الكبيرة بالتخطيط ويساهم الاداريون والمديرون أيا كانت درجة ذكائهم فى التنفيذ . ولكننا اكتشفنا بعدئذ ضرورة اشتراك المنفذين فى وضع الخطة العامة حتى نرى الصورة كاملة . ومعظم الاقتصاديين اليوم يوافقون على قدر من اللامركزية فى التنفيذ .

● اذن فأنتم تفترقون مع ليبرمان؟

— كلا فهناك خلاف . انه يرى مثلا ترتيبا على هذه المسألة أن يكون للمصنع حق تقرير ما ينتجه بناء على حالة العرض والطلب فى السوق . وأن يتفق المصنع مع الموزعين كممثلين للمستهلكين على الكمية والنوع والثمن ووقت التسليم . وهذا يعنى فى رأيى — دون اشراف من الدولة — ايجاد سوق حرة كما فى النظام الرأسمالى . لاننا لا نتجاهل العرض والطلب ، ولكن يجب ان يكون هناك رابطة بينه وبين الخطة العامة للانتاج على النطاق القومى . والمسألة فى النهاية هى كيفية ربط الخطة الخمسية او السنوية بحق مدير المؤسسة فى اللامركزية .

● هل يعنى ذلك اعتراضكم على الاخذ بنظام الحافز المادى او زيادة نصيب المصنع والعمال فى الربح تبعا لزيادة الارباح السنوية ؟

— ان مسألة الحافز المادى قديمة . وسبق أن نوقشت فى بلادنا . ورغم أن البعض يرى فيها تعارضا مع المادية الاشتراكية التى تأخذ بالحافز المعنوى فقط فاننى أرى ضرورة استخدامها . وهى مطبقة لدينا بالفعل لان نظام الاجور نفسه شكل من أشكال الحافز المادى ، وكذلك المكافات الخاصة التى تمنح لابطال العمل والفنيين والعمال المهرة .

خطورة العرض والطلب

● ولكن ماهو الخطر من ترك مؤسسات الدولة تحدد الاسعار وفقا للعرض والطلب ، وبذلك تزيد من انتاجها وتحسنه فى نفس الوقت لتحصل على عائد أكبر من الارباح ؟

— سيعود بنا هذا الى النظام الرأسمالى وخاصة فى بلد كتشيكوسلوفاكيا أو الاتحاد السوفيتى حيث المؤسسات الكبرى المركزة والمتخصصة التى لا ينافسها فى انتاج نفس السلعة مؤسسة أخرى ، انها سترفع الثمن عندئذ كما تشاء لكى تزيد من أرباح العاملين ومن رصيدها . ومن الممكن الاخذ بهذا الاتجاه فى نظام اشتراكى كيوغوسلافيا ، وهم يأخذون به الى حد ما حيث تقوم مؤسسات كثيرة وصغيرة بانتاج نفس السلعة ولذلك لا تؤدى المنافسة الحرة بينها الى ارتفاع مصطنع فى الاسعار . ونحن نطبق هذا النظام جزئيا فى السلع الفاخرة التى يمكن أن يستغنى عنها جمهور الناس .

● وماذا عن السلع الاساسية ؟

— تحدد أسعارها الدولة مقدما كالمواد الغذائية والمساكن وغيرها . فاذا تخيلت أن المساكن تركت للمنافسة الحرة مع وجود نقص لدينا فيها فسيصل الايجار الى أرقام خيالية لا غم انه لا يجاوز لدينا الآن — رغم الازمة — ٣ أو ٤٪ من دخل المواطن .

● ألا تعتقد أن هناك مرحلة جديدة بعد بناء أساس اشتراكى متين لتطبيق مقترحات ليبرمان وزيادة تنشيط الانتاج ؟

— أنا أعتقد أولا أن المنهج الكلاسيكى فى البناء الاشتراكى قد أثبت جدواه خلال خمسة عشر عاما فى تشيكوسلوفاكيا فازداد الانتاج الى أربعة أضعافه وأحيانا ثمانية أضعافه . وأعتقد ثانيا ان مقترحات ليبرمان ربما تصلح أكثر لبلد كتشيكوسلوفاكيا من صلاحيتها للاتحاد السوفيتى !

● ما الفرق ؟

— فى بلادنا بلغ الانتاج واستخدام الموارد المادية والاقتصادية الى الذروة الممكنة ، الا اذا زدنا القوة البشرية الموجودة — ونحن نعانى نقصا فيها بالفعل . ولذلك فمن المستحسن البحث عن وسائل أخرى لتنشيط الانتاج . أو بمعنى آخر لقد استخدمنا الايدى الى أقصى حد ممكن وبقى أن نستخدم العقل الى أقصى حد ممكن كذلك . أما فى الاتحاد السوفيتى وهو بلد غنى بالموارد وبالطاقة البشرية فان كلاهما لم يستنفد بعد فى ظل مناهج الانتاج الاشتراكية المعروفة . ولذلك فان أقصى تشغيل للموارد البشرية والمادية لا يزال محققا لنتائج أعظم فى ظل المنهج السابق . ومثال ذلك أن الاتحاد السوفيتى لا يزال فى حاجة لاستهلاك الالات والمعدات التى يصنعها للبلاد الاشتراكية والنامية فى حين ان تشيكوسلوفاكيا — بسبب قلة الموارد — تحتاج الى زيادة التصدير حتى يمكنها استيراد ما تحتاج اليه من مواد خام وغذائية . ومن هنا تنبع حاجتها الشديدة لزيادة الانتاج وتحسينه حتى يقوى على المنافسة .

انطونيو نوفوتنى
رئيس جمهورية تشيكوسلوفاكيا

عندنا ليبرمان ايضا

● اذن فقد طبقتم مقترحات ليبرمان

— قبل ان يقترحها طبعا . لان لكل بلد اقتصاديين مثل ليبرمان . واذا كان للاتحاد السوفيتى (ليبرمان) واحد فلدينا عشرات منه . ولكن بشرط اشراف الدولة على أسعار المواد الاساسية وعدم الاخذ بتلقائية العرض والطلب الا فى السلع الفاخرة

● وماذا كانت النتيجة ؟

— بدأنا التجربة منذ عامين . اجتمعت لجنة اقتصادية تابعة للجنة المركزية للحزب . وفى نهاية العام الماضى وافقت الحكومة والحزب على مقترحات اللجنة بشأن الوسائل الجديدة للتخطيط . وكان أهمها تحديد ثلاثة مستويات من الاسعار للسلع المختلفة الضرورية والفاخرة و (البين بين) والاخذ بمسألة الحافز المادى ، ومشاركة المؤسسات والعمال فى الربح .

● وهل نجحت التجربة ؟

— هناك من العلامات ما يؤكد نجاحها وتعميمها بعدئذ . ومن أول النتائج زيادة نصيب المؤسسات فى الارباح ، بحيث ازداد نصيبها بعدئذ فى المساهمة فى مشروعات الدولة ، بعد ان كانت الدولة المركزية هى الممول فحسب وازداد نصيب العمال طبعا .

أما الملاحظة الاخرى فهى ازدياد كفاءة السلع المنتجة بنسبة تصل الى ٢٠٪ تقريبا .

الربح الاشتراكى

● ومن أى طريق يزيد المصنع ربحه فى ظل النظام الجديد ؟

— نفس الطريق الاشتراكى و تخفيض تكاليف الانتاج وزيادة حجم الانتاج . والجديد هو وجود الحافز المادى — الى جانب المعنوى — للوصول الى هذه النتيجة .

● هل انتم البلد الاشتراكى الوحيد الذى يأخذ بهذا النظام ؟

— كلا بالطبع . فهناك يوغوسلافيا مثلا ونظامها الاشتراكى يطبق الكثير من مبادىء ليبرمان — لو صح التعبير وان كان ما يصلح لها بسبب ظروفها الاقتصادية المعينة لا يصلح لنا بالضرورة

موقف رومانيا

● بهذه المناسبة هل تعتقد — كما تقول صحف الغرب — ان اتجاه رومانيا الى التوسع التجارى والاقتصادى مع المعسكر الرأسمالى يعنى موقفا معينا من المعسكر الاشتراكى ؟

— بالمرة . والمسألة باختصار ان رومانيا دولة محظوظة تملك كثيرا من البترول الذى يعود عليها بعملة صعبة . وهى تصنع نفسها على نطاق واسع وتبحث من أفضل الآلات والمصانع فتجدها أحيانا فى دول الغرب .

● أليس هناك ما تخشاه رومانيا من التخطيط المركزى فى الكوميكون والتخصص ؟

— وربما كان هناك ما تخشاه رومانيا سياسيا فى ظل نظام ستالين . الآن فلم يعد هناك ما يخشى بعد أصبح لكل دولة اشتراكية استقلالها الكامل . اذا كانت فرنسا لا تخشى دخول السوق الاوروبية مع المانيا الغربية فليس هناك مبرر للخوف بين الاشتراكيين .

فيليب جلاب

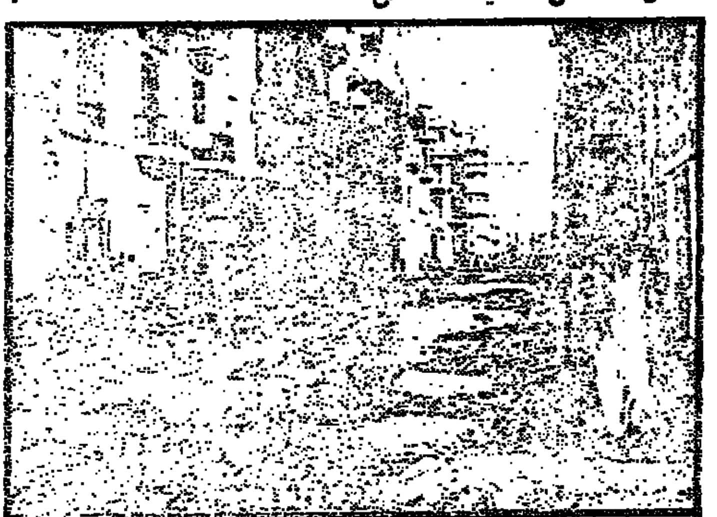
١٠٠ مليون جنيه مهددة فى شوارع القاهرة بسبب الوحل والمطبات

مطلوب وقف العبث وتكسير الشوارع بغير خطة

كتب سعيد حبيب

قلت لبلدية القاهرة .. أتحدى اذا ثبت أن عدد المطبات فى شارع شبرا أقل من ٢٠٠ مطب . وان عددها شارع الخليج أقل من ٤٠ مطبا وان حجرا هائلا يتصدى لاى سيارة فى الشارع نفسه ليصيبها بأفدح الاضرار ، وأن الوحل والماء الآسن يملأ معظم فجوات الطريق .. وأتحدى أن تجد لى البلدية حذاء واحدا من أحذية الناس ليس موحلا بالقدر الذى يشيع القرف ، وان عددا من البرك الهائلة ينتشر فى معظم الاحياء الشعبية ، وعلى سبيل المثال شارع اسماعيل صبرى فى لاظوغلى وشارع الفجالة وشارع الترعه بشبرا ، وأتحدى البلدية اذا استطاع مسئول فيها أن يخترق بسلام وفى أقل من ساعة شارع الناصرية بالسيدة زينب .

تكسير الشوارع بدون خطة تهدد ١٠٠ مليون جنيه فى شوارع القاهرة ...



ولم تقبل البلدية التحدى .. ووافقت على كل ما قلت .. ولكن ما العمل ؟

بساطة .. اعتمادات تعد بالملايين لاصلاح الشوارع ، واعتمادات تعد بمئات الالوف لتشجير التلال المحيطة بشرق القاهرة .

وطلب آخر الحث عليه بلدية القاهرة فتحول الى صراخ ، وهو وقف العبث من جانب الهيئات التى أصبحت مهمتها كسر الشوارع لابسط الاسباب .. وتطلب البلدية من الناس أن يعاونوها على اعادة تنظيف الشوارع وأن يبلغوها فورا عن كل منطقة بها (وحل) وعن كل عامل نظافة يتأخر فى ازالته .

١٠٠ مليون جنيه

ان الوحل الى جانب أنه عملية مهينة لكرامة الانسان وانه مصدر قذارة للابسه وحذائه وصحته ، وانه مصدر اثارة يستغلها العدد الهائل من السياح .. الى جانب هذا فهو يهدد ثروة تقدر بمائة مليون جنيه على الاقل هى ثمن السيارات العامة والخاصة التى تجرى فى الشوارع وتغرق فى المطبات المليئة بالطين .

ان الخسائر التى تسببها هذه السيارات كما يعددها المهندس محمد مجدى عبد الرحمن رئيس قسم الرقابة فى هيئة النقل العام هى كسر السوسته وثمنها يتراوح بين ١٥ جنيها و٤٠ جنيها ، كسر الاكس الامامى أو الخلفى (١٠٠ جنيه) . كسر مانع الارتجاج (١٠ جنيهات) . تمزق تيلة الاطار الخارجى للعجلة (٣٠ جنيها) . تحطيم الاطار الحديدى للعجلة وشرخ الشاسيه وتمزق جسم السيارة (لا يقل عن ٣ الاف جنيه)

والسيارة لا تصاب بالطبع بكل هذه الخسائر من مطب واحد ؛ ولكنها بالتأكيد تتأثر يوميا بحيث تسلم نفسها فى النهاية لمكان اسمه المقبرة فى الاميرية .. توضع فيه السيارات من ضحايا المطبات .

تليفون وكيل الوزارة

ان المهندس يوسف كامل وكيل الوزارة للشئون الهندسية بمحافظة القاهرة يجتهد فى البحث عن علاج . انه أبدى استعداده لتلقى أى شكوى وسينتقل بنفسه لتحقيقها وتليفونه (٨١٤٠٨٦) . انه يطلب من الجمهور ان يبلغه عن أى عامل لا يؤدى واجبه وسيوقع عليه جزاء صارما . وهو يؤكد فى نفس الوقت أن الشوارع الرئيسية سليمة .. ويقول : أما الاحياء الشعبية فهى مشكلتنا الحرجة أن السيد المحافظ أصدر قرارا بنقل ٧٠٠ عامل فى الحدائق الى هذه الاحياء للمساهمة فى تنظيفها ، وكذلك حوالى ٢٠٠ عامل من الادارة الصحية .. هذا الى جانب أكثر من ٣ آلاف عامل دائمين . ويطلب وكيل الوزارة من كل صاحب بيت أن ينظف أمام بيته مساهمة منه مع العمال . وقال ان عشرة لووريات تعمل الآن فى كسح الوحل

هذا من الحل السريع ..

الحل الحاسم

أما عن الحل الحاسم فيتمثل فى زيادة الاعتمادات . ان بند الرصف فى شوارع القاهرة لهذا العام استهلك كله (٩٠٠ الف جنيه) وحصلنا على ٣٠ الفا من بند آخر وهو مبلغ لا يمكن أن يواجه جزءا صغيرا من المشكلة .

ويجب أيضا أن تمتنع الجهات التى تكسر الشوارع من ممارسة هذه العملية وأن تحصرها فى أضيق الحدود . ان بعض الجهات تكسر الشارع الواحد فى المكان الواحد أكثر من مرة فى الاسبوع الواحد . والمفروض أن تعيد هذه الجهات الشارع الى ما كان عليه . ولكن هذا لا يحدث .

— لماذا لا يتم التنسيق بين هذه الاجهزة وبينكم بحيث لا تكسر الشوارع الا لتنفيذ كل التوصيلات مرة واحدة ؟

— حاولنا بغير فائدة ..

— لماذا لا ترقعوا هذه المطبات ؟

انت تشكو من الترقيع . الترقيع معناه مطب ومع ذلك فنحن بالطبع نحاول ، ولكن هل يعود الشىء الى أصله ؟ !

تراب المقطم :

والوحل هو فى الاساس تراب يسقط عليه المطر وتطفو عليه مياه المجارى .. اذن فلنمنع هذا التراب ليمتنع الوحل ونمتنع ، كما يقول الدكتور أحمد ابراهيم منصور أخصائى الانف والاذن والحنجرة ، أمراض الحساسية التى تنتشر فى القاهرة بسبب تراب المقطم .

اذن تزرع الجبل .. وله اصطلاح فى البلدية .. هو التشجير . ولقد استطاعت البلدية أن تشجر حوالى ١٠٠ فدان من الجبل ، والجبل كبير والفدان يتكلف حوالى ٥٠٠ جنيه ، واعتمادات الخطة الخمسية للتشجير لا تتجاوز ١٣٠ الف جنيه ، يعنى ٢٦ الف جنيه فى السنة (٥٢ فدانا) . ولهذا السبب سيبقى الوحل . ولا أمل فى ازالته الا بأن يتعاون الناس .

والآن .. هل نزيل الوحل بأيدينا أو نعتمد له عدة ملايين نقتطعها من خطة التصنيع أو زيادة الرقعة الزراعية ؟

لا .. نزيله بأيدينا لتقيم المصانع وتحقق الخطة . **سعيد حبيب**

عندما حصلت على جائزة التفوق قرر ابى حرمانى من النفقة . .

هذه مأساتى .. عندما علم أبى بتفوقى فى دروسى . وعندما قرأ نبأ حصولى على جائزة عيد العلم .. قرر أن يحرمنى من النفقة الشهرية التى أتقاضاها بحكم المحكمة !

ورفض مهندس زراعى يتقاضى سبعين جنيها أن يدفع لابنه الطالب بكلية العلوم أربعة جنيهات فى الشهر ... استأنف حكم محكمه اول درجة .. وطلب الغاءه لان ابنه الطالب يتقاضى منحة تفوق من الجامعة قدرها سبعة جنيهات فى الشهر .. قال انه لا يستطيع دفع هذا المبلغ لابنه الطالب لانه متزوج من غير امه وله خمسة أولاد . وانه لا يكاد يكفى مطالب الحياة بالنسبة لاسرته ..

وقال وكيله للمحكمة : ان المقرر شرعا ان كفاية طالب العلم تمنع عنه نفقة الاقارب وقال ان محكمة اول درجة قد خرجت بحكمها على النصوص الشرعية .

كفاح مع الفقر

ووقف طالب العلوم المتفوق أمام الدائرة الاستئنافيه يروى مأساته . قال لقد ماتت أمى وأنا طفل صغير .. وتنحت عينى على زوجة الاب كانت بحكم طبيعتها تعاملنى بقسوة وتحرمنى من كل شىء بينما اخوتى لا ترفض لهم مطلبا .. وكانت توغر صدر أبى وتزرع الحقد فى قلبه نحوى فينهال على بالضرب بلا سبب .. ولم أحتمل الحياة فى بيت أبى فهربت الى بيت خالتى التى أحاطتنى بعطفها وحنانها ما عوضنى قليلا عن فقد أمى وحصلت على التوجيهية ودخلت الجامعه .. وماتت خالتى وتركتنى وحيدا ضائعا .. وذهبت الى بيت أبى ولكنه طردنى من البيت .. كنت أقيم فى بيوت أصدقائى وزملائى الطلبة .. وحصلت على منحة تفوق فى الجامعة ورغم هذه الظروف القاسية حتى كانت تكتنفنى من كل جانب .. وأقمت فى حجرة صغيرة .. انتى أفترش الارض وأذاكر دروسى على لمبة جاز ولا أتناول سوى وجبة واحدة .. ولا أملك غير بدله واحدة صيفا وشتاء .. واذهب الى الجامعة سيرا على قدمى لاننى لا أملك أجر الركوب .. قاسيت كل ويلات الحرمان والهوان .. ولكن ذلك لم يوهن من عزمى وتصميمى وارادتى على أن أنتصر على الفقر والحرمان وأتفوق فى دروسى .. وحصلت على جائزة العلم من الرئيس جمال عبد الناصر وكانت هذه اللحظة هى فرحة عمرى وأنا الذى لم اذق طعم الفرحة ولا حتى الابتسام ... وما كاد والدى يعلم بحصولى على جائزة التفوق حتى استأنف حكم النفقة الذى حصلت عليه من محكمة اول درجة .. ان هذا المبلغ الضئيل لا يكاد يكفى مطالب حياتى الضرورية

تأيد حكم النفقة

وقررت الدائرة تأييد الحكم المستأنف وجاء فى أسباب الحكم :

لا مجال للتمسك بما يتقاضاه الطالب من مكافأة لان هذه المكافأة بطبيعتها مرقوتة بالعام الدراسى الحالى ومترتبة على تفوق والتفوق يتطلب نفقات باهظة من المصروفات المدرسية والمراجع العلمية بل وفى الظهر والمأكل وجميع ما يعين على العمل ومواصلة الجد فى طلب العلم . ومن البعيد ان تكون الوسيلة الى ذلك كله قروشا معدودات لا تكاد تكفى لقوته اليومى منها المكافأة بالنسبة لهذا الطالب كفايته بل هى عدته وسنده وبدونها تتناوله أعاصير الحاجة وتحتاج نبوغه وطموحه .. وهذا لا يتفق مع نهضتنا الثورية ان نلتمس عقاب المجتهدين على نبوغهم ونحرمهم من تقديم الضرورية لتوهم عدم الحاجة بينما اتخذنا للعلم عيدا .

النابغه السعدى

أخبار المجتمع

مؤسسة عرابى تقدم كل ليلة
سهرات ليالى رمضان
على مسرح متروبول ت ٩١٩٧٢٧
اميرة الغناء شريفة فاضل
شفيق جلال — سهير زكى
لبلبة ، ضحى ، والمع النجوم
الاشراف الفنى عرابى وكيل الفنانين
الاسعار : ٤٦ و ٣٠ و ١٣٫٥ قرشا
حجز التذاكر بمؤسسة عرابى ت ٥٥٦٣٣ وبالمسرح

نقابة الصيادلة
ندوة الدواء الثالثة
بحث الادوية المقوية
تجتمع لجنة الادوية المحلية بدار الحكمة الثامنة مساء .
السكرتير العام : دكتور على الغمراوى

تفتيش التربية الفنية بكفر الشيخ يهنىء الاستاذ عبد الفتاح المليجى مدير التعليم الابتدائى بالدرجة الاولى

المكتب العربى للخدمات الاجتماعية
٢٨ ش عماد الدين — القاهرة
بجهازه الفنى من الاخصائيين الاجتماعيين والنفسيين يسعده ويشرفه أن يستقبل كل زميل وزميلة للتعرف على الفكرة الرائدة والعمل الاول من نوعه فى الميدان الحر للخدمة الاجتماعية
مدير المكتب : عبد السلام الشوربجى

الى جميع خريجى الجامعة الامريكية بالقاهرة
الرجا من جميع
خريجى الجامعة الامريكية بالقاهرة ارسال اسمائهم وعناوينهم الى :
مركز البحوث الاجتماعية
بالجامعة الامريكية ١١٣ شارع قصر العينى بالقاهرة وذلك للاهمية

خطبة اليوم

● تمت خطبة الانسة زينات على السيد على الاستاذ محمد عثمان محمد بالقوات المسلحة
● هوايتها الادب والرسم
● من حى شبرا

***

* فاترينات حنفى فرج الخمس
* تهنىء عروس اليوم وترحب بها.

اطلب مجانا
رسالة القلب والروماتزم للدكتور لوريا من عيادته ١٢١ شارع رمسيس .

امناء واعضاء الوحدة الاساسية للاتحاد الاشتراكى بساقية مكى يؤيدون ترشيح
الرئيس جمال عبد الناصر
رئيسا للجمهورية ليسير قدما فى تحقيق أهداف وطننا العزيز .

اللجنة النقابية للعاملين
بالتربية والتعليم بالجيزة
تؤيد مجلس الامة بترشيح الرئيس المحبوب
جمال عبد الناصر
لرئاسة الجمهورية العربية المتحدة

الشركة العربية لانتاج وتصنيع الكرتون يهتيم
محمد جابر عبد الهادى وشركاه
ازاء القرار التاريخى لمجلس الامة
بترشيح السيد الرئيس
جمال عبد الناصر
لا يسعنا الا أن نتقدم اسمى آيات التهانى والفخار فالى الامام يا جمال

السيد/الرئيس
جمال عبد الناصر
باسم اللجنة النقابية لعمال شركة الطيران العربية المتحدة
تقدم لسيادتكم صادق التهنئة على تأييد الشعب الاجماعية ممثلة فى القرار التاريخى لمجلس الامة باعادة ترشيحكم رئيسا للجمهورية متمنين لسيادتكم دوام التوفيق ولجمهوريتنا دوام التقدم والرقى .

محلات
جاتينيو
مفتوحة طوال يوم
الاحد
المواعيد من :
١٠ صباحا الى ٤ بعد الظهر
ومن :
٧ الى ١٠ مساء



قيل .. وقال
تقدمه ليلى الحلو

انتصار الحياة

الخائف من الثورة .. والخائف عليها !

المسافة واسعة جدا بين الخائف من الثورة ، والخائف على الثورة !

الخائف من الثورة يتصورها حصانا أهوج . فكل همه أن يصنع لجاما لها . وان يقبض على هذا اللجام بيد من حديد .

ومصدر هذا الموقف انه غريب عن الثورة ، لا يدرى الى أين تتجه فهي بالنسبة له ظاهرة غامضة . وكل جديد ينبثق عنها مخاطرة غير مأمونة العواقب .

ولهذا ، فحماية الثورة من الانحراف معناها عنده حمايتها من الجديد.

اذا كان هذا الجديد فكرة صاح : اسكتوها !

واذا كان قلما صاح : اقصفوه !

واذا كان رجلا صاح : ابتروه !

وهكذا يعيش الخائف من الثورة وليس في ذهنه غير اقامة الاسوار من حولها ، وبتر كل امتداد لها بأى سكين يعثر عليه .. حتى لو اقترض هذا السكين من الاقطاع ، أو من الاستعمار .

واذا تكلم هذا الرجل ، فاكثر ما يتكرر على لسانه كلمات مثل « الحدود الفاصلة لاشتراكيتنا » .. « خطر الافكار الغريبة عنا » .. « ضرورة التفسير الموحد للميثاق » ... الخ .

واذا سئل ما اقصى امانيه لقال : مجهر افتش به العقول ، واقتل فيها كل فكرة جديدة قبل ان تنبثق !

◉

اما الخائف على الثورة، فانه يتصورها طفلا ينمو ، وكل همه أن يوسع من ثيابها ، وأن يطلقها في ساحة الحياة ، ويشجعها على الاختبار والاكتشاف والممارسة .

ومصدر هذا الموقف علمه بانه ما من قدرة يمكن أن تتجاوز مجتمعها . أو مجتمع ينجرف وراء فكرة أو قلم أو رجل لا يعبر عن حقيقته . فهو مطمئن تماما الى كل ما هو « جديد » أو « مستقبل » . والمخاطرة الوحيدة التي تتعرض لها الثورة في رأيه هي ان ترتد بصورتها الى الوراء.

ولهذا فحماية الثورة من الانحراف معناها عنده حمايتها من القديم ، وتطعيمها بالجديد .

فاذا كان هذا الجديد فكرة قال : ادرسوها !

واذا كان قلما قال : اقرأوه !

واذا كان رجلا قال : افتحوا له الابواب .

وهكذا يعيش الخائف على الثورة وليس في ذهنه غير ازالة الحواجز من حولها ، وتشجيع كل امتداد لها ، واضافة قوى جديدة وقيادات جديدة اليها .

واذا تكلم هذا الرجل فاكثر ما يتكرر على لسانه كلمات مثل « تمهيد الطريق لجيل جديد يقود الثورة » .. « نتيح له بفكره الحر أن يستكشف عصره » .. « نقدم له تجاربنا دون أن نغمط حقه في تجربته الذاتية » .. « دون انانية تتصور انها قادرة على شد وثاق المستقبل الى اغلال الحاضر » .. « دراسة جديدة لميثاق العمل الوطني » ... الخ .

ولو سئل هذا الرجل ما أقصى أمانيه ؟ لقال :

قلم في كل يد لم تكتب بعد . ومكبر للصوت أمامه كل شفاه لم يتح لنا ان نسمعها !

◉

تريدون أمثلة ؟

مثل الخائف من الثورة كثيرون . منهم أساتذة في الجامعات ، ومديرون في المؤسسات ، وكثير منهم - بكل أسف - أصحاب أقلام .

ومثل الخائف على الثورة ، كما عبر عن نفسه في خطابه الاخير ، جمال عبد الناصر ...

صلاح حافظ

الصداع .. مرض كل الناس

لا يوجد شخص واحد كبيرا أو صغيرا الا وقاسى آلم الصداع .. فما هي أسباب الصداع .. وهل يمكن تلافيها ؟ .. وما هو تأثير لأقراص المسكنة فيه ؟

ولما تزداد الشكوى من الصداع في رمضان .. هل للجوع والعطش دخل في ذلك ؟

ان الابحاث التي قام بها العلماء عن الصداع في الـ ٢٥ سنة الماضية تؤكد انه لا يوجد مرض تعددت أسبابه كما تعددت اسباب الصداع .. فهناك اكثر من ٣٢ سببا له . وفيما يلي اقدم مجموعة من الحقائق التي جاءت في آخر بحث عن الصداع خرجت به هيئة الصحة العالمية :

✽ أثبتت الابحاث التي أجريت على الصداع أن هناك أكثر من ٣٢ سببا له . منها التافه ومنها الخطير .. فقد يصاب الشخص بالصداع نتيجة للامساك .. أو لوضع رأسه على وسادة مرتفعة أكثر من اللازم أثناء النوم .. أو بسبب حساسية لبعض المأكولات كالبيض أو اللبن أو الدهون .. أو بسبب ضيق أو اضطراب في حالته النفسية .. أو بسبب الجوع أو العطش .. أو بسبب النوم في غرفة غير متجددة الهواء .. وقد يصاب بالصداع بسبب التهاب الجيوب الانفية .. أو اضطرابات في الجهاز الهضمى .. أو ارتفاع في ضغط الدم .. أو ضعف في البصر .. أو التهاب في عظام الاذن .. أو اصابة عضلات الرأس بالروماتيزم .. أو أمراض الاسنان .. أو الحميات مثل الانفلونزا أو التيفوس أو الملاريا .. أو بسبب الشمس .. أو فقر الدم .. أو نقص في نسبة السكر الموجودة في الدم .. أو بسبب الالتهاب المزمن للكليتين .. أو مرض في الكبد أو المرارة .. أو بسبب الاجهاد العقلي .. أو بسبب مرض النقرس .. أو اضطراب في المبيضين عند النساء .. وقد يصاب الشخص بالصداع نتيجة لالتهاب في غشاء المخ أو ظهور خراج أو تورم أو نزيف فيه ..

لذلك ينصح الاطباء الشخص الذى يلازمه الصداع اكثر من يومين متتاليين بعرض نفسه على الطبيب لمعرفة السبب لعلاجه ..

✽ تقول الاحصاءات التي أجراها العلماء عن الصداع أن ٥٠ ٪ من حالات الصداع التي تنتاب الاطفال تكون ناتجة عن ضعف في الابصار .. وان ٩٠ ٪ من حالات الاصابة بالصداع عند الكبار تكون ناتجة عن القلق والاضطرابات النفسية .. وان الاقراص المسكنة للصداع لا تضيع سبب الصداع وانما تسكنه لفترات فقط .. ولذا يجب ان يبحث الشخص مع طبيبه عن سبب الصداع الذى يعاني منه ويعمل على علاجه .

✽ تختلف انواع الصداع في أوقات ومناطق ظهورها على الشخص .. فتظهر في بعض الاحيان في منتصف الرأس وتظهر أحيانا أخرى خلف الرأس أو حوله أو على جانبيه .. وقد تكون الاعراض متصلة أو متقطعة ... وقد تظهر عند الاستيقاظ من النوم كل صباح .. أو عند الذهاب الى الفراش كل ليلة .. ويحس البعض بها وكأنها (مسامير تنخر في الرأس) ويصفها البعض وكأنها رباط قاس على الجبين .. أو احساس بأن هناك شيئا (يتمزق في الرأس) .. ولكل وصف من هذه الاوصاف معنى وأهمية تساعد الطبيب في معرفة سبب الصداع ..

✽ هناك نوع من الصداع معروف باسم : الصداع النصفي ، وهو يصيب الاطفال والبالغين ويقل حدوثه بعد الثلاثين ويندر اصابة المريض به بعد الستين .. ويقول الباحثون انه يصيب السيدات أكثر من الرجال وان الوراثة تلعب فيه دورا كبيرا .. وينصح الاطباء المصابين به باتباع القواعد الصحية في حياتهم كممارسة الرياضة واستنشاق الهواء الطلق وتجنب الامساك والاقلاع عن بعض المأكولات كالبيض والقهوة والشيكولاتة والدهنيات والاقلال من الاجهاد العقلي وتعرض العيون للاضواء القوية ..

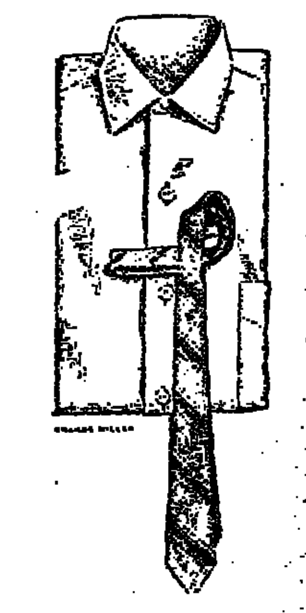
وأخيرا يقول البحث ان شخصية الانسان وطريقة معيشته ومواجهته للحياة تؤثر تأثيرا مباشرا على حساسيته للصداع .. فالاشخاص الذين يتعرضون أكثر قابلية من غيرهم للاصابة بنوبات الصداع هم في العادة الاشخاص الحساسون والعاطفيون والذين يحبون الاتقان في كل مايقومون به من أعمال ..

معلومات رجالي

في حديث عن الاناقة قال جون تيلور أكبر الاخصائيين في الموضة الرجالي في لندن :

✽ كثير من الرجال يضعون القلم الحبر من « باب الاناقة » في الجيب الخارجي من الجاكيت .. وهذا خطأ .. فهذا الجيب يجب أن يترك للمنديل .. أما مكان القلم الحبر فهو الجيب الداخلي

✽ قماش البدل الرجالي المعروف بين الناس باسم « البرنس دجال » اسمه الحقيقي « جلين كوارت » .. وقد ظهر لاول مرة في اسكتلاندا .. واعجب به دوق وندسور عندما كان وليا للعهد فلبس منه مجموعة كبيرة من البدل فاقترن اسمه باسم القماش .. ولكن هذا القماش لايناسب كل الناس .. فالذى يرتدى منه بدلة كاملة يجب أن يكون طويل القامة ممشوق القوام



... هذا النوع من القماش سبب « الكاروهات » الموجودة فيه يقلل من ... طول الشخص ويظهره أكثر ... من حقيقته .. والشخص المتوسط ... الطول لايصح أن يرتدى منه أكثر من ... الجاكيت مع بنطلون من القماش السادة

.. أما الشخص القصير فيجب أن ... يتجنب ارتداءه كلية وخاصة اذا كان ... ممتلىء القوام .. وعند تفصيل بدل ... هذا القماش يجب أن يراعى ... الترزى « محاذاة خطوط (الكاروهات) » ... جميع الخيوط الموجودة في الجاكيت ... البنطلون .

✽ عقدة الكرافتة الكبيرة موضة ... ولكنها تخدع البصر وتجعل وجه ... مرتديها يبدو أصغر من حقيقته .. ... لك يجب أن يتجنبها أصحاب الوجوه ... الصغيرة .. كما يجب أن يتجنب ... أصحاب العنق القصير ارتداء القميص ذى ... الياقة المرتفعة لانه يساعد على ابراز ... قصر العنق .

فستان العيد

العيد على الابواب .. وكل طفل وكل طفلة يحلمان بارتداء شىء جديد في العيد .. بدلة .. فستان .. حذاء .. أو حتى جورب .. وكل أم يجب أن تحاول تحقيق هذا الحلم لاطفالها حتى يشعروا ببهجة العيد .. وخاصة ان تحقيق هذا الحلم لايكلف كثيرا .. فأزياء الاطفال يمكن أن تصنع حتى من بقايا الاقمشة الموجودة في البيت من فساتين الام أو بدل الاب .. المهم أن يكون فيها ذوق ورقة حتى تغرس هاتان الصفتان في الاطفال من الصغر .

وهاتان مجموعتان من أزياء الاطفال .. الاولى أزياء كاملة للاولاد والبنات .. والثانية أزياء يمكن أن تصنعها الام من بقايا الاقمشة وترتدى الطفلة من تحتها بلوفر أو بلوزة من القماش الفيلا .





حامل للجرائد

قراءة الجرائد والمجلات أصبحت شيئا ضروريا في كل بيت لمتابعة الاحداث التي تجرى في العالم .. ولكن منظر الجرائد والمجلات المتناثرة هنا وهناك يثير أعصاب الكثير من الازواج



.. فراعى ان توفرى قليلا من النقود المخصصة لمصروف البيت .. واطلبي من نجارك أن يصنع لك بها حاملا للجرائد والمجلات يهدىء أعصاب زوجك ويزين بيتك .. ويمكن ان يكون الخشب والمعدن .. او من الخشب

★ أحاديث المجتمع

أول جمعية لمحبي الشيخ رفعت

قرر محبو المقرىء المرحوم الشيخ محمد رفعت تكوين جمعية تضمهم جميعا .. ويطلق عليها اسم « جمعية محبي الشيخ رفعت » . اتفق الاعضاء على أن تدار جميع تسجيلات المقرىء الراحل في هذه الجمعية .. أولاد الشيخ رفعت الثلاثة قرروا أن يعفوا من دفع الاشتراك السنوى . من بين الاعضاء علوية أبو ذكرى الوقف بمجلس الامة والذى استمر يستمع للشيخ رفعت ٤٠ سنة كاملة . وألف ١٢ قصيدة عنه .

كتب بـ ٦ آلاف جنيه من القاهرة لبنغازى

مجموعة كتب ثمنها ٦ آلاف جنيه طارت الى ليبيا أمس مع عبد اللطيف النيتورى مدير مراسم الاعلام الليبى . الكتب ستستقر في دور الكتب والمراكز الثقافية في ليبيا .

النفقة للزوجة بعد أول جلسة

لجنة تعديل قانون الاحوال الشخصية قررت الحكم للزوجة بجزء من النفقة من أول جلسة . كانت الزوجة في القانون القديم لاتحصل على النفقة الا بعد سنة أو أكثر !

أخبار سريعة

✽ جميع سفراء الدول الاسلامية يتناولون افطارهم غدا على مائدة صلاح دسوقي محافظ القاهرة .. هذا تقليد سنوى .

✽ الدكتورة حكمت ابو زيد اجتمعت أمس بخمسة من أدبائنا وبين مقدمتهم يوسف السباعي للاطلاع على نصوص قانون جمعية الادباء الجديد .. سيصدر قريبا جدا .

كنافة بدلا من البقلاوة !

دخل رجل يوما احد محال الحلوى لكى يشترى قطعة من « البقلاوة » .. ولكنه وجد ان قطعة « الكنافة » الكبيرة تباع بنفس الثمن فطلب من البائع أن يستبدل بقطعة البقلاوة قطعة من الكنافة وعندما فعل البائع ذلك اخذ الرجل قطعة الكنافة واتجه بها نحو باب المحل قاصدا الخروج .. فصاح فيه البائع قائلا :

- ياسيدى .. انك لم تدفع ثمن قطعة الكنافة التي تحملها ؟

فاجاب الرجل قائلا :

- هل نسيت انني أخذتها بدلا من قطعة البقلاوة ؟!

فقال له البائع :

- ولكنك لم تدفع ثمن قطعة البقلاوة ؟!

فقال له الرجل :

- عجبا لك .. وهل تريد مني أن ادفع ثمن شيء لم آخذه ؟!

أقوال

● يطلب الرجل يد المرأة .. ثم يجاهد بعد ذلك لمنعها من الالتفاف حول عنقه !

● الفلسفة .. هي القدرة على وصف أسباب سعادتك .. في أشد أوقاتك تعاسة !

● الحقيقة .. أطرف نكتة في العالم !

● الزواج .. أغلى طريقة في العالم لغسل الثياب بالمجان ! !

ليلى الحلو

اختبر قوة ملاحظتك
هل تعرف الفرق بين الصورتين ؟





تطلع الى هذا الرسم وقارن بينه وبين الرسم المنشور الى اليسار . حاول أن تكتشف التعديلات السبعة الخفية التي أدخلها الرسام على الرسم الثاني . دون اجابتك ثم قارن بينها وبين الاجابات التي ننشرها (أخبار اليوم) يوم السبت القادم .

حل اللغز المنشور في الاسبوع الماضي :

التعديلات السبعة هي :

(١) عدد الاغصان في الشجرة الموجودة الى اليسار أقل غصنا واحدا .

(٢) الاذن اليمنى للفيل مختلفة من الداخل .

(٣) عدد الثنيات فوق خرطوم الفيل أقل واحدة .

(٤) الجزء السفلي من الاذن اليمنى للفيل مختلف .

(٥) احد طرفي الرباط الذى يتدلى من حول رقبته الفيل أقصر من الطرف الآخر .

(٦) الصخرة الموجودة في أقصى اليمين مختلفة في الشكل

(٧) ذيل الفيل يظهر في مكان أعلى في الصورة الثانية

هكذا من الأصل

هكذا منه الأصل

الموقف السياسى

لماذا نرشحه

نرشحه رئيسا للجمهورية، من أجل الارض التى كانت قلعة للطغاة وحصنا للمستعمرين، فجعلها قبرا للطغاة والمستعمرين.

نرشحه من أجل حكم كان للأجانب، فأصبح لاول مرة فى التاريخ، منذ انتهاء حكم الفراعنة، حكما للمصريين وبالمصريين.

نرشحه من اجل الشهداء الذين أسكتت البنادق أصواتهم وهم يهتفون للحرية، والابطال الذين علقوا على أعواد المشانق عقابا لهم على دعوتهم للاستقلال، فجاء هذا الرجل وحول نداءهم الحالم الى حقيقة رائعة!

نرشحه من أجل ثورة عظيمة بيضاء، أحدثت تغييرا هائلا فى حياتنا الاجتماعية بغير أن تقيم المذابح وتجرى بحار الدم.

نرشحه من اجل عهد يقوم على الحب لا على البغضاء. يؤمن بالتسامح ويأبى الانتقام. يرحم ولا ينكل. يغفر ولا ينتقم. يعفو ولا يقتل. يضمد ولا يجرح. علاقة الحاكم بالشعب علاقة الاب بالاسرة. لا الراعى بالاغنام.

نرشحه من أجل حق كل واحد منا أن يختلف مع رئيس الجمهورية ويعيش، فهو صديقنا وليس سيدنا.

وهو واحد منا وليس الها نعبده. وهو يحيا حياتنا لا يجلس فى برج عاجى. وهو يعلم أن من بين حقوقنا المقدسة حقنا فى أن نخطىء، فان الذين لايخطئون لايعملون. وهو يصبر على هفواتنا، ولا يصدر احكاما نهائية علينا، وهو لايستبد برأيه، بل هو مستعد دائما أن يسمع الرأى الآخر ويناقشه. وهو قبل كل شئ يؤمن باعطاء كل فرد فى هذا البلد أكثر من فرصة.

بل انه فعل ذلك مع الذين تآمروا على حكمه وعلى حياته فعفى عنهم، واطلق سراحهم، وفتح امامهم ابواب الرزق والعمل، وأبى الا أن يفتح لهم صفحة جديدة، مؤمنا بأن الحاكم الذى يقوى على البطش هو حاكم قوى، ولكن أقوى منه الحاكم الذى يقوى على الرحمة والتسامح والغفران.

نرشحه من اجل الاشتراكية التى حمل لواءها وارادها حياة افضل لكل فرد على أرض الوطن. فيها عمل وفيها أمل وفيها رخاء، مساواة فى حياة رغيدة، لامساواة فى الظلم وفى الفقر وفى الحرمان.

نرشحه من اجل مستقبل مشرق. فيه عمل كثير وفيه انتاج أكثر. فيه مصانع جديدة وبيوت جديدة. فيه استقرار وفيه عدالة. فيه انطلاق وفيه انتصار. مستقبل يلمس فيه هذا الجيل ثمرة مازرع، ونتيجة ماصنع.

نرشحه من اجل الوحدة العربية، فان هذا الجيل الذى شهد مولد الفكرة، سوف يشهد أيضا تحقيق المعجزة.. يوم تقوم الولايات العربية المتحدة لتكون دولة من أكبر دول العالم، تلعب دورا هاما فى اقرار السلام، وفى نشر مبادىء الحرية والاستقلال والعدالة والاشتراكية.

نرشحه من أجل حرية هذا العالم. فانه عندما قامت هذه الثورة كان هذا العالم نصفه حر، ونصفه عبد، وبفضل هذه الثورة زاد عدد الاحرار على عدد العبيد، وارتفعت رايات الاستقلال ونكست اعلام الاستعمار.. من أجل هذه المبادىء التى نادى بها وحارب من أجلها، وخاض المعارك وحقق الانتصار نرشح جمال عبد الناصر رئيسا للجمهورية العربية المتحدة

مصطفى أمين



كل شئ تحرك ... يطالب بترشيح عبد الناصر
واحنا كمان عاوزين عبد الناصر

ماهو دور الفرد فى بناء المستقبل
مطلوب من خطة التنمية أن تجيب على هذا السؤال

بعد شهور قليلة.. وعلى وجه التحديد فى آخر شهر يونيو المقبل، ينتهى الموعد المحدد لتنفيذ الخطة الخمسية الاولى.. ليبدأ تنفيذ الخطة الخمسية الثانية.

وكلنا يعرف أن هدف خطة التنمية، هو مضاعفة الدخل خلال عشر سنوات. وقد مضت سنوات خمس من الخطة، وبقيت أمامنا سنوات خمس أخرى. والمطلوب منا خلال السنوات الخمس المقبلة، أن نعمل بكامل طاقاتنا، وبكل جهودنا من أجل تحقيق الهدف المطلوب.

سعيد سنبل

وتحقيق هذا الهدف، ليس بالامر السهل الهين. وقد اشار الرئيس جمال عبد الناصر الى هذه الحقيقة صراحة فى خطابه الذى القاه أمس الاول، أمام أعضاء مجلس الامة، اذ قال: «.. علينا أن نروض النفس على أن هناك تضحيات أخرى، مازالت فى انتظارنا، مادام هذا الجيل قد اختار أن يحمل رسالته التاريخية وان يحرص عليها كجيل انتقال بالثورة مما كان الى ماينبغى أن يكون.. ان الجزء الثانى من الخطة الاولى لمضاعفة الدخل القومى فى عشر سنوات، وهو الجزء الذى ستبدأ سنواته الخمس بعد شهور قليلة.. هذا الجزء أكثر صعوبة، وأغلى كلفا من الجزء الذى قمنا بتحقيقه فعلا..»

وبعد ان أشار الرئيس الى ماتحقق فى الخطة الخمسية الاولى والى الاهداف الرئيسية المطلوب تحقيقها فى الخطة الخمسية الثانية.. استطرد يقول: «.. والآمال لا تتحقق جزافا.. لكن الامال تشتريها التضحيات.. وبمقدار ماتسمو الامال، يرتفع الثمن.. وتلك أحدى المسلمات البديهية.. ومعنى ذلك أن نقرر فى حزم ضرورة ربط الاستهلاك: حتى يبقى دائما تحت الانتاج بحد كبير، ليسمح لنا بمدخرات نستثمرها من أجل تحقيق الامل..»

من المسئول ؟

ان هذه الكلمات التى قالها الرئيس عبد الناصر امام اعضاء مجلس الامة تؤكد أن مسئوليتنا فى السنوات الخمس المقبلة لتحقيق أهداف الخطة ستكون مسئولية كبيرة.. واننا لن نتمكن من بناء المجتمع الذى نسعى الى بنائه، مالم نعمل، ونعرق، ونبذل الكثير من تضحيات.

ومن واجبنا، ونحن نقترب من أبواب هذه المرحلة الجديدة أن نسأل أنفسنا: على عاتق من تقع مسئولية نجاح الخطة الخمسية الثانية؟.. هل تقع على عاتق المسئولين عن رسم الخطوط الرئيسية لهذه الخطة؟. أم تقع على عاتق المسئولين عن تنفيذها أم تقع على عاتق الاثنين معا؟..

فى اعتقادى.. وفى رأيى.. ان نجاح الخطة الخمسية الثانية لا يعتمد على القائمين برسم خطوطها او القائمين على تنفيذها.. بقدر مايعتمد على احساس الشعب بها وتحمله لمسئولياتها، ومشاركته فى تحقيق أهدافها..

ان خطة التنمية ليست ملكا للذين يجلسون وراء المكاتب وحدهم.. انما هى أيضا ملك لافراد الشعب كله.. ونجاح الخطة، وتحقيقها لاهدافها.. لا يعتمد على جهود الذين يجلسون وراء المكاتب وحدهم.. انما يعتمد أيضا على مجموع أفراد الشعب: ومشاركتهم الفعلية فى التنفيذ وتحمل المسئوليات، من اجل تحقيق الاهداف المنشودة..

ومن واجبنا أيضا.. ونحن نقترب من نهاية الخطة الخمسية الاولى، ومن بداية الخطة الخمسية الثانية.. أن نقف لحظات.. لنستعرض نتائج التجربة الكبيرة التى عشناها، ونتلمس عيوبها وأخطاءها.. حتى نتمكن من تفادى هذه العيوب والاخطاء فى المرحلة القادمة.. مرحلة الخطة الخمسية الثانية..

عمل شعبى

لعل أكبر عيب صاحب تنفيذ الخطة الخمسية الاولى، هو انحصارها فى دائرة ضيقة، هى دائرة القائمين على رسمها، وعلى تنفيذها.. وعجزها عن الوصول الى المستويات المختلفة لاجهزة الانتاج والخدمات.. وبالتالى عجزها عن الوصول الى افراد الشعب العاديين الذين يعملون فى المصانع والمزارع وفى مجالات الانتاج والخدمات..

وربما كانت هذه الكلمات غير مفهومة.. وحتى أكون أكثر وضوحا.. أقول أن واجب الخطة كان يتطلب منها أن تحدد أهدافا واضحة لمختلف الاجهزة القائمة على الانتاج، والخدمات.. فلا يكفى مثلا أن نقول أننا سنعمل على زيادة انتاجنا الصناعى او انتاجنا الزراعى بنسبة معينة.. انما كان الواجب أن نحدد لكل مصنع كميات الانتاج المطلوبة منه.. وأن نحدد لكل محافظة كميات المحاصيل الزراعية المطلوب زيادة انتاجها.. وبذلك يشعر العاملون بمسئولياتهم: ولا يكتفون بمجرد رفع الشعارات: انما يعملون على تحقيق اهداف محددة واضحة.

والفائدة التى تتحقق من تحديد اهداف الخطة امام مختلف أجهزة الانتاج والخدمات، على مختلف المستويات، لا تنحصر فى أشعار العاملين بمسئولياتهم.. انما أيضا تمكن القائمين على التخطيط من متابعة التنفيذ. ومعرفة الخلل، والوصول الى أسبابه..

لذلك فانه من الضرورى فى الخطة الخمسية الثانية ان تصل أهدافها الى مختلف المستويات. بحيث يعرف كل مصنع: وتعرف كل محافظة، وتعرف كل هيئة دورها فى الخطة.. وبذلك يحس جميع العاملين بمسئولياتهم.. وتسهل عملية المتابعة والمراقبة.

تشجيع الحافز

ويجب الا يقتصر الامر على وصول الخطة الى مختلف المستويات وحسب.. انما يجب أيضا تشجيع الحافز لدى العاملين كأن تصرف مكافآت للعاملين و المصانع التى تنجح فى تحقيق أهدافها. وتوقع عقوبات على العاملين فى المصانع التى تعجز عن تحقيق أهدافها.. وبذلك يحس العاملون أن نجاحهم فى تحقيق الاهداف له ثمنه.. وأن عجزهم و اهمالهم فى تحقيق الاهداف له ثمنه أيضا..

وبالنسبة للعاملين فى القطاع الزراعى، يمكن أيضا تشجيع الحافز لدى الفلاحين: وذلك بصرف مكافآت للذين يتفوقون فى الانتاج: وبهذه الطريقة يحرص الفلاح على زيادة انتاجه.. وكل زيادة فى الانتاج يستفيد منها المجتمع، كما يستفيد منها صاحبها..

خطر الاستهلاك

ومن العيوب التى تكشفت أثناء تنفيذ الخطة الخمسية الاولى وزيادة الاستهلاك بنسبة فاقت النسبة التى تحققت فى زيادة الانتاج، مما أدى الى نقص المدخرات.

ونحن نخطىء اذا تصورنا أن المقصود بزيادة الاستهلاك، هو استهلاك الافراد وحدهم.. انما المقصود بزيادة الاستهلاك هو زيادة استهلاك الافراد وزيادة الاستهلاك الحكومى..

وهناك مجموعة من الاسباب أدت الى زيادة الاستهلاك.. ولكن لاشك ان من بين الاسباب الرئيسية لهذه الزيادة عدم الوعى الكافى بين المواطنين بحقيقة مرحلة التنمية، وبالظروف التى يجب أن تتهيأ للمجتمع حتى يسير فى طريق التقدم. وقد كان من نتيجة هذا أن أسرفت بعض الاجهزة الحكومية فى استهلاكها، كماشجعت على الاسراف فى الاستهلاك الفردى عن طريق اغراق الاسواق بالسلع الاستهلاكية، وتقديم التسهيلات والاغراءات لاقتنائها وشرائها..

وقد كثر الحديث عن الاسراف، وبالرغم من الاجراءات التى اتخذت فى الشهور الاخيرة.. فان الامر يتطلب المزيد من الاجراءات الحاسمة للحد من الاستهلاك المسرف. والحد من الاسراف الذى لا تبرره أية ظروف او اسباب..

ومن الواجب علينا.. ونحن نعمل على الحد من الاستهلاك الضار.. او ربط الاستهلاك كما قال الرئيس عبد الناصر.. ان نعمل على التوعية بظروف المجتمعات النامية، وماتتطلبه هذه المجتمعات من تضحيات وجهود.

ضرورة التعاون

ومن بين العيوب التى كشفت أثناء تنفيذ الخطة الخمسية الاولى عدم التعاون الكامل بين الاجهزة القائمة على التخطيط، والاجهزة القائمة على التنفيذ.. وعدم ارتباطها تماما بسياسة محددة واضحة.. فمثلا فى الوقت الذى كانت بعض الاجهزة تدعو فيه الى الادخار.. كانت البنوك تقوم بتقديم القروض بغير حساب للعاملين، وكانت هناك مؤسسات تشجع نظام التقسيط بغير مبرر، أو تعمل أخرى كانت تشجع على استهلاك المدخرات..

ولا بد لنا ونحن نقبل على تنفيذ الخطة الخمسية الثانية، أن نحدد سياسة واضحة تلتزم بها جميع الاجهزة والمؤسسات.. وأن تتوافر المستويات الادارية والمنظمات الشعبية القادرة على المراقبة: والمتابعة. ومنع الانحراف.

عيوب يمكن علاجها

هذه هى فى أعتقادى العيوب الرئيسية التى تكشفت أثناء تنفيذ الخطة الخمسية الاولى.. ولكن بالرغم من كل هذه العيوب فلا يمكن أن ننكر اننا نجحنا نجاحا كبيرا فى تنفيذ الخطة الخمسية الاولى. وأننا بالرغم من ممارستنا للتخطيط لاول مرة.. قد نجحنا فى التغلب على الكثير من العقبات والصعاب التى تعرضت لها المجتمعات الاخرى التى سارت فى نفس الطريق.

ان هذه العيوب التى اشرت اليها لا تمثل أى خطر على خطتنا.. فهى عيوب من السهل علاجها والتخلص منها.. واذا كان القائمون على رسم وتنفيذ الخطة الخمسية الاولى لم يتمكنوا من الوصول بها الى مختلف المستويات الشعبية، فلهم عذرهم، بسبب قيامهم بتجربة جديدة لم يسبق لمجتمعنا أنه مارسها من قبل، وهى تجربة تتطلب خبرات وامكانيات لم يكن من السهل توفيرها وخلقها فى يوم وليلة.. ولكن بالرغم من الخبرات المحدودة، وبالرغم من الامكانيات المحدودة.. نجحوا فى تحقيق عمل عظيم..

سعيد سنبل

خان الخليلى

ربما كان خان الخليلى من اشهر معالم القاهرة عند السياح الاجانب، وخاصة الامريكيين منهم، وهو يقترن فى اذهانهم بسحر الشرق ودقة الصنعة، وجمال الذوق. وقلما هبط احدهم القاهرة دون أن يتزود منه بحلية صغيرة أو كبيرة، غالية او صغيرة، المهم انه ياخذ شيئا يدل على انه زار القاهرة، ولن يعترف له احد فى بلاده بذلك الا أن يكون هذا الشىء من خان الخليلى.

وقد زرته مرتين فى الاسبوعين الماضيين فى صميم الشتاء وفى صميم موسم السياحة، ولفت نظرى اننى لم أجد الا عددا محدودا جدا من السياح الاجانب. ولم أعر الامر التفاتا كبيرا، وقلت لعلها مصادفة لا تدل على شىء، الى ان قرأت فى آخر ساعة تحقيقا عن هذا الحى العريق العتيق، عرفت منه السر فى انصراف السياح عنه. واذا صح ماجاء فى هذا التحقيق وهو ان التراجمة يبذلون جهدا فى الكيد له، لانهم لا يحصلون من التجار على ما يطمعون فيه من عمولة كبيرة، تعين على المسئولين عن السياحة ان يتحروا الامر ويبحثوا له عن علاج سريع.

وقد امتاز خان الخليلى مدى أجيال بعيدة بدقة الصنعة وجمال المعروضات وأصالتها، ولم يكسب اعتباطا ولا مصادفة ولكنه كسبها بتقاليده العريقة وحرص أصحاب الدكاكين على معرفة أذواق السائحين وارضائها، فضلا عن الجو الشرقى البديع الذى يشمل الحى، بحيث يكاد ينفرد به فى العالم، وهو جو غير مصنوع ولا مفروض، ولكنه نشأ مدى قرون تعطره روائح الشرق، وكأن فيها شذى من فلسفاته واديانه وتقاليده.

ومن الممكن ان تنتقل معروضاته الى مكان آخر، والى شوارع أوسع وازهى واكثر بهجة، ولكنه لن يكون خان الخليلى، ولن يجذب عشرات الالاف من السياح كما يجذبه الآن، ولذلك وجب علينا ان نصون هذا التراث ونحتفظ له بطابعه مهما تكن الظروف، ولا نسمح للتراجمة او لغيرهم ـ تحقيقا لمصالح خاصة ـ ان يتجرأوا على عراقة مكان احتفظ حتى الآن، على الرغم من التغيرات الكثيرة التى اصابت القاهرة، باصالته ونسمه الجميل المعطر.

وهو، فضلا عن ذلك، يقع فى حى اجتمع فيه تراث ضخم آخاذ يصور بعض العصور الاسلامية التى مرت على العاصمة الكبيرة، ففيه مسجد الازهر ومسجد الحسين وبيت القاضى، الى جانب مساجد اثرية اخرى لها قيمتها فى التراث الانسانى كله: فهناك مغريات اخرى.. عدا خان الخليلى ـ تحمل على الزيارة، فتحويل النشاط منه الى اماكن اخرى لا يخدم حركة السياحة فى كل الاحوال.

محمد زكى عبد القادر

أفكار كشافة

فى الايام الماضية نشرت أخبار حول الحد من البدلات ومن الاجور الاضافية بحيث لاتتعدى ١٢ جنيها، ونشرت أخبار عن الميزانية الجديدة بأنها ستهدف الى الحد من استثمارات الخدمات دون الانتاج.

وقد كانت هذه الاخبار تعبيرا عن الاتجاه الذى أسفرت عنه مناقشات مجلس الامة، كما كانت تعبيرا ايضا عما أكده الرئيس من أننا يجب «ان نقرر فى حزم ضرورة ربط الاستهلاك حتى يبقى دائما تحت الانتاج بحد كبير ليسمح لنا بمدخرات نستثمرها من أجل تحقيق الامل».

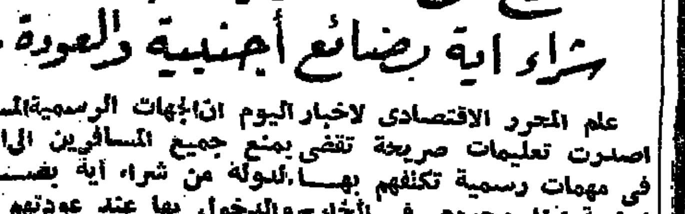
لقد ثبت من مناقشات مجلس الامة أن الاستهلاك فى السنوات الماضية قد زاد بمعدلات مساوية لمعدلات زيادة الانتاج. ولم يكن ممكنا أن نستمر بهذا الشكل.

واثبتت المناقشات ايضا أن السنوات الاربع الماضية من الخطة قد جاوزت برنامج الخدمات للسنوات الخمس وتخلفت فى تنفيذ البرنامج المستهدف فى القطاع الانتاجى لهذه السنوات الاربع، مع انه يجب ان نركز على تنفيذ البرامج الانتاجية قبل غيرها.

ان الحد من نمو الاستهلاك والتركيز على الانتاج، قد يعنى بالنسبة للبعض شيئا من المشقة، ولكن «الآمال لا تتحقق جزافا. انما الآمال تشتريها التضحيات».

فقط ينبغى ـ حين تكون هناك مشقة ـ أن توزع: بحيث يقع عبؤها الاكبر على المقتدرين. ولاشك اننا نتجه الى هذا فعلا: فان مناقشة البدلات تمشى فى هذا الاتجاه وقرار الاجور الاضافية يركز على أصحاب الاجور الاعلى، ويمنعها نهائيا عن وكلاء الوزارة: ونرجو أن تنعكس نفس الفكرة فى تفصيل الخفض المتحقق فى الخدمات.

فان هذا هو الفهم الاشتراكى الذى يجعل الشعب اكثر استعدادا لمهام المستقبل.



ممنوع على المسافرين فى مهمات رسمية شراء اية بضائع أجنبية والعودة

علم المحرر الاقتصادى لاخبار اليوم ان الجهات الرسمية المـ اصدرت تعليمات صريحة تقضى بمنع جميع المسافرين الى ا فى مهمات رسمية تكلفهم بها الدولة من شراء أية بضـ اجنبية اثناء وجودهم فى الخارج والدخول بها عند عودتهم

وينطبق هذا القرار على جميع الافراد الذين توفدهم الدولة الى ا مهمات رسمية سواء كانوا يعملون فى الحكومة او فى المؤسسات او ا او الهيئات العامة.

كما صدرت التعليمات بعدم السماح لرجال السلك الدبلوماسى بادخال اجنبية الى البلاد أثناء حضورهم فى اجازاتهم السنوية.

* تبدأ اذاعة فلسطين العمل من أول مارس القادم على موجات اذاعة الشرق الاوسط لمدة ست ساعات يوميا.
* يغادر القاهرة مساء اليوم الدكتور عثمان الخضرى سفير السودان بالقاهرة لمرافقة الوفد الاقتصادى العربى الى الخرطوم.
* يصدر هذا الاسبوع قرار بتعيين عضوين فى مجلس ادارة هيئة البريد.
* يعتمد على صبرى رئيس الوزراء خلال أيام تعيين ٤٠ مراقبا للحسابات بوزارة الخزانة فى شركات القطاع العام والقطاع الخاص.
* من المنتظر ترشيح محمد حفنى مازن مستشارا ماليا للبنك الافريقى.
* يقام المعسكر الدولى الثانى للاطفال بالاسكندرية فى يوليو القادم، ويشترك فيه اطفال ١٠ دول من آسيا وافريقيا ومن الغرب.
* تقوم وزارة الادارة المحلية بتنظيم دورة تدريبية لموظفى المحافظات لتدريس النظم الحديثة للحكم المحلى والادارة المحلية فى الدول الاخرى.
* طلب عمدة كولون.. ضيف الجمهورية العربية الآن.. زيارة أسوان ومشاهدة السد العالى.
* سيزور اعضاء لجنة العلاقات الخارجية بمجلس الامة قطاع غزة بعد العيد للوقوف على حالة اللاجئين العرب.
* انتهت لجنة الخطة والميزانية بمجلس الامة من اعداد التقرير المبدئى عن ميزانيات الشركات والمؤسسات.
* يعرض على مجلس الوزراء فى اجتماعه يوم الاثنين القادم الاقتراحات الخاصة ببدل التمثيل الذى يمنح لرؤساء مجالس ادارة المؤسسات العامة والشركات التابعة لها بعد التعديلات التى رئى ادخالها عليها.
* سيطوف اعضاء مجلس ادارة استغلال مياه نهر الاردن، بمناسبة اجتماعهم القادم فى دمشق يوم ١٠ مارس القادم، على مناطق العمل فى كل من دمشق وبيروت والاردن.
* تبين من التقرير الذى وضع عن تقدم العمل فى مشروعات استغلال مياه نهر الاردن لصالح الدول العربية أن حفر القناة فى سوريا تم فى الجزء الذى يضم المرحلة الاولى وأن العمل تقدم فى المشروعات التى تنفذ فى الاردن.
* تحل التقارير التى وضعت من الاسبوع الاول من تنفيذ قرار استبدال اسهم الشركات الاربع على أن أكثر المتقدمين الى البنوك آثر استبدال أسهمه بسندات استثمار متزايدة القيمة وان عددا قليلا من المتقدمين باع جزءا من اسهمه فى الحدود المقررة تشجيع.
* تبين عند بحث الاقتراح الذى قدمه احد نواب مجلس الامة بتخفيض اشتراك التليفون.. ان اشتراك التليفون فى الجمهورية العربية المتحدة يعتبر أرخص أجور الاشتراك فى العالم.
* تتناول بحث مجلس الوزراء موضوع المكافآت التشجيعية وهل تعتبر بدلا من البدلات أم.. وقد رئى أن يترك للجنة الادارة والتنظيم الرد على هذا السؤال
* يصل فى هذا الشهر الروس لبحث موضوع فى صناعة الحديد والـ للاتفاق الذى وقع فى سيشم هؤلاء الخبـ الخبراء المصريين تمـ المشروع تمهيدا لصـ والعدد التى سترفع المصنع الى مليون طن.
* ستوضع أولويات لتنفيذ الانتاجية، كما سيوف لهذه المشروعات بحيث بعضها الآخر، ستتـ الدولة من العام القـ تنفيذ المشروعات التى لـ التنمية الثانية فى سنتـ ستوزع التكاليف على الخمس القادمة على قـ المتاحة فى كل عام.
* من المقترح توحيد أجهـ العلمى فى المستشفيات تبين أن بعض هذه ا تنضم أحدث الالات تضم الاخرى أجهزة وآ يمد الآن بحثه عن ا جميع المستشفيات الجامعية.
* ينتظر أن يعرض الوزراء فى اجتماعه القاد التى تم وضعها من الوحدات السكنية الـ الحكومة فى مدينة نصر التقرير، الذى وضع البحوث، قيمة ما يد وما يقسط من الثمن والفائدة التى تدفع القسط.

ذات يوم

روع هواة الرياضة بـ وجهه بعض انصار الاهلـ المحسوبين عليهم، فى الا فريق لاعبى كرة القدم بالبلـ والاشارة الوضيعة.. وبلغ ان احاطوا بمدير الكرة مـ منصور على نحو لا يليق.. اطلاق النار!..

ولا يعقل ان ياخذ اى مـ بيديه ويحاول ان يحكم ويـ البلد قانون يحمى الجميع الطويلة بالمسيئين او المتهـ لكن رب ضارة نافعة. اشتعلت نار الحماسة فى ا ادارة النادى الاهلى، ووراء مفاجئة نرجو الا تكون كالـ ما أن نفرت حتى تنطفىء يكون الاصلاح على اسس ا والانصاف للجميع، وا اهواء هنا او نزوات هناك الاهلى هو حصن من حصون يجب ان يظل شامخا بلاستمرار..

واذا كان الاهلى قد هزم ا فى بورسعيد، فقد راينا مباراته امس مع المصرى، و انفسه وهو يلاعب عشرة بعد خروج لاعب من المصر أصاب مندفا واحدا بشق الا مرماه مهددا وقتا طويلا لو المصرى اللياقة، ودقة ا وحضور البديهة، ولم يهدر مومرية وتعاون ودفاع وهجو على اى حال كانوا يلعبون دون خشونة، وكانت الغلـ جانب الزمالك، ثم كان والخوف من التعادل، معا فى آخر المباراة الى كرة شرا

احمد الصاوى

صحيفة بريطانية تعترف :

عبد الناصر زعيم الحركات الوطنية العربية بلا منازع

ترشيح عبد الناصر عودة لتحمل المسئولية التاريخية

علقت صحيفة « فاننشيال تايمز » البريطانية على ترشيح الرئيس جمال عبد الناصر لرئاسة الجمهورية فقالت ان الرئيس جمال عبد الناصر يعتبر زعيم الحركات الوطنية العربية جميعها بلا منازع .

وابرزت صحيفة «بوربا» اليوغوسلافية قرار مجلس الامة بترشيح الرئيس عبد الناصر ونشرت صورة للرئيس في صفحتها الاولى . واكدت بوربا ان ناصر هو الشخص الوحيد الذي يستطيع ان يحقق امال الامة العربية .

ورحبت صحيفة « نيوزيت » الناطقة بلسان الحزب المسيحي الديمقراطي في المانيا الشرقية بترشيح الرئيس عبد الناصر لفترة الرئاسة الجديدة ونشرت الصحيفة صورة للرئيس في صفحتها الاولى . وقالت ان اسم جمال عبد الناصر اقترن بتأميم قناة السويس وبناء السد العالي وهو معروف في المجال العالمي بانه اكبر متحدث بلسان دول عدم الانحياز ..

وواصلت صحف لبنان لليوم الثاني تعليقها على ترشيح الرئيس عبد الناصر لفترة الرئاسة الجديدة . وقالت ان ترشيح عبد الناصر يعتبر عودة لتحمل المسئولية التاريخية العظمى التي ينوء بحملها عشرات من القادة والزعماء .

مواساة

اوفد الرئيس جمال عبد الناصر العميد احمد جبر نائب مدير امن المنوفية لتشييع جنازة المرحوم الحاج يس بك يس والعقيد سعيد محمد سعيد لتشييع جنازة المرحوم الرائد محمد البيومي ، والعقيد اميل اسكندر لتشييع جنازة المرحوم محمود ثابت والعقيد بديع بديع فزت لتشييع جنازة المرحوم امين السيد فكرى والعقيد محمد عزمي الحديدي لتشييع جنازة المرحوم الدكتور محمد شكرى القلش .

خطاب عبد الناصر في صحف الكويت

نشرت صحيفة « أخبار الكويت » نص خطاب الرئيس جمال عبد الناصر في الجلسة التاريخية لمجلس الامة بصفحتها الاولى وقالت ان هذه الجلسة كانت مظهرا رائعا من مظاهر تلك اللحظات التاريخية التي لم تكن ملكا للبرلمان الذي كتب وثيقة ترشيح الرئيس عبد الناصر بل كانت ملكا للملايين العربية التي أيقظها العملاق العربي .

وقالت الصحيفة ان هذا الجيل العربي الذي قاده عبد الناصر سيبقى مفخرة للاجيال القادمة .

وزير التربية يطير غدا الى نيجيريا

يطير السيد يوسف وزير التربية والتعليم غدا الى نيجيريا على رأس الوفد العربي في لجنة التربية والثقافة التابعة للمنظمة الافريقية سيتحدث الوزير هناك عن أهم مشروعاتنا التربوية والثقافية .

أول مؤتمر للصحفيين العرب

تقرر أن يعقد المؤتمر الاول للصحفيين العرب بالكويت في ٨ فبراير المقبل - يرأس وفد الجمهورية العربية في هذا المؤتمر خالد محيي الدين أمين الصحافة في الاتحاد الاشتراكي العربي ورئيس المجلس الاعلى للصحافة .. يشتمل جدول أعمال المؤتمر على عدة مسائل هامة من بينها ميثاق الشرف الصحفي وانشاء معهد لتدريب الصحفيين بمعونة اليونسكو واصدار البطاقة الصحفية العربية الموحدة .

(القاهرة – ا٠ش٠ا)

انشاء قناة بالعراق تروى ٧٥٠ الف فدان

تقوم الجمهورية العراقية بتنفيذ اضخم مشروع مائي لري منطقة كركوك التي تبلغ مساحتها ٧٥٠ الف فدان . ستشق قناة طولها ١٣٥ كيلو مترا وعرضها ١٧ مترا ؛ وتبدا من امام سد دبس شمالا ؛ وتنتهي عند نهر ديالى جنوبيا . يتم تنفيذ هذا المشروع حتى نهاية عام ١٩٧٥ . ستتكلف قناة كركوك ٧٥ مليون جنيه .

سفير الصين ينفي ووفد كينيا يؤكد !

نفى سفير الصين البيانات التي وردت في مذكرة وفد كينيا باللجنة الاقتصادية والاجتماعية الافريقية بشأن زيادة العلاقات التجارية بين الصين وجنوب افريقيا . وقال ان حكومته انهت علاقتها مع جنوب افريقيا منذ عام ١٩٦٠ - رد رئيس وفد كينيا بأن الارقام التي قدمها مصدرها صندوق النقد الدولي . وقال ان حجم التبادل التجاري بين الصين وجنوب افريقيا ارتفع من مليون دولار الى ٦ ملايين دولار .

الشعب اللبناني يحمل السلاح

اهتمت جميع صحف لبنان بالقرار التاريخي الذي اصدره مجلس النواب اللبناني . ودعت صحيفة «لسان الحال» الى تدريب الشعب على حمل السلاح وخوض المعارك ليكون لبنان على استعداد دائم لصد عدوان اسرائيل .

بيروت – ا٠ش٠ا

الجهود مستمرة لحل مشاكل النفط بالعراق

اعلن الدكتور عبد العزيز الوتاري وزير النفط العراقي بأن الجهود مستمرة لحل مشاكل النفط المعلقة مع شركات النفط . وأكد أن موقف العراق صريح وواضح يهدف الى عدم التفريط في الحقوق المتعلقة بموارد البلاد .

(بغداد – ا٠ش٠ا)

وفد سوفيتي يصل القاهرة

يصل الى القاهرة في شهر فبراير القادم وفد صناعي سوفيتي كبير للاتفاق على تنفيذ مصنعين ضمن الاتفاقية الصناعية التي وقعت في موسكو في سبتمبر الماضي . سيجتمع الدكتور عزيز صدقي نائب رئيس الوزراء للصناعة مع الوفد السوفيتي عند وصوله ليوقع معه الاتفاق الخاص ببدء تنفيذ المصنعين . المصنع الاول لانتاج الات المصانع ويتكلف ٢٦ مليون جنيه ، والثاني لانتاج الالات الثقيلة .

انور سلامة يزور الجزائر

يزور انور سلامة وزير العمل الجزائر خلال النصف الاول من هذا العام . صرح بذلك صافي بوديبة وزير العمل الجزائري .

قرارات وتوصيات هامة للجنة الاقتصادية لمنظمة الوحدة الافريقية

أصدرت اللجنة الاقتصادية والاجتماعية لمنظمة الوحدة الافريقية امس عدة قرارات وتوصيات هامة وافقت اللجنة على انشاء اسواق مشتركة ومناطق للمبادلات الحرة واتحادات جمركية للمدفوعات والتعويضات على مستوى قارة افريقيا . ستبدأ السكرتارية في عمل الترتيبات اللازمة لتبادل الاخصائيين والفنيين بين البلاد الافريقية ، وارسال بعثات الى مختلف البلاد الافريقية . كما قررت اللجنة تنسيق التشريعات المالية في القارة ، وتكليف السكرتير العام باجراء دراسة من التشريعات القائمة وامكانية التنسيق بينها . رأس اللجنة الدكتور لبيب شقير رئيس السدورة ووزير الاقتصاد العربي .

نائب امريكي يطالب بمنع المواد الغذائية عن الجمهورية العربية

قدم النائب الجمهوري الامريكي روبرت مايكل مشروع قرار الى مجلس النواب يدعو فيه الى وقف ارسال المواد الغذائية الى مصر بسبب مساندة الرئيس جمال عبد الناصر لثوار الكونغو

(واشنطون – ي٠ب٠ا)

صحيفة ألمانية تكشف مساعدات المانيا لاسرائيل

قالت صحيفة «فرانكفورت روندشاو» الالمانية أن المانيا الغربية تقدم لاسرائيل مساعدات عسكرية كبيرة من بينها الطائرات والمدرعات والسفن والاسلحة المضادة للطائرات وكانت احدى شركات الاذاعة الامريكية قد ذكرت أن اسرائيل ستحصل على أسلحة تقدر بـ ٣٢٠ مليون مارك من المانيا الغربية .

مؤتمر الكويت يبحث التنمية في البلاد العربية

يعقد بالكويت في أوائل الشهر القادم مؤتمر الخبراء العرب للتخطيط الاقتصادي . يستمر المؤتمر عشرة أيام يناقش خلالها الخطوط الرئيسية لخطط التنمية الاقتصادية بين البلاد العربية وتنسيقها وتوحيد أسس دراسة المشروعات الاستثمارية .

زيادة التعاون بين الكنائس الارثوذكسية

اختتم مؤتمر الكنائس الارثوذكسية في اديس ابابا اعماله امس - وافق المؤتمر على قيام التعاون بين الكنائس الارثوذكسية في التعليم اللاهوتي والتبشير وفي العلاقات بينها وبين الكنائس الاخرى ، وأعلن المؤتمر ان الامبراطور هيلاسلاسي هو حامي العقيدة الارثوذكسية .

(اديس ابابا – ا٠ب)

يجوز للام المسنة ان تاخذ ابنتها معها للحج

افتت ادارة الحج بانه يجوز للام التي تزيد على الخمسين عاما أن تكون محرما لابنتها التي تقل عن سن الاربعين وكانت التعليمات تقضي بضرورة وجود محرم رجل معهما عند السفر لتأدية فريضة الحج .. كما طلبت الادارة من مديريات الامن سرعة ارسال نتائج القرعة التي أجرتها الاقسام والمراكز على المتقدمين للحج هذا العام لانجاز جوازات السفر لهم .

أخبار الغد

* سيصدر قرار باعادة تشكيل مجلس ادارة هيئة المواصلات السلكية واللاسلكية من نائب وزير المواصلات ، ووكيل وزارة المواصلات ووكيل الخزانة ممثلا لها ، ومستشار الدولة لوزارة المواصلات وحسن كامل الملطاوي عضوا متفرغا .
* سيعين رئيس جديد لمجلس ادارة شركة البلاستيك في المكان الذي خلا باعتزال محمد نصار الرئيس السابق .
* ستجتمع اللجنة البرلمانية للاتحاد الاشتراكي بعد العيد مباشرة لانتخاب اللجنة التنفيذية الدائمة ..

القواعد الجديدة لصرف بدلات التمثيل في شركات القطاع العام والمؤسسات العامة

تم اعداد مشروعين لاعادة تنظيم قواعد صرف بدلات التمثيل في شركات القطاع العام والمؤسسات العامة . سيناقش المشروعان في مجلس الوزراء تمهيدا لاصدار القواعد الجديدة لصرف البدلات .

* المشروع الاول : يقول أنه وفقا لسياسة الحكومة التي أعلنتها أمام مجلس الامة بمناسبة مناقشة الميزانية في العام الماضي .. فانه يجب اعادة تنظيم قواعد صرف بدلات التمثيل .. بحيث يصبح بدلات تحقيق أهداف اي يصرف البدل بقدر نسبة تحقيق الهدف .. ويوضع حده الاقصى بقرار من رئيس الجمهورية . وبذلك تكون القواعد المقترحة لصرف البدلات هي :

اولا : بدل التمثيل يقرر سنويا . اي انه متغير وغير ثابت طبقا لدرجة تحقيق الشركة لاهدافها . على ان تحدد الاهداف المطلوبة سنويا من كل شركة كما تقوم المؤسسات العامة بتحديد معايير قياسية لهذه الاهداف بحيث يمكن ان تقاس درجة تحقيق كل شركة في أهدافها .

الصرف مع الميزانية

ثانيا : يتحدد موعد اقتراح قيمة بدل التمثيل السنوي مع الميزانية للشركة توطئة لعرضها على الجمعية العمومية . على ان يوضح ما حدد للشركة من أهداف وما تم تحقيقه من هذه الاهداف . على ان يمنح بدل التمثيل بنسبة ما تم تحقيقه من أهداف وبناء على تقرير الجهاز المركزي للمحاسبات .

لمن يصرف البدل ؟

ثالثا : يقتصر صرف بدل التمثيل على العاملين الذين في مستوى الادارة العليا للشركة والذين يكونون مسئولين عن قيام الشركة بتحقيق أهدافها . على الا يتعدى ذلك : رئيس مجلس ادارة الشركة وبعض مديري عموم الوحدات الرئيسية الذين يوافق الجهاز المركزي للتنظيم والادارة على ان طبيعة عملهم تعتبر عاملا أساسيا في قيام الشركة بتحديد أهدافها .

اما الافراد العاملون في المستويات التالية لذلك فلا يصرف لهم بدل تمثيل وانما يمكن مكافأتهم اذا قامت الشركة بتحقيق اهدافها عن طريق المنح السنوية او المكافآت التشجيعية او العلاوات الاستثنائية طبقا لما تنص عليه لائحة العاملين بالشركات .

الحد الاقصى للبدل

رابعا : تحديد الحد الاقصى لبدل التمثيل وفقا للاسس التي حددت نظام تقييم الشركات وتحديد المرتبات التي تصرف لرؤساء مجالس الادارة بها . وبذلك يتحدد بدل التمثيل حسب الجدول المرفق .

مجموع النقط	المرتب السنوي المستحق
من ٢٥ نقطة فاقل	١٢٠٠
من ٢٦ نقطة الى ٣٤ نقطة	١٣٥٠
من ٣٥ نقطة الى ٤٩ نقطة	١٥٠٠
من ٥٠ نقطة الى ٦٤ نقطة	١٦٥٠
من ٦٥ نقطة الى ٧٤ نقطة	١٨٠٠
من ٧٥ نقطة الى ٨٤ نقطة	١٩٠٠
من ٨٥ نقطة الى ٨٩ نقطة	٢٠٠٠
أكثر من ٩٠ نقطة	٢٠٠٠

بدل التمثيل	المجموع
٦٠٠	١٨٠٠
٦٥٠	٢٠٠٠
٧٠٠	٢٢٠٠
٧٥٠	٢٤٠٠
٨٠٠	٢٦٠٠
١١٠٠	٣٠٠٠
١٥٠٠	٣٥٠٠
٢٠٠٠	٤٠٠٠

اما الحد الاقصى لبدل التمثيل للافراد العاملين التالين لرئيس مجلس الادارة فتمنح منسوبة الى بداية الادارة فتمنح منسوبة الى بداية مربوط الدرجة المالية المقيد عليها . وذلك بنفس النسبة للحد الاقصى لبدل تمثيل رئيس مجلس الادارة (طبقا لما هو وارد بالجدول) منسوبة

محمود عوض

(البقية ص ١٥)

علي صبرى

بحث خطة التنمية وتنفيذها في العراق

يجتمع طاهر يحيى رئيس وزراء العراق مع عدد من رجال الاقتصاد والصناعة في العراق، لدراسة تفاصيل خطة التنمية وخطوات تنفيذها ، تمهيدا للاعلان عن خطة التنمية يوم ٣١ مارس القادم .

(بغداد : ا٠ش٠ا)

اشتراك العمال في مجالس ادارات الشركات في العراق

بغداد : من سمير عبد القادر

تعلن الجهات المختصة قريبا الاجراءات الخاصة باشراك العمال في مجالس ادارة الشركات . تتضمن هذه الاجراءات نظام الانتخابات ومواعيدها والضمانات التي تكفل لها الحرية التامة .. ويقوم الاتحاد العام لنقابات العمال بتنظيم ندوات عمالية لمناقشة واجب العامل في مجلس الادارة

السودان يستورد سلعنا الاستهلاكية المعمرة

قررت حكومة السودان استيراد السلع الاستهلاكية المعمرة كالسيارات والثلاجات الكهربائية واجهزة تكييف الهواء وغيرها من الجمهورية العربية بدلا من استيرادها من الاسواق الاجنبية ؛ وبذلك يتمكن السودان من التوسع في تصدير المواد التموينية والمواد الخام الى الجمهورية العربية .

محاولة لتصفية الخلافات مع زعماء الجنوب

صرح جورج كواني سكرتير اتحاد السودان الافريقي الوطني انه يرحب بالدعوة الى وجهتها الحكومة السودانية الى حكومات شرق افريقيا لضمان سلامة زعماء الجنوب أثناء المحادثات التي جرت بينهم وبين مندوب الحكومة السودانية في اوغندا وقد دارت هذه المحادثات لفض الخلافات بين الجانبين .

رمضان كريم

من وحى الصيام القصد .. والاعتدال

للشيخ ابراهيم سليمان

الانسان بطبيعته مفطور على حب نفسه والاستجابة لجميع رغباتها؛ والنفس بدورها لا تني في الطلب ولا تفتأ تذكر ماتحب متمنية تحقيقه ولو على حساب الآخرين . والمرء بين يدي ذلك لايملك منه فكاكا ولا يجد الى الخلاص منه سبيلا وكيف والطالب نفسه التي بين جنبيه وكلما نسي او تناسى ذكرته والحت عليه ؛ وفضلا عن ذلك فلكل امرئ عاداته وله مآربه وحاجياته : فالطعام والشراب وضرورتهما في الحياة وادمان التدخين وبعض المشروبات من العادات المتفشية والرغبة في المزيد من الاستمتاع بمسكن وملبس ومظهر خاص قد يكون دونه واقع الانسان المادي الذي يعيش فيه : كل ذلك ما لم يكن للمرء من هاد يهديه او نور يمشي به اورده موارد الردي وورثه الفاقة والحاجة والعجز والضعف وقعد به عن التزاماته تجاه نفسه وبنيه واهله وورثهم البؤس والهوان والبسهم معه لباس الذل والحرمان وكان معهم في المجتمع عضوا أشل وعاملا من عوامل الخذلان .

ولقد شاء الرحمن الرحيم ان يكون ذلك النور فريضة الصوم . فهو بما يقضي على صاحبه من حرمان ويفرض عليه من سلوك معين فترة من الزمان يحتم عليه ان يقف من عاداته ورغباته موقفا خاصا يروض فيه عزيمته على الصلابة والجلد وارادته على الحزم والعزم حتى لا يهن او يجبن امام قوة الرغبة والامعان في الطلب : وهنا يصبح امير نفسه ولا سلطان لشيء عليه . فلا يخضع ولا يذل ولا تستاثر به حاجة ؛ ولا تستعبده اقتية او رغبة ؛ ويومئذ يصبح بحق الحر الذي انتصر في معركة من اعنف معارك الجهاد ؛ معركته مع النفس الامارة بالسوء ؛ معركته مع اعدى اعدائه نفسه التي بين جنبيه وذلك هو الجهاد الاكبر الذي عناه الاسلام ان امة يكون ابناؤها من هذا الطراز امة جديرة بالحياة وبان تصنع المعجزات وتبني نفسها في عزة وشمم وإباء . الا ما احوج الامم وهي تبنى نفسها الى اشخاص لهم ارادة وفيهم شجاعة وبين جنباتهم عزيمة ؛ وانى لابد ان تبلغ اقصى ما تتمنى وتاخذ مكانها عاليا في ركب الحياة ؛ فاذا كان لنا ان نبنى أمتنا وان نتحدى في صرامة وكبرياء كل مايخدش كرامتنا . فنعلن للدنيا انا نوم بيس في الحياة مايقهرنا او يتحكم فينا . وان مدرسة الصوم بما فيها من دروس جعلتنا نعشق الحرية ونبغض المهانة والذلة ولو كان ثمن ذلك حياتنا نفسها ..

ولله العزة ولرسوله وللمؤمنين .

ابراهيم سليمان

من المساجد

٦٥ مليون دولار للتسهيلات المصرفية

عبد المنعم القيسوني نائب رئيس الوزراء للشئون الاقتصادية والمالية أعد مذكرة عن التسهيلات المصرفية التي وصلت اليها مفاوضات البعثات الاقتصادية التي اوفدت الى بعض دول العالم، تناولت هذه المفاوضات التسهيلات المصرفية التي اعتمدتها البنوك الاجنبية من قبل ، كما تناولت التسهيلات المصرفية الجديدة ، ناقشت البعثات الاقتصادية قيمة الفوائد التي تحصلها البنوك الاجنبية وانتهت الى اتفاق يقضي بالا تتعدى ٥ في المائة ، تم الاتفاق على تسهيلات مصرفيه قيمتها نحو ٦٥ مليون دولار ، تدل هذه الاتفاقات على متانة اقتصادنا وثقة البنوك الاجنبية في الوفاء بالتزاماتنا في المواعيد المتفق عليها

اتفق على ان تستخدم التسهيلات المصرفية فيما يزيد على عشرة الاف جنيه اما ما يقل عن ذلك فيدفع نقدا من العملات الاجنبية المتوافرة لدينا .

× خطوط عريضة للميزانية

نزيه ضيف وزير الخزانة قدم الى مجلس الوزراء في اجتماعه الماضي مشروعا مبدئيا لميزانية الدولة عن السنة المالية القادمة ١٩٦٥–١٩٦٦ تناول المشروع المشروعات الانتاجية ومشروعات الخدمات التي تنفذ خلال السنة المذكورة، ناقش مجلس الوزراء هذه المشروعات مناقشة عامة انتهى منها الى وضع خطوط عامة يلتزم بها عند وضع مشروع الميزانية في صورته النهائية قبل ارساله الى مجلس الامة لاقراره ثم تنفيذه من اول يولية القادم . من اهم الخطوط التي وضعها مجلس الوزراء ان يكون تنفيذ المشروعات قائما على اساس حصيلتنا المتاحة من العملات الاجنبية على ان يراعى في ذلك تكوين احتياطي من العملات يستخدم عند الحاجة . ومن هذه الخطوط ايضا ان تكون الافضلية في التنفيذ للمشروعات الانتاجية صناعية او زراعية وهي المشروعات التي ترفع من الدخل القومي سنة بعد اخرى .

× من معنا ومن علينا

ثمان من الدول العربية تتمت دراسة كاملة عن اقتصادياتها مع دول العالم وبقيت خمس من هذه الدول وعنت بان تتم هذه الدراسة خلال الشهرين القادمين . الهدف من هذه الدراسة وضع خطة موحدة لجميع الدول العربية المنتظمة في جامعة الدول العربية تحدد علاقتها بكل دولة من دول العالم في الناحيتين السياسية والاقتصادية على ضوء اتصالاتها باسرائيل والمساعدات والمعونات التي تقدمها لها ومدى هذه المساعدات والمعونات في تشكيل الخطر على الدول العربية. تشمل هذه الدراسة جميع الدول في القارات الخمس من معنا منها ومن علينا .

ستعرض هذه الدراسة على مجلس الملوك والرؤساء العرب في دورته القادمة التي قد تعقد في المغرب او في القاهرة

× بدل التمثيل مرة اخرى

مصطفى خليل نائب رئيس الوزراء للمواصلات قدم الى مجلس الوزراء في اجتماعه الماضي تقرير لجنة الادارة المركزية عن البدلات التي تمنح للموظفين .. تبين من هذا التقرير ان انواعا كثيرة من هذه البدلات تحمل اسماء متعددة تجعل من التيسر على الموظف الجمع بين أكثر من واحد منها ، اقترح التقرير توحيد هذه البدلات بحيث تقتصر في تسمياتها على ثلاثة اواربعة انواع على الا يجمع الموظف بين بدل التمثيل مثلا وبين اي بدل اخر وان لا يتعدى ما يتقاضاه ٥٠٠ جنيه في السنة وقد روعى في هذا التحديد الا يضار الموظفون حتى الدرجة الثانية في تخفيض البدل .

وقد تبين من مناقشة هذه الاقتراحات ان البدل الذي يمنح تشجيعا للعاملين في المناطق النائية اوتحت ظروف العمل القاسية يحتاج الى ان يظل على حاله تشجيعا للعاملين في هذه المناطق ، وستعيد لجنة الادارة بحث هذا الموضوع على ان يرفع الامر مرة اخرى الى مجلس الوزراء في اجتماعه القادم .

راغب عبد الملك

الحرية .. والسلام
واحنا كمان عندنا حق الانتخاب

همسات الأسبوع

× سيطير عبد الخالق حسونة ؛ امين الجامعة العربية الى نيويورك لحضور اجتماعات الامم المتحدة والمشاركة في عرض القضايا العربية وذلك اذا لم تؤجل الامم المتحدة اجتماعاتها الى الدورة القادمة .

× بعثت الجزائر بمذكرة الى الجامعة العربية تذكر فيها انها ادرجت في ميزانيتها الاعتمادات الخاصة بالوفاء بالتزاماتها فيما يختص بتنفيذ مقررات مؤتمر الملوك والرؤساء العرب .

× دارت اتصالات بين الدول العربية عن موقف احدى الدول الافريقية من قضية فلسطين .

× من المنتظر عدم تجديد العقد المبرم بين وزارة الصناعات الثقيلة وبين بعض بيوت الخبرة في صناعة الحديد والصلب : تبلغ مرتبات الخبراء ٦٦٦ الف جنيه في السنة .

× وضع وزير السد العالي تقريرا عن نتائج محادثاته مع وزير القوى الكهربائية السوفيتي رفعه الى المسئولين .

٤٥٠ طن مسلى صناعى في القاهرة اليوم

توزع وزارة التموين ٤٥٠ طن مسلى صناعى على ٦٠٠ بقال بالقاهرة اليوم صرح بذلك الدكتور كمال رمزي استينو نائب رئيس الوزراء .

مصرع جنديين بريطانيين وتدمير دبابة في الجنوب

قامت قوات جيش التحرير بالجنوب المحتل بشن هجوم على المعسكر البريطاني في الضالع اسفر عن مصرع جنديين . تمكنت قوات الثوار من ايقاع قافلة بريطانية كانت في طريقها الى المعسكر ؛ ودمرت احدى دباباتها .

في المحيط العربي

مؤامرة اسرائيلية لشراء القدس
إجراءات عربية لمواجهة المؤامرة

كتب جنيدى خلف الله

كشف تقرير السفارة السعودية بمدريد الى الجامعة العربية الاساليب التي تتبعها اسرائيل في بث دعايتها الخبيثة في المجتمع الاسباني .

تستخدم اسرائيل دعاة غير يهود من الرهبان والاساتذة والطلبة ،والفنانين الاسبان ،وتساعد عددا من يهود امريكا على اخراج وانتاج افلام في مدريد ،وتكوين شركات تجارية اسبانية يهودية ،والاكثار من فتح المتاجر بمدن اسبانيا . واقامة حفلات كبرى للفرق الموسيقية الاسرائيلية .. كل هذا واكثر من هذا يقوم به الاسرائيليون في اسبانيا مع أن عددهم لايتجاوز العشرة آلاف شخص .

* ستقوم كل دولة عربية بانشاء مؤسسات اجتماعية وصحية وعلمية في مدينة القدس على نفقتها الخاصة .

* قررت حكومة الاردن مقاومة بيع الاراضي والممتلكات بالقدس الى الهيئات الاجنبية سواء أكانت دينية أم خيرية بعد ان اكتشفت ان هناك مؤامرة لشراء اراضي المدينة المقدسة عن طريق هذه الهيئات تمهيدا للمطالبة بتحويلها مستقبلا .

* ستقاطع الدول العربية جميع الافلام الايطالية . اذا استمر عرض فيلم « تجارة العبيد » اواذا ارسل لبلاد أفريقيا لعرضه في دور السينما بها .

* سيجرى تعديل وزارى جديد في الكويت بعد عيد الفطر مباشرة وعودة امير الكويت من الهند لتلافي ما حدث في التشكيل الوزارى الاخير وسيتبع هذا التعديل اجراء حركة تنقلات بين سفراء الكويت وتعيين سفراء جدد .

* ستقوم الجامعة العربية بانشاء مستشفى كبير في مدينة القدس يطلق عليه مستشفى الجامعة العربية .

* تدرس الامانة العامة للجامعة العربية مشروعا بانشاء مكتب لها في المكسيك لنشر القضايا العربية .

* تقوم الجامعة العربية باعداد خطة للرد على الحملة المنظمة لاجهزة المقاطعة العربية لاسرائيل في استراليا وقد قامت هذه الحملة على اثر امتناع شركة الطيران الاسترالية عن التعاقد طيران بينها وبين اسرائيل .

* يطير الى تونس في هذا الاسبوع ١١ صحفيا من الجمهورية العربية المتحدة بدعوة من حكومتها للوقوف على تنفيذ القوانين الاشتراكية ومختلف نواحي النشاط في الدولة الشقيقة بمناسبة زيارة الحبيب بورقيبة للجمهورية العربية المتحدة في الشهر القادم .

جنيدى خلف الله

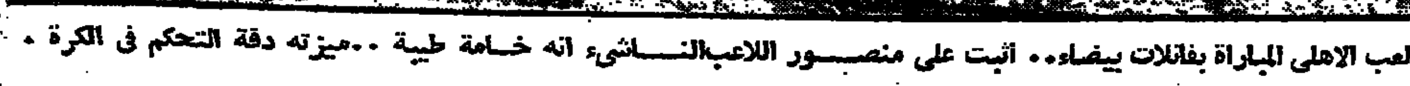


هكذا صدر الأصل

هكذا منه الأصل



خميس حارس مرمى الاوليمبى .. نجم المبـاراة ، يلتقط كرة عالية ، يشجعه زميله البورى ويتربص له صـالح سليم ..



لعب الاهلى المباراة بفانلات بيضاء .. أثبت على منصـور اللاعب النـاشىء انه خـامة طيبة .. ميزته دقة التحكم فى الكرة .

تعادل الاوليمبى والأهلى ١/١

أخبار الرياضة والشباب

نجح مدافعو الفريقين .. فى القضاء على خطورة المهاجمين

الاسكندرية ـ احمد كاطو

تعـادل الاوليمبى والاهلى ١/١ . . كانت نتيجـة الشوط الاول ١ / صفر لصـالح الاوليمبى .. سجل الهـدف البورى فى الدقيقـة ٣٢ .. واحرز رفعت الفناجيلى هدف التعـادل للاهلى فى الدقيقـة ٣٠ . كانت المباراة متوسطة المستوى . امتازت بالاثارة . وخاصـة بعد ان احرز الاهلى هدف التعـادل ، وعلى وجه التحـديد حين لعب صالح سليم مهاجمـا متقدما . .

ظاهر اتجاه الريح الاوليمبى، ولكنه لم يستغله ، لان اللاعبين لم يجيدوا التمرير لعز الدين ، ذهب معظمهـا طويلا ، وترابط الاهلى ولعب فى جدية وقوة وسدد رفعت قذيفتين انقذهما خميس . هاجم الاوليمبى ولـكن فى غير خطورة ، بسبب احكام الرقابة على عز الدين ، هاجم الاهلى بعد أن احرز الاوليمبى هـدفه . وسيطر الاهلى على بقية الشوط، ولكن دون فاعلية من مهاجميه، كان خميس حارس الاوليمبى نجم الشوط الاول .

كيف لعب الاهلى

اللاعبون والحكام

كيف لعب الاوليمبى

غدًا مع الأخبار أخبار الرياضة والشباب ٤ صفحات

اليـوم . .
الطيران ـ كفر الشيخ
بمنشية البكرى
وغـدا . .
الترسانة ـ القناة
الترام ـ كفر الزيات

اتحاد السويس ٢ دمنهور ١

فاز اتحاد السويس على دمنهور ١/٢ .. جاءت كل الاهداف فى الشوط الثانى . هذه اول هزيمة يلقاها فريق دمنهور هذا الموسم ..

تسيدت دمنهور المباراة واضـاع مهاجموها أهدافا سهلة أمام مرمى اتحاد السويس الخالى .. لم يبذل اتحاد السويس الجهد الذى يستحق به الفوز ؛ ولكن سنحت له فرصتان طوال المباراة سجل منهما هدفى الفوز .. فى الدقيقة ٣٠ من الشـوط الثانى احرز محمد توفيق هدف اتحاد السويس الاول برأسه اثر ضربة ركنية .. وفى الدقيقة ٤٠ أحرز عبده سليم هدف اتحاد السويس الثانى بمجهود فردى .. وفى الدقيقة ٤٣ احتسب الحـكم محمود رياض ضربة جزاء لصالح دمنهور سجل منها صـبرى الجوهرى هدف دمنهور الوحيد .. بهذه النتيجة تصدر اتحاد السويس دورى القسم الثانى .

دمنهور ـ قناوى عبد الشافى

المنصورة ٢ بنى سويف ٢

تعادلت المنصورة مع بنى سويف ٢/٢ .. كانت نتيجة الشـوط الاول ١/١ .. احرز السيد محسن هدف المنصـورة الاول فى الدقيقة ٣٥ ، ومحمد شاكر هدف بنى سويف الاول فى الدقيقة ٤٠ .. وفى الشوط الثانى احرز ابو ليلة هدف المنصورة الثانى فى الدقيقة ٢٦ ؛ وفى الدقيقـة ٣٥ احرز احمد حنفى هدف التعادل اثر ارتباك السيد الهبابى ساعد الدفاع الايسر ..

كان مستوى المباراة متوسـطا فى الشوط الاول ، وتحول الى ارتجال من المنصورة بعد ان تقدمت بهدف .. جاهد لاعبو بنى سويف فى جدية على عكس لاعبى المنصورة ؛ وتمكنوا من التعادل وسيادة المباراة .

حكم المباراة احمد جمال ..

المنصورة ـ منصور شعلان

فاز الاسماعيلى بحساسية قدم شحته



ارتمى زعتر على الكرة .. ولكن شحتة تمكن بحساسيته الفائقـة من ان يغمـز الكـرة لتمـر من تحت جسـمه داخـل المرمى . الهـدف الثـالث . .

الاسماعيلى يهزم الاتحاد ٢/٣

براعة رضا وحده .. رجحت كفة الاسماعيلى
ساء تشكيل دفاع الاتحاد . فانفتحت فيه الثغرات

الاسماعيلية ـ عباس لبيب

فاز الاسماعيلى على الاتحاد الاسكندرى ٢/٣ .. جاءت الاهداف الخمسة فى الشوط الاول .. سجل رضا هدفين فى الدقيقة ٤ و١٨ .. وسجل محمد جابر هدف الاتحاد الاول فى الدقيقة ١٨ وعبد النبى هدف التعادل فى الدقيقة ٣٢ . ثم أحرز شحته هدف فوز الاسماعيلى فى الدقيقة ٣٧ ..

كان مستوى المباراة سيئا من الفريقين ولولا لمحات رضا غير العادية كمهاجم زئبقى لصعب الاقتناع بأن المباراة بين فريقين فى دورى القسم الاول . . كان الدفاع فى الناحيتين اكثر من مهلهل . انكشف المرميان عشرات المرات امام المهاجمين ، ولو سجلت الاهداف التى لاحت للفريقين لجاءت نتيجة المباراة قريبة من مباريات كرة السلة .

اللاعبون والحكام

عرض سيء للاسماعيلى

دفاع الاسماعيلى

هجوم الاسماعيلى

الاتحاد يهزم نفسه

اهداف المباراة

فازت المحلة على السكة ١/٣

لعبت السكة بتسعة لاعبين فى الشوط الثانى

فازت المحلة على السكة ١/٣ .. عمرت المباراة بالاحداث لعبت السكة بتسعة لاعبين فى الشوط الثانى لخروج خيشة وكمال عثمان .. وخرج حجر لاعب المحلة لاصابته فى الشوط الثانى .. كانت نتيجة الشوط الاول ٢/صفر .. سجل للمحلة بوبو فى الدقيقة ٣٧ وعادل احمد فى الدقيقة ٣٨ من الشوط الاول .. وسجل صلاح رشدى هدف السكة الوحيدة فى الدقيقة ٣٢ الشوط الثانى .. أضاف بوبو هدف المحلة الثالث قبل نهاية المباراة بدقيقة .. غاب عن السكة نجومها ابو سريع وعمارة ونخله وانور ابراهيم وجرجس .. ولم يلعب مع المحلة خورشيد وجابر يحيى وزقلط وعزوز .. هذا أول فوز للمحلة على ملعبها فى آخر مباريات الفريق بالمحلة فى الدور الاول .

كيف فازت المحلة

لعب الفريقان بطريقة ٤ ـ ٢ ـ ٤ ولم يفلح احدهما فى تطبيقها .. عمرت المباراة بالخشونة والركل ، وخاصة من جانب السكة الحديد .. وصعد فريق المحلة الى الاستعراض بعد ان احرز هدفيه .. ولم يحسن لاعبوه استغلال نقص افراد لاعبى السكة ، فاستغل فريق السكة الفرصة وسجل صلاح رشدى هدفها الوحيد .. بعد هذا الهدف نشط فريق المحلة ولعب بقوة ليحافظ على النصر .. خلت معظم ...

الاهداف

* فى الدقيقة ٣٢ من الشوط الثانى .. راوغ ترم الشناوى ثم مررها عرضية لصلاح رشدى .. سددها قوية مباشرة فارتطمت بالقائم الايمن ودخلت المرمى

* فى الدقيقة ٤٤ من الشوط الثانى .. تناقل عادل وبوبو الكرة .. وصلت الى بوبو .. صوبها قوية من المدافعين من ٢٠ ياردة مسجلا هدف المحلة الثالث

المحلة ـ كمال ابو شامية

لعبت دمياط بعشرة لاعبين وفازت على طنطا ٢

فازت دمياط على طنطا ١/٢ .. كانت نتيجة الشوط الاول ١ / لصالح طنطا .. احرز هدف زقلط الجناح الايسر فى الدقيقة ١ من الشوط الاول .. واحرز دمياط الاول سلامة ساعد الهجوم الايمن والثانى سمير زاهر قلب دمياط .. هزت المباراة اعصاب الجمهور واتسمت بطابع الرجولة ادت الى الخشونة فى فترات كثيرة .. وسيطرت دمياط على معظم المباراة باستثناء فترات قليلة بادلت طنطا الهجمات .

بور فؤاد ٣ المعمل ١ الايراد ٣٠ قرشا

(بور سعيد ـ مكتب الاخبار)



رافت لاعب الزمالك بين حسان وتيسير مدافعى المصرى .. مد الثلاثة أقدامهم على الكرة .. أبعد تيسير وجهه عن الاثنين وترك قدمه تفعل ما تفعله ...

عمر النور أكثر مهاجمى الزمالك حركة ونشاطا . لم يترك مدافع من المصرى يهنأ بالكرة .

فاز الزمالك على المصرى ١ / صفر

لعب المصرى مدافعا ليتعادل .. فانهزم

جرسة يقول

محنة كرة القدم

ليس بغريب ان تتوالى المحن على لعبة كرة القدم ، لانها لعبة العالم الشعبية ، التى تسودها المنافسة والعصبيات وتعشش فى كل عناصرها من زواياها المتعددة وفى نفوس عناصرها المتعلقة : لا نتزعج لاحداثها فى بلدنا ، فهاهى ايطاليا غرقت انديتها فى محن ثلاث : سوء سلوك اللاعبين فى الميادين ، وانحراف لغة النقد فى صحافتها ، وقسوة النقد والتعرض لاحكام وقرارات الحكام ، فاتخذ الاتحاد الاندية بالشدة فى العقوبة .. وها هو اتحاد هولندا هاله انحراف لغة ما بين لاعبى الاندية فناشدها نقاد الصحف ان يضغطوا على هذا النقص وسوء السلوك المؤدى للشغب واستشراء لغة الحوارى فى اللاعب علانية . وهناك فى آسيا وافريقيا وامريكا الجنوبية خيمت المحن على ملاعب الكرة لدرجة هددت امن الملاعب بمن فيها وحولها .. هذا هو اسباب العصبية دون رابط ، وسوء فهم روح القانون ، عدم تقديس المنافسة وسوء استثمارها . ان الناس فى ملاعب واندية كرة القدم باتوا يعبدون الاسماء ولا يقيمون وزنا للقيم الفنية وللجهود جريا وراء انتصار يؤخذ بالقوة والقسم لا بعناصر النصر الحقيقية ..

عجز مهاجمو الزمالك عن التفوق على المصرى وهو يلعب بعشرة لاعبين

فاز الزمالك على المصرى ١ / صفر .. جاء الهدف فى الشوط الاول ، أحرزه عمر النور فى الدقيقة ٢٥ . لعب المصرى بعشرة لاعبين طوال الشوط الثانى لخروج حسان الظهير الايسر مصابا بملخ . كان مستوى المباراة دون المتوسط ، وخاصة فى الشوط الثانى الذى ساده الارتجال . لعب المصرى بطريقة دفاعية تماما يبغى التعادل فانهزم .. لم يقدم لاعبو الزمالك العرض الذى يطمئن الفريق على مباراته الهامة فى الاسبوع القادم أمام الاهلى .. ارتبك دفاع الزمالك أمام أى هجوم للمصرى بهذا الفوز احتل الزمالك قمة دورى القسم الاول ، وبقى للترسانة مباراته مع القناة غدا .

جرت المباراة فى جو مهيأ من جميع الوجوه لعرض طيب . الطقس بديع ، والنظام داخل الملعب نموذجى .. وجمهور الزمالك اعد لافتة يحيى بها لاعبى وجمهور المصرى . وفريق الزمالك مكتمل حسبما استقر الرأى عليه بعد المباراة التسع التى لعبها .. واذا كان المصرى لعب ينقصه شاهين المهاجم الخطير ، ثم لعب عشرة فى الشوط الثانى ، فقد يكون له بعض العذر ، على العكس من لاعبى الزمالك فلا عذر لهم .

حكم المباراة رزق شحاته ، وعاونه حسنى عانى وبلال ..

* كان اتجاه الريح مع المصرى ، ولكن بعرض الملعب .. بحيث اصبح أغلب اللعب عند الناحية اليسرى من فريق الزمالك ، واليمنى من فريق المصرى . فاستراح ثلث اللاعبين تقريبا ..

* فرصة واحدة تهيأت للمصرى فى الدقيقة ٣٦ ، حين تلقى عبادى الكرة وحده داخل منطقة الجزاء ولكنه «قلشها» فذهبت ضعيفة وأضاع على المصرى فرصة التعادل ..

* أصيب حسان ظهير أيسر المصرى بملخ فى أعلى فخذه الايسر ، وخرج قبل نهاية الشوط الاول بخمس دقائق ولعب المصرى بعشرة لاعبين حتى نهاية المباراة ..

* هدف للزمالك ضاع فى الدقيقة ٤٢ .. تلقى عمر النور كرة بينية أمامية من حمادة امام . جرى من محسن مرجان ، ثم سدد . ارتدت اليه الكرة من سيد عبد الله . لعبها ثانية ووجدها سيد بين يديه ..

* أجمل قذيفة فى المباراة سددها يكن فى الدقيقة ٢٠ بيمناه من خارج المنطقة . وأبعدها سيد عبد الله ببراعة فوق العارضة .. ومرت كرة أخرى سددها الجوهرى خارج الزاوية اليسرى العليا تماما ..

كيف لعب الزمالك :

* تنفيذ طريقة اللعب :

لعب الزمالك بطريقة ٤/٢/٤ .. تقدم عمر النور وحمادة فى الهجوم ، وتأخر حسام وفاروق بجوار خطى التماس ، حتى رأينا يكن وأبو رجيلة يتقمصانهما أحيانا .. ووضح رأفت نفسه فى مكانه فى الدفاع وتقدم خلف نصحى والجوهرى ، ساعده على ذلك قلة هجمات المصرى ومهاجميه ..

* دفاع الزمالك مهزوم :

كانت مهمة دفاع الزمالك .. أو المفروض أن تكون كذلك ، وهو يلعب بأربعة دوليين فى خط الظهر . أمام ثلاثة مهاجمين على الاكثر من المصرى .. ومع هذا فكان دفاع الزمالك يهتز أمام أى هجوم للمصرى .

كان محمد بدوى يراوغ المدافعين واحدا بعد الآخر ، بشكل يؤكد ان التغطية بين مدافعى الزمالك لم تكن كما يجب .. فى الشوط الاول ، هاجم الزمالك . وملأ نصحى والجوهرى منطقة الوسط . وخاصة نصحى الذى كان لتمريراته الطويلة لفاروق أثرها فى فتح دفاع المصرى .. وفى الشوط الثانى هدأ نصحى ، وزاد نشاط الجوهرى مع المهاجمين .. قلة عدد مهاجمى المصرى ساعدت يكن على ان يعدم عبادى جناح أيسر المصرى ، وعلى أن يتقدم مع زملائه المهاجمين وأن يسدد . ولكنه كان مع هذا أقل كثيرا من يكن الذى عهدناه قبل ٣ سنوات .

لعب أحمد مصطفى مستريحا . الى أن كان يفاجأ بمحمد بدوى ، وخاصة فى الشوط الثانى فكان يرتبك لارتباك لاعبى خط الوسط من قبله امتاز أحمد مصطفى بسرعة التخلص المباشر من الكرات ، وأبو رجيلة برجولته . وان عابه أن بدوى ومدحت فقوسة كانا يراوغانه فى سهولة لم نعتدها من أبو رجيلة .. يجب أن يعالج الزمالك الثغرة الطولية التى نفذ منها محمد بدوى أكثر من مرة وهدد المرمى .. سهل من مهمة خط ظهر الزمالك أنهم لم يتعرضوا وهم يتلقون الكرات مضايقة حقيقية من مهاجمى المصرى طوال الشوطين ، حتى عندما هاجم المصرى هجمات فردية فى الشوط الثانى .. وجد الجوهرى نفسه فى الشوط الاول أمام الليبوى . والفرق كبير بين الجسمين . ولكنه انطلق فى الشوط الثانى ، بعد أن رجع الليبوى لخط الظهر .. ذهب كل تسديد نصحى بعيدا عن المرمى .

* هجوم الزمالك .. عمر النور :

لم يؤد واجبه من مهاجمى الزمالك الا عمر النور .. تعاون معه حمادة امام فى البداية فساد الزمالك المباراة ، وتكتل المصرى للدفاع . ثم قل مجهود حمادة . فانخفض مستوى الزمالك بشكل ملموس .. لجأ الزمالك فى الشوط الاول الى الهجوم عن طريق فاروق الجناح الايسر .. وجه اليه نصحى كل الكرات الطويلة . وانضم حمادة قريبا من فاروق . فأجهدا فاروق السوقى ظهير المصرى . ولكن الحال تغير فى الشوط الثانى .. أحسن عمر النور تغيير مكانه . ومال كثيرا ناحية الجناح الايمن . وتركز فيه نشاط الزمالك . هو الذى يأخذ الكرة من وسط الملعب . وهو الذى يسحب الفريق ، وهو الذى يرفع الكرات من الجناح . وهو الذى « يشاغب » مع دفاع المصرى .. أما فاروق الجناح الايسر فكان أقل كثيرا مما رأيناه قبل طوكيو .. ولم يستغل المهاجمون حسام . الذى ظهرت خطورته مرة واحدة فى كرة رفعها أمام المرمى . ولكن لم يستغلها مهاجمو الوسط ..

جرب حمادة امام أمس طريقة فريدة لتحويل الكرة بالرأس . مع لف جسمه بحيث يصعب على الحارس التنبؤ بالمكان الذى ستذهب اليه الكرة ، وكاد يحرز بهذه الطريقة هدفا .. واذا استثنينا تمريره السريع الى فاروق . مخادعا السوقى ، نجد ان حمادة لم يكن حمادة .

* سمير .. ادى واجبه :

أنقذ سمير محمد على مرماه من محمد بدوى ..

الكرات القليلة الخطيرة التى تهيأت

كيف انهزم المصرى :

* تنفيذ طريقة اللعب :

لعب المصرى بطريقة ٣/٣/٤ . الى أن خرج حسان مصابا فحولها الى ٣/٢/٤ .. بدأ من أول المباراة ان الفريق يهتم بالدفاع التام .. لم يشارك الليبوى أو تيسير فى متابعة زملائه المهاجمين الا بعد أن أحرز الزمالك هدفه .. وكان لهذا أثره الكبير فى أن الكرة بقيت أغلب الوقت فى نصف ملعب المصرى ..

* التكتل للدفاع :

الطريقة الدفاعية التى لعب بها المصرى أفقدته المباراة . بدأ وكأنه يلعب للتعادل . كان أشبه لاعبو خطى الظهر والوسط متكتلين ومتأخرين للخلف ، وكأنهم يوجهون للاعبى الزمالك الدعوة لأن يهاجموا .. كما كانت الثغرة واسعة وسط الملعب بين هؤلاء المدافعين وبين محمد بدوى مهاجم الوسط المتقدم . أحسن نصحى والجوهرى استغلالها فى بدء هجمات الزمالك المستمرة ، وخاصة فى الشوط الاول .. امتاز رباعى خط الظهر بالجدية ،

ولكن رغم ميل لاعبى خط الوسط للدفاع ، وكثرة عددهم معا على عدد مهاجمى الزمالك ، فان مدافعى المصرى لم يهتموا بالرقابة المباشرة الفعالة على حمادة امام وعمر النور ، بل سمحوا لهما بحرية الحركة ، يستقبلان الكرات ، وبعدها يبدأ المدافعون فى مهاجمتهما .

لم يهاجم المصرى بأكثر من لاعبين اثنين فى أى هجمة قام بها .. واعتمد فى هجومه على الفردية .. مرات قليلة ومحمد بدوى فى تبادل الكرات . أما هى التى تمكن فيها مدحت فقوسة فيما عدا ذلك فان هجمات المصرى كانت أقرب الى حرب العصابات الفاشلة .. مهاجم من المصرى يتلقى الكرة ، ويظهر بها فجأة بين مدافعى الزمالك . يجاهد وحده بين أربعة أو خمسة من المدافعين .. انحصر الهجوم فى محمد بدوى ومدحت .. وكان فرديا . ينتهى من مدحت بكرة يرفعها من الجناح ويبعدها أحمد مصطفى .. أو ينتهى من محمد بدوى بقطع الكرة بعد أن يتجمع حوله مدافعو الزمالك الكثيرون .. ويخطفون الكرة من بين قدميه لتبدأ من جديد هجمة على المصرى ..

* الفارق فى المهارات :

رغم ان حمادة كان أقل كثيرا من مستواه ، الا أنه تمكن من أن يفلت من ياسين فى الشوط الاول بفارق الخبرة والمهارة بين الاثنين .. كما كان محسن عرجان وتيسير أبطأ جدا .. من عمر النور .. وكان مدافعو المصرى آمنوا واقتنعوا بأن الزمالك هو الفريق الاقوى فبقوا أماكنهم فى الخلف .

هدف الفوز :

فى الدقيقة ٢٥ من الشوط الاول .. مرر الجوهرى الكرة عرضية سهلة الى عينه نصحى . لعبها بينيه أمامية الى عمر النور ، بين ياسين وفاروق السوقى . جرى عمر من ياسين الذى بدأ وهو يجرى معه وكأنه يحرسه ، الى أن دخل عمر منطقة الجزاء ، فسدد الكرة قوية شيمناه ، اخذت يدى سيد عبد الله ، وسقطت خلفه قليلا الى اليسار . حاول اللحاق بها وابعادها ولكن حسنى عونى حامل الراية كان قد رأى الكرة ، وقد تخطت بأكملها خط المرمى . فرفع رايته .. وأطلق رزق شحاتة صفارته محتسبا هدف الفوز ..

عبد المجيد نعمان

عمر النور يفتح البرجل ويثب عاليا ليخطف الكرة برأسه قبل ياسين .. قريبا جدا من حسنى عونى حامل الراية

غدا مع الأخبار
أخبار الرياضة والشباب
٤ صفحات

السويس يهزم السواحل
٢ / صفر

فاز السويس الرياضى على السواحل ٢ - صفر كانت نتيجة الشوط الاول ١ - صفر . أحرز حميد ساعد هجوم أيسر السويس الهدفين .. الاول فى الدقيقة ٣٧ اثر تمريرة من حسن الاسناوى قلب الهجوم . سدد منها الكرة قوية على يمين حارس مرمى السواحل ، والثانى فى الدقيقة ١٨ من الشوط الثانى من كرة مرتدة من يدى حارس المرمى ..

أضاع حمد الله ٣ أهداف وهو على بعد ياردتين من المرمى .. رغم هذا الفوز لعب السويس مباراة دون المتوسط . سنحت الفرصة لعلى حسين قلب هجوم السواحل ، فسدد كرة أرضية ، أنقذها أوكا ..

أكثر حمد الله من (الحرقنة) فعجز من سحب الفريق ، ووضح على العابه الاجهاد .. استطاع سمير عباس الجناح الايمن ونجم المباراة الهروب من رقابة عادل حنفى ، ومرر أكثر من كرة سريعة أمام المرمى ، ولكن حمد الله كان يضيعها ..

وفى الشوط الثانى قام السواحل بهجمات فردية دون خطورة ، ثم انقلب الحال وشدد السواحل هجومه وانكمش دفاع السواحل داخل منطقة الجزاء .

حكم المباراة على قنديل ، وقد أكملها بعرج لاصابته بالتواء فى مفصل قدمه فى الشوط الاول ..

مثل السويس : أوكا - أحمد عيد واللالى وسعد عطية وأكما - الاسناوى وحسين - سمير وحميد وحمد الله وشاهبور .

ومثل السواحل : السيد حسين محمد زكى - وعادل حنفى - وعبد الجليل حموده - كرار وعباس الجندى دبور وأمانى وعلى حسين وأنور شحاته وعادل .

السويس - فتحى سباق

شاهين .. لماذا لم يلعب ؟

شاهين .. مهاجم النادى المصرى لم يلعب مع فريقه أمس ضد نادى الزمالك ..

يبرر شاهين ذلك بانه لم يجد مكانا ينام فيه فى اللوكاندة مع زملائه ، فلم ينم مستريحا ، بينما ترك كوكيزا المدرب الفريق وسهر مع أصدقائه ..

ويقول شاهين ان كوكيزا طلب اليه أن يلعب جناحا أيمن ، فقال شاهين : لا ألعب .. فما كان من كوكيزا الا أن كلف أحد اللاعبين ممن يميل اليهم باللعب ..

« الاخبار » : كل هذا لا يصلح تبريرا لتخلى لاعب عن فريقه فى مباراة هامة .. وقد سبق ان لعب شاهين جناحا أيمن فى مباريات دولية . ولعل شاهين رأى ماذا كان يمكنه لو لعب أن يفعل مع زميله محمد بدوى





الاستاذ ناصح يؤكد انه سيفوز اليوم

الاستاذ ناصح .. ورصيده ٢٣٠ قرشا بقيت من الجنيهات الثمانية التى دفعتها له « اخبار الرياضة » .. يراهن اليوم خمسة مراهنات ؛ قيمة كل منها ٢٠ قرشا ؛ ليبقى معه ١٣٠ قرشا .. يؤكد ناصح انه سيفوز اليوم ليعوض ما فقده من رصيد :

١ - دوبل توت - لطيف فى الشوط الاول على معين فى الشوط الثانى . الثالث على جميل جمال فى الرابع .

٢ - دوبل توت - محسودة فى الشوط
٣ - توين توت - محسودة على وفاء فى الشوط الثالث .

٤ - دوبل توت - جميل جمال فى الشوط الرابع على غريب فى الخامس .

٥ - دوبل توت - غريب فى الشوط الخامس على فجر لاح فى السادس .

ترقبوا غدا مايفعل ناصح اليوم ..

التفاصيل الكاملة لمشروع .. منظمة الشباب الأفريقى
المنظمة توحد جهود كل تنظيمات الشباب فى القارة

حصلت « اخبار الرياضة والشباب » على النص الكامل لمشروع انشاء منظمة عامة للشباب الافريقى والدستور المقترح لخطة العمل بالمنظمة .. يهدف المشروع الى توحيد جهود كافة التنظيمات التى تعمل فى حقل الشباب .. ترتبط سياسة المنظمة بالسياسة العامة لمنظمة الوحدة الافريقية .

دستور المنظمة

طالبت اللجنة الاقتصادية لمنظمة الوحدة الافريقية بانشاء اتحاد عام للطلبة الافريقيين وتنسيق التعاون الثقافى والتعليمى بين المنظمات المختلفة بما فى ذلك الكشافة والرواد وتنظيم معسكرات عمل افريقية وعالمية للشباب .

ولاهمية الدور الذى يمكن ان يقوم به الشباب الافريقى فى تدعيم التعاون وتحقيق التفاهم بين الدول الافريقية فان الجمهورية العربية طالبت باعادة تنظيم المنظمة واعادة النظر فى دستورها وتطويره بما يتفق وروح منظمة الوحدة الافريقية . وتحقيقا لذلك تشكل لجنة من تسع دول تقوم بدراسة كيفية تطوير منظمة الشباب الافريقى ودراسة الخطوات اللازمة لقيامها بمهامها خلال النصف الثانى من العام الحالى .

وتضم المنظمة الجديدة نشاط الشباب الافريقى الخاص باتحاد الطلاب الافريقيين والفرق الرياضية والكشافة والمرشدات فى الدول الافريقية .

الربط بين المنظمات

ويهدف مشروع دستور المنظمة الافريقية للشباب الى الربط بين كافة الانشطة والمنظمات التى تعمل فى حقل الشباب الافريقى وحمايته من اى مؤثرات عالمية خارجية لضمان فاعليتها وفقا لمفاهيم الوحدة الافريقية . وينظم الدستور انشاء المنظمة وتتكون من منظمات الشباب المعتمدة من حكومات الدول الاعضاء فى منظمة الوحدة الافريقية او تعتبر منظمة الشباب مسئولة أمام منظمة الوحدة وتؤدى أعمالها تحت رعايتها .

الاستقلال الحقيقى

ومن الاغراض التى تبرز انشاء منظمة الشباب من اجلها تحقيق الاستقلال الحقيقى والوحدة الفعلية لافريقيا وتنميتها وتطويرها وتطوير ثقافتها . ولتحقيق هذه الاهداف يتطلب الامر تدعيم التضامن بين حركات الشباب والتنسيق بينها وتنظيم دراسات لاعداد قادة الشباب وتنظيم تبادل الشباب الافريقى فى المعسكرات والرحلات وبيوت الشباب والعمل على تنظيم الحركة الرياضية فى القارة الافريقية عن طريق انشاء منظمة رياضية وتدعيم الاتحادات الرياضية الموجودة حاليا والعمل على تنظيم الحركة الكشفية فى القارة الافريقية وتنظيم المعسكرات الخاصة بالكشافة والمرشدات عن طريق المنظمة نفسها او عن طريق منظمة افريقية للكشافة والمرشدات .

العضوية مفتوحة

وتضمنت الاهداف ايضا تنظيم الحركة الطلابية فى القارة الافريقية والتوسع فى اقامة معسكرات العمل الاختيارية وتنظيمها فى مختلف دول افريقيا وتنظيم التعاون بين حركات الشباب والطلبة فى القارة الافريقية والحركات المماثلة على الصعيد الدولى .

فؤاد أيوب

طلعت خيرى
وزير الشباب

المؤتمر السادس لطلاب الجمهورية يوم ٢٠ فبراير

بحثت اللجنة التحضيرية للمؤتمر السادس لاتحاد طلاب الجمهورية اعمال الاتحاد خلال العام الماضى . تتم الانتخابات الجديدة أثناء انعقاد المؤتمر من ٢٠ الى ٢٧ فبراير . وجهت اللجنة الدعوة الى ممثلى الاتحادات الطلابية العربية والعالمية لحضور المؤتمر الطلابى السادس بالقاهرة . تنتهى مدة مجلس الاتحاد خلال هذا الشهر .

المعتز سنبل وصل للدور النهائى لبطولة التنس

انتهت المباريات التى اقيمت أمس فى بطولة هليوبوليس للتنس بفوز المعتز سنبل على كمال مبارك ٦/٣ و٦/٣ و٦/٢ و٦/٣ ووصوله الى الدور النهائى ليقابل اسماعيل الشافعى فى الدور قبل النهائى لبطولة الفردى .. فازت كليليا على هدام عبد الله وعدم على ابراهيم على صوفى ثروت .. وبين الناشئين فاز حسين لطفى على حسنى شوقى ومحمود المنبغى على اشرف على ابراهيم .. وفى الزوجى المختلط فاز اسماعيل الشافعى وصوفى ثروت على عبد الغنى وهدام عبد الله ٧/٥ و٦/٢ .

يشمل برنامج اليوم نهائى مفردى السيدات بين هدام على ابراهيم وشهيرا وبهانى روحى الرجال بين اسماعيل الشافعى ونكرى مبارك وبين كمال مبارك واحمد عبد الهادى .. وبين الناشئين تحت ١٨ سنة ... تمت وهانى حليل

طلعت حرب يهزم الزمالك فى كرة اليد

فاز نادى طلعت حرب على الزمالك ١١/١٢ فى دورى منطقة الجيزة لكرة اليد للدرجة الاولى .. كانت نتيجة الشوط الاول ٧/٦ لصالح طلعت حرب .. كانت المباراة مثيرة فقط ولكن مستواها عادى .. ظهر من الزمالك حمدى مرزوق ونبيل أيوب ومن طلعت حرب عبد المعطى .. حكم المباراة عزت الهوارى وسمير اسماعيل ومحمود عبد المحسن ..

حن والنرويج
كاس ديفيز للتنس

تلتقى الجمهورية العربية المتحدة والنرويج فى الادوار الاولى لمسابقة كاس ديفيز للتنس للمنطقة الاوربية .. اشترك فى المسابقة حتى الآن ٢١ دولة .

هكذا منه الأصل

رسوم متحركة بريشة رخا

الزوجة — ماما زهقت مننا خلاص وقالت لى انها ح تسافر بعد رمضان اللى جاى !

— ومن فوائد الصيام ياعزيزى انك ماتكونش مضطر تاكل من الاكل اللى بتطبخه مراتك الا مرة واحدة فى اليوم ..!

وجهة نظر

دقدقة — قال الصيام بيعطى للمعدة فرصة علشان ترتاح يادقدق ..؟!!

ليلة السبت

مع الستارة التى سموها انت عمرى !

بقلم جليل البنداري

فى الطريق الى «سكة السلامة» او البولمان لم ادخل مسرح الازبكية من باب المتفرجين، فانا لا اطيق ان اجلس ثلاث ساعات على مقعد فى الظلام لاشاهد اية مسرحية حتى ولو كانت سيمفونية ضاحكة من سيمفونيات سعد الدين وهبه ! دخلت المسرح من الباب الخلفى، ورآنى البواب وانا ادخل بقدم ثابتة وغير متردد فظننى ممثلا جديدا اختاره المخرج سعد اردش ليلعب دورا فى هذه المسرحية الجديدة، وطلب منى البطاقة الشخصية فقدمت له سيجارة « بلمونت » فقال وهو يشعلها « ست سميحة بتدينى علبة » !

ومعنى هذا ان سيجارتى لم تملأ عينه !

من الباب الخلفى الى المسرح من وراء الستار، مررت بمناظر وشخصيات لا يراها الانسان عادة الا فى المتاحف او مستشفى المجاذيب !

نجوم المسرح القومى — اكبر جامعة للتمثيل المسرحى فى مصر — يصنعون ماكياجهم بايديهم. كل ممثل يقف أو يجلس امام المرآة فى غرفته ويحاول ان يرسم بالقلم والريشة والالوان المختلفة ملامح الشخصية التى سيمثلها فى « سكة السلامة » !

رايت حسن البارودى يرتدى بذلة جنرال فى الجيش البريطانى واضاف اليها بعض الاوسمة والنياشين الالمانية والصليب المعقوف !

شجرة الجوافة !

ورايت سميحة ايوب تحاول ان تقلد فى ماكياجها وفستانها ومشيتها شخصية « ارتيست » فجاءت صورة طبق الاصل من فوزية احفظ مركزك !

ورايت احمد الجزيرى يتقمص شخصية عمدة .. ولقد مثل كثيرون من النجوم شخصية العمدة .. ومنذ ظهر نجيب الريحانى فى عمدة كفر البلاص الى اليوم لم يظهر عمدة خفيف الظل كاحمد الجزيرى فى عمدة سعد الدين وهبة !

ولقد عرضت فرقة الريحانى على احمد الجزيرى عروضا مغرية لينتقل من المسرح القومى الى شارع عماد الدين، ولكنه رفض كل اغراء من اجل ان يعيش كواحد من رهبان المسرح القومى وقال لى وهو يدق بقدمه على خشبة المسرح بصوت مسموع :

— المسرح ده ابن كلب .. مع فقره الواحد بيحبه !

ورايت توفيق الدقن يستعد ليمثل دوره وهو دور « ريجسير » وكان يقف امام المرآة لا ليصنع ماكياجه بيديه، وانما ليقوم بتثبيت الجزء الاسفل من طقم الاسنان الجديد حتى يساعده على القاء الحوار وسلامة مخارج الالفاظ بعد ان خلع كل اسنانه فى الاسابيع الماضية !

ولقد حدث فى اليوم الذى خلع فيه معظم اسنانه ان اضطر للظهور على المسرح ليمثل ادواره، فكان ينطق حرف « السين » بالشين .. وكان الجمهور يظن انه يتعمد هذا فيستغرق فى الضحك والتصفيق !

كان الناس يضحكون ويصفقون للنجم المتألق وهم لايعلمون انه كان يضحكهم والدماء تنزف من فمه !

ستارة انت عمرى

واتخذت مكانى بجوار سليمان احمد المصرى — عامل الستارة — وعزفت الموسيقى وتهيأ هو لرفع الستارة القطيفة الحمراء .. ولاحظت أنه يبذل مجهودا اكبر من المجهود الذى كان يبذله السيد / السيد نصير ومختار حسين فى رفع الاثقال !

سالته :

— كم يبلغ وزن هذه الستارة ؟

فقال وهو يلهث :

— ٤٠٠ كيلو

— كم يبلغ وزن كل واحدة منهما ؟

— ٢٠٠ كيلو

— ولماذا كل هذا الثقل ؟

— الستارة مصنوعة من القطيفة الحمراء ومبطنة بالستان .. ومن خصائص هذا الثقل أن يجعلها تحجب — وهى مسدلة — أصوات الممثلين والفنيين وتركيب الديكورات عن آذان الجمهور !

سالته :

— هل لهذه الستارة اسم ؟

فقال :

— اسمها انت عمرى !

— لماذا اخترت لها هذا الاسم ؟

— لانها رفعت لاول مرة عن أم كلثوم فى أغنية انت عمرى !

— كم يبلغ عمر هذه الستارة ؟

— سنة واحدة !

— والتى قبلها ؟

— اشتغلت من سنة ١٩٢٠ الى سنة ١٩٦٤ !

— وأين ذهبت ؟

— انتقلت لتمضى البقية الباقية من عمرها على المسرح الذى بجوارنا .. مسرح ٢٦ يوليو .. انها ترفع وتسدل الآن على مسرحية أخلص زوج فى العالم التى يمثلها محمد عوض !

— كم مرة رفعت هذه الستارة فى اغنية « انت عمرى »

— ثمانى مرات .. وهذه أكبر مرة رفعت فيها واسدلت !

— من الذى يأمرك برفع الستارة واسدالها ؟

— الجمهور !

— اذا كانت أم كلثوم ترغب فى اسدال الستارة، والجمهور يرغب فى الاستماع فاين تقف انت .. معها أم مع الجمهور ؟

— حسب مزاجى !

— ومزاجك مع الجمهور أم مع الست ؟

— مزاجى دائما مع الجمهور !

— واذا كانت مجهدة ؟

— أستطيع أن ألاحظ هذا، وفى هذه الحالة أسدل الستارة وأنا مرغم !

— كم مرة ترفع الستارة وتسدل فى نهاية هذه المسرحية ؟

— ثلاث مرات وفى ليلة الافتتاح ترفع للمرة الرابعة من أجل المؤلف والمخرج !

— هل تندمج فى المسرحيات كما يندمج الممثلون ؟

— أكثر ! .. أنا أحفظ كل المواقف والموسيقى والحوار !

تشكيلة من المجتمع

ومسرحية « سكة السلامة » هى قصة صراع على الحياة بين فئات مختلفة من الناس .. كانوا يركبون البولمان وتاه بهم فى الصحراء بجوار مقابر جنود الحلفاء والمحور والاراضى المفروشة بالرمال والالغام وآبار المياه المسمومة؟

والتشكيلة التى اختارها المؤلف الذى أصبح يكتب الآن بأسلوب الكاتب المسرحى المحترف الذى يعرف متى يضحك الجمهور ومتى يبكيه ومتى يجعله يصفق .. انتقاها من مجتمعنا بالملقاط !

ففيهم شفيق نور الدين سائق أتوبيس الارياف الذى يقود بولمان الطريق الصحراوى لاول مرة .. وفيهم محمد السبع الذى يلعب دور رئيس مجلس ادارة الشركة العامة للنقلين !

وفيهم ملك الجمل التى تمثل شخصية سيدة أرستقراطية من بقايا مجتمع زمان !

وفيهم عبد المنعم ابراهيم الذى يمثل شخصية صحفى يمارس عمله ومهنته فى عز المحنة

وفيهم كمال حسين المحامى .. وفيهم محمود عزمى سائق سيارة البترول .. وفيهم عبد السلام محمد الذى يمثل شيئا حذفه المجتمع الجديد ولم يحذفه المؤلف من مسرحيته !

وفيهم فؤاد شفيق الرأسمالى الذى سحب أمواله من البنك فى ثانى يوم التأميم، ووضعها فى حقيبة وسرح بها حتى مات وتركها على الرمال !

شفيق بالع ضفدعة

ولقد رأيت المؤلف — وانا فى مكانى بجوار عامل الستارة — يخفض رأسه كلما ترامى الى أذنيه تصفيق الجمهور !

كان الممثلون ينحنون للجمهور .. وكان هو ينحنى للاشىء ويخفى وجهه بيديه من فرط الخجل !

كان الملقن فرج الخطيب يلقى بالكلمة الاولى من كل عبارة لكل ممثل .. وكان الممثلون يحفظون أدوارهم كما يحفظ كل واحد من أفراد الاوركسترا النوتة الموسيقية تماما !

ان الملقن لم يعد يجلس فى الكمبوشة، وانما أصبح يقف فى الكواليس ليذكر كل ممثل بالكلمة الاولى من حواره كما يفعل المايسترو تماما :

وعندما ألقى شفيق نور الدين جملة من حواره لم تعجب الملقن .. قال له بصوت يشبه الهمس :

— ايه ياشفيق ده .. انت بالع ضفدعة الليلة دى !

والمؤلف الذى يجلس وحده بعيدا عن مجتمع الكواليس، يحاول أن يرى المسرحية بأذنيه فقط .. بدأ حياته المسرحية وهو طالب بالرمل الثانوية، ففى سنة ١٩٤٢ كان يمر من أمام باب مسرح الهمبرا فرأى العمال يعلقون افيشات مسرحية غادة الكاميليا فتسلل الى الكواليس ليرى البروفة .. ولم يره أحد ولم يطرده أحد، ولم تكن البطاقة الشخصية أو السيجارة البلمونت قد ظهرت بعد او جلس حتى انتهت زينب صدقى من تمثيل دورها وتساءلت بصوت عال من الذى يأتيها بزهرة الكاميليا كل يوم ؟

فتطوع هذا الشاب بأن يقوم بهذه المهمة .. وقبل رفع الستار بساعة كاملة قدم لها زهرتين كان قد أحضرهما من حدائق المعمورة .. فلما سألته لماذا جئت باثنتين وقد طلبت منك واحدة فقط .. أجاب بسرعة :

— لقد جئت بالثانية من باب الاحتياط فربما تذبل الاولى !

فدعته زينب صدقى لمشاهدة « غادة الكاميليا » مجانا فى كل ليلة .. وفى كل ليلة كان يقدم لها زهرتين من زهور الكاميليا فى غرفتها بالكواليس، تماما كما كان يفعل ارمان دوفال .. بفارق بسيط .. ان ارمان كان يحبها هى .. أما سعد الدين وهبة فكان يحب المقعد المجانى بجوار الكواليس !

نجم وكومبارس

ومن ذلك اليوم بدأت مواهب هذا المؤلف تتربى فى الكواليس .. تماما كما تربت مواهب كبار ومشاهير النجوم من أمثال أنور وجدى فى كواليس مسرح رمسيس !

ولقد كتب سعد الدين وهبة خمس مسرحيات منذ موسم ١٩٦١ الى اليوم، فهو يؤلف فى كل سنة مسرحية واحدة يكتب لها النجاح .. فقدم « المحروسة » و « السبنسة » و « كوبرى الناموس » و « سكة السلامة » ونجحت جميعها، ولم يستقد له سوى مسرحية واحدة هى « كفر البطيخ » لانه كتبها كما يسلق البيض !

وهو لايكتب المسرحية لبطل وبطلة، وانما يوزع البطولة على جميع الشخصيات ونجوم مسرحياته ليس فيهم نجوم وكومبارس .. فكلهم نجوم وكلهم كومبارس !

وهو يفصل الادوار على نجوم مسرحياته كما كان يفعل نجيب الريحانى ولهذا لم يحدث أن شعر أى ممثل بأنه وضع فى غير دوره، ولم يحدث ذلك لان المؤلفين الذين يكتبون للمسرح القومى لا يستقد ممثل فى دوره، ولهذا قام الصراع الصامت بين النجوم من وراء الكواليس :

حارس القبور .. أعظم أدواره

دار بينى وبين سليمان احمد المصرى — عامل الستارة — حديث طويل لن يقطعه توفيق الدقن عندما يحاول أن يبكى الناس ويبكى معهم بدموع حقيقية، رأيتها أنا بعينى وأنا جالس بجوار الستارة !

وكانت تقطعه سميحة أيوب عندما تتقمص شخصية فوزية احفظ مركزك فتثير عجبى واعجاب الناس فى الصالة وكانت تقطعه رجاء حسين — أحدث نجوم المسرح القومى — وهى تعترف بخطاياها فى لحظات الموت أو قبلهما بقليل !

كان توفيق الدقن يمضى فترة الاستراحة بين مشهد ومشهد .. فرآنى وأنا أنهض من مكانى وأبتعد عن الكواليس فسألنى :

— الى أين ؟

— سادخن سيجارة ..

فجذبنى من يدى ليعيدنى الى مكانى وهو يقول :

— اطفئ السيجارة .. وتعال لتشاهد حسن البارودى فى أحدث أدواره وأعظم أدواره !

فاطفأت السيجارة، وأخذت أرقب الفنان الكبير وهو يمثل دور حارس القبور الذى فقد عقله !

كان يرتدى بذلة جنرال بريطانى .. ويضع على صدره الاوسمة والنياشين الالمانية بما فيها الصليب المعقوف !

وعندما رأى ركاب البولمان التائهين فى صحراء العلمين .. سألهم ببلاهة :

— انتم انجليز والا ألمان ؟

ثم التفت الى سائق البولمان شفيق نور الدين وقال :

— ماترد ياكابتن ؟

ورد عليه السائق .. ولكنه لم يفهم كلمة واحدة مما قال .. لقد أصيب بالجنون منذ الحرب العالمية الثانية، ولم يصدق أن الحرب قد انتهت منذ عشرين عاما !

وبينما كانت الجماهير تصفق للممثل الكبير .. سمعت قلبى يهتف فى أعماقه :

— يارب .. لاتجعل هذا أعظم أدواره !

وطلب لى سليمان احمد المصرى — عامل الستارة — واحد شاى فى كباية .. وقال للجرسون :

— كشرى ياواد !

وبينما كنا نتناول الشاى الكشرى قال لى :

— ان المؤلفين عندنا هنا فى حديقة الازبكية، كأشجار الفاكهة .. فمنهم شجرة التفاح .. وفيهم شجرة الجميز .. وفيهم شجرة المانجو !

فسألته وأنا أشير الى سعد الدين وهبة من بعيد :

— وهذا المؤلف ؟

فقال وهو يضحك :

— ده شجرة الجوافة .. فهى لاتطرح سوى مرة واحدة فى العام وتظل رائحة أوراقها نفاذة طول العام !

ثم قال :

— ولا تنس أن الجوافة هى الفاكهة الوحيدة المتواضعة التى توجد على مائدة الوزير .. كما أنها توجد على مائدة الغفير !

جليل البنداري

فاتن حمامة تختار نجوم افلامها من الشارع !

✱ ستخوض فاتن حمامة تجربة جديدة فى جميع افلامها سيكون نجوم هذه الافلام من الفلاحين والعمال والاشخاص العاديين لم يسبق لهم الوقوف امام الكاميرا، قالت فاتن انها اقتنعت بالفكرة أثناء قيامها بتمثيل فيلم « الحرام » فى الفيوم

المشروع الجديد سجله صوت العرب امس فى برنامج يذاع هذا الاسبوع بعنوان « نجم مع النقاد » يقدمه احمد عبد الحميد، وتتحدث فيه فاتن حمامة مع عبد الفتاح البارودى وسعد الدين توفيق قالت فاتن انها احست أثناء تمثيلها مع الفلاحين لمسات انسانية بارعة .. ان الواحد منهم يصل الى قلب المتفرج رأسا بحركة او كلمة او نظرة .. ان فى لقطة واحدة ما لا يستطيع ممثل ان يقدمه فى مشهد طويل كامل

فاتن حمامة

عبد الوهاب يلحن «لا تهجرنى» .. و « حميدو »

✱ من تلحين عبد الوهاب سيغنى سمير الاسكندرانى بالانجليزية .. « حميدو » و « لا تهجرنى » من تاليف مرجريت شكرى الشاعرة

المحلة تمثل « الدوامة » !

✱ بعد ان استهلت فرقة المحلة الكبرى المسرحية (٢٠ هاويا) بمسرحية « القضية » للطفى الخولى، تستعد لتقديم مسرحية « الـ... » تاليف مخرج الفرقة مصطفى العيسوى، وبطولة حمدى القليوبى وزينة ...

التليفزيون يذيع الخناقات الزوجية من بيوت الف...

✱ عن المشاكل الزوجية سيقدم التليفزيون فى برنامجه « ... الزوجات » تمثيليات يشترك فيها زوج وزوجة من الفنانين .. الحلقة ... سيمثلها فريد شوقى وهدى سلطان :

حسن عبد ا...

تسمعون اليوم

● البرنامج العام : ١٥ر٧ دعاء ٣٠ر٧ القرآن الكريم ٠٠ر٨ الاحبة ٣٠ر٨ صباح الخير، وغناء ٠٠ر٩ الصحافة ومنوعات ٣٠ر٩ السهرة .. مرهوب وسلامه ٠٠ر١٠ الانباء ٠٥ر١٠ ربات البيوت، ومنوعات .. فن، ومنوعات ٠٠ر١٢ الانباء ٠٧ر١٢ أذان الظهر ١٥ر١٢ نجم السهرة ٣٠ر١٢ انه فى يوم، ومنوعات ٣٠ر٢ الاخبار ٩ ٤٠ر٢ حديث ٠٧ر٣ أحسن القصص ٢٢ر٣ القرآن الكريم ٣٠ر٣ ٤٥ر٣ الصحف ٠٠ر٤ طبيب العائلة ٣٠ر٤ الاخبار ٤٥ر٤ حديث ... الكريم ٢٤ر٥ مدفع الافطار، تسابيح ٣٧ر٥ سهرتنا ٥٧ر٥ الفوازير ١٠ر٦ الف ليلة وليلة، وغناء ٣٠ر٦ الجبرتى ٤٠ر٦ السهرة العشاء ٤٨ر٦ شيخ الازهر ٠٠ر٧ الانباء وغناء ١٥ر٧ موهوب وسلامه ولعب، وغناء ٣٠ر٨ الاخبار ٠٠ر٩ صاحب البردة ١٥ر٩ الد... ٠٠ر١٠ الانباء ١٠ر١٠ بنت الشاطئ ٣٠ر١٠ سهرات رمضان ٥٥ر٢ ٠٠ر٣ انه فى يوم ٣٠ر٣ أحسن القصص وتواشيح ١٥ر٤ اذاعة الفجر

● صوت العرب : ٠٠ر٩ أبو لمعة ١٥ر٩ تنين تنين ١٥ر١٠ الا... ٣٠ر١٠ المقالق، ومنوعات ٠٠ر١١ صينية كنافة ٠٠ر١٢ الوافد الخليج ٤٠ر١٢ يا فاطر ٥٥ر١٢ وحوى يا وحوى ٠٠ر١ ما يطلبه المستمعون ... الكناح ٥٥ر١ شكوكو ٠٠ر٢ سل صيامك ٠٠ر٣ نادية ١٥ر٣ الانباء ٣٠ر٣ ابو اسماعيل يس، وغناء ٥٥ر٣ يا فاطر ٠٠ر٤ ختام ... وغناء ٣٠ر٥ وحوى يا وحوى ٣٠ر٥ أيام ٣٥ر٥ اسماعيل يس، وغناء ٠٥ر٦ نادية ٢٠ر٦ غناء ٣٠ر٦ أبو لمعة ٤٥ر٦ شكل للبيع ٤٥ر٧ ال... ٠٠ر٨ الكفاح ٢٥ر٨ طريق النور، وغناء ٠٥ر٨ أمة العرب، وغناء ٣٠ ٣٠ر٩ الجنوب ٤٥ر٩ ما يطلبه العرب ٣٠ر١٠ الكفاح، وغناء ... مع الفرقة الاستعراضية ٠٠ر١ الانباء ٠٥ر١ صينية كنافة ... ١٠ر٢ أم كلثوم : أنساك ١٣ر٢ مع الله ٢٨ر٣ دعاء ٣٣ر٣ الانباء

التليفزيون

● القناة (٥) : ٢ سهرة الصحف ٣٠ر٢ عادات وتقاليد الطبق ١٥ر٣ الاطفال ٤٥ر٣ أيديهم ١٥ر٤ ... حديث ١٠ر٥ القرآن الكريم ... الافطار — ٠٠ر٦ اضحك ١٥ر٦ ... العالم ٢٥ر٦ الفوازير ... محو الامية ٠٠ر٧ الاخبار ١٥ر٧ مع العائلة ٤٥ر٧ ... رسالة السماء ٣٠ر٨ الاطباق الطائرة ٠٠ر٩ السد العالى ٣٠ر٩ ... الاخبار ٢٥ر١٠ أفلام المهرجان ٢٠ر١١ تمثيلية : امرأة وثلاثة وجوه

● القناة (٧) : ٠٠ر٦ طريق الهدى ٠٠ر٦ مساء الخير ١٥ر٦ ... غناء ٣٠ر٦ خيال المآتة ٠٠ر٧ صورة ورأى ١٥ر٧ القرآن الكريم كل يوم ٠٠ر٨ الاخبار ١٥ر٨ عرض برامج الاسبوع ٠٠ر٩ سهرة ... ٠٠ر١٠ الاخبار ١٥ر١٠ فيلم رسالة الى الله (مريم فخر الدين وحسين ...)

● القناة (٩) : ٠٠ر٦ القرآن الكريم ٢٠ر٦ الاحصاء ... الاسبوع ١٥ر٧ الفيلم التسجيلى ٣٠ر٧ الاخبار بالفرنسية والانجليزية ... الجامعات ١٥ر٩ فيلم امريكى ٠٠ر١٠ الاخبار، وبقية الفيلم ٠٠ر١١

وزارة الصحة

تعلن الوزارة عن وجود منحة لمشروع برنامج فى تمريض الصحة العامة ... يكلكتا التى تبدأ فى ١٩٦٥/٧/١ وتنتهى حوالى أبريل سنة ... ويشترط فى المرشحة الآتى :-

١ أن تكون حاصلة على شهادة تمريض نظام ثلاث سنوات مع شهادة ...
٢ أن تجيد اللغة الانجليزية قراءة وكتابة .
٣ أن تكون عاملة بوحدات الصحة الوقائية أو الصحة المدرسية أو الصحة ... ولا تقل خبرتها عن خمس سنوات .
٤ ألا يزيد السن فى ١٩٦٥/٧/١ عن أربعين عاما .
٥ أن تكون شاغلة لوظيفة قيادية كرئيسة مستشفى أو رئيسة أحد الأقسام الهامة .

وتقدم الطلبات مباشرة للإدارة العامة للتمريض فى موعد غايته ٧/٣٠ موضحا بها البيانات الآتية :-

الاسم ثلاثيا — تاريخ التعيين — تاريخ الميلاد — الأعمال التى مارستها — الدرجة — هل سبق لها السفر أم لا — المؤهلات ونتائجها .

ولن يلتفت إلى الطلبات التى تقدم بعد الميعاد أو غير مستوفاة الشروط ...

٤٩

الاثنين القادم



المسارح والملاهى

مسرح الريحانى ت ٩١٣٦٩٧ — فرقة نجيب الريحانى تقدم مسرحية مع ايقاف التنفيذ — يرفع الستار الساعة ٤٥ر٩

ملهى بالميرا الليلى ت ٧١٨٨٤ — شارع ٢٦ يوليو اهلا وسهلا — الراقصة امتثال زكى • باليه ترنو العالمى • الراقصة سميرة صبرى والجميلة اليس

كازينو اورينت بالاس — عمارة الجندول ت ٧٨٣٧٥ — حاليا المطعم — كافتيريا وبار وقريبا موزيكهول كولانجلو

مينا جاردن — اوركسترا الرويسى — غناء راقص على الانغام — الدخول مجانا

مسرح اسماعيل يس ت ٧٦٨٦٦ — فرقة اسماعيل يس تقدم المسرحية الضاحكة زوج سعيد جدا — يرفع الستار الساعة ٣٠ر٩ مساء

كازينو الشجرة — تليفون ٤٠١٠٥ — اوركسترا الرويبز • افخم المأكولات وانقى المشروبات • رقص شرقى من الراقصة نوال

كازينو وملهى نيونت بيلا بالمقطم — جاز راقص • رقصات شرقية — الاستعراض الافريقى العالمى — العاب سحرية • منوعات — اشهى الاطعمة وانقى المشروبات ت ٥٨٩٢٣

هيئة الاذاعة والمسرح والموسيقى

القاهرة

دار الاوبرا ت ٩١٤٠٦٥ — اوركسترا القاهرة السيمفونى

مسرح الجمهورية ت ٩١٩٦٥٦ — المسرح العالى يقدم الجريمة والعقاب — يرفع الستار الساعة ٤٥ر٨ مساء

مسرح الحرية ت ٢٤٢٢٥ — المسرح الحديث يقدم طربوش للبيع — يرفع الستار الساعة ٤٥ر٨

مسرح ٢٦ يوليو ت ٩١٧٧٨٣ — المسرح الحديث يقدم حبر على ورق — يرفع الستار الساعة ٤٥ر٨

مسرح محمد فريد ت ٤٠٢٠٤ — مسرح الحكيم يقدم الاوانس — يرفع الستار الساعة ٤٥ر٨

مسرح الازبكية ت ٩١٧٧٨٣ — المسرح القومى يقدم سكة السلامة — يرفع الستار الساعة ٤٥ر٨

مسرح هوساير ت ٧١٩٩٥ — مسرح الاطفال — الخميس والجمعة والاثنين من كل اسبوع — يرفع الستار الساعة ٣٠ر٦

مسرح القاهرة للعرائس ت ٩١٠٩٤٥ — صحصح لما ينجح — يرفع الستار الساعة ٣٠ر٨

مسرح البالون تليفون ٨١١٧١٨ — الفرقة الاستعراضية الغنائية مع استعراضات فكاهية — يرفع الستار الساعة ٤٥ر٩

الاسكندرية

مسرح سيد درويش — مسرح الاطفال ت ٢٥١٠٦ — الخميس والجمعة والاثنين من كل اسبوع — ماتينيه ٣٠ر٦ مساء

المسرح الحديث يقدم اخلص زوج فى العالم — سواريه ٤٥ر٨

كازينو وملهى جراناتا — ميدان الاوبرا ت ٩١٦٨٧٧ — الفنانة صفية حلمى وفرقتها — سعاد احمد — محمد طه — عادل وعصام — سعد واكرام — الراقصة ليلى على وعلى عبده — وسيمة وبثينة وزيزت — مصطفى هاشم — اكروبات عاكف • الاسكتش الفنانى الراقص (واد ياصايع) تشترك فى البرنامج الفنانة صفية حلمى

دار الشاى الهندى — ٢٣ شارع طلعت حرب — تليفون ٧٣٩٨٥ و ٧٣٠٩٦ — تمتع بمذاق الشاى الهندى اللذيذ فى جو من الضيافة الهندية • مكيفة الهواء — موسيقى ستريو • وجبات شهية • استعداد تام لاعداد الحفلات • مفتوح من ١٠ صباحا الى ١٠ مساء كل يوم ما عدا الاحد

سهراتكم الجميلة اليخت العائم — ميرميد — ٢٦ شارع الجبلاية امام النادى الاهلى — جو شاعرى بين احضان النيل مع نغمات الموسيقى الراقصة — غداء — عشاء — كافتيريا — بار — ادارة محمد عبد العزيز البدراوى

اين تذهب هذا المساء ؟

ملهى نيو اريزونا — شارع الالفى ت ٧٢٤١٢ — زينات علوى — هند علام — سعاد مكاوى — فوزية محمد — محمد طه — سيد الملاح — محمد عبد الله — مصطفى العيسوى — سمر وخضرة وبخاتى — عشاء راقص • اوركسترا

ملهى شامبانيا كلوب — شارع قصر النيل خلف داود عدس — كوزمو بوبوليتان اوتيل، شوشو عز الدين — الباليه العربى — نجوم القاهرة — الثنائى العالمى هنرى وليلى — اوركسترا فايف روكس — مشروبات نقية — مطعم ممتاز

صحارى سيتى ت ٨٩٦٦٧٣ — رقصة الزار الخاصة — صحارى سيتى، رقص الفريق مع الغوريلا • رقص ويفى، الراقصات عزيزة وسوزان وسميرة وعزة وسما • الراقصة الحرة ..

سهرات رمضان

بشاليه القاهرة — ١٧ شارع عماد الدين ت ٩١٠١٩٩ — المطربة سميحة القرشى • الراقصة فواكه • الراقصة ليلى محمد • صبرى حمود • جمال شوقى • عزة شريف — سمسم البرنامج يبدأ ١٠ تماما — مسرح متروبول ت ٩١٩٧٢٧

مؤسسة عرابى تقدم سهرات ليالى رمضان — شريفة فاضل — شفيق جلال — محمد رشدى — سهير زكى — ليلية وباقة من النجوم — التذاكر بمؤسسة عرابى ت ٥٥٦٣٣ وبالمسرح

ملهى الكونتننتال — الراقصة هدى شمس الدين بالبهلوانى ل. باتيناج هنرى وكلمينيا • كروبات أميل ف سمكس • الراقصة ريتا — عشاء راقص

اوبرج نابولى السياحى — شارع عماد الدين خلف سينما ريبس — الرقصات لنا وحسنى شريف وسحر — اكروبات ابو فودة — توتو تقشير — مفاجآت — البرنامج ٣٠ر١٠ مساء — الدخول بدون رسم

سهراتكم الجميلة — باليخت العائم (ليلة) خلف حديقة الاندلس — باتيل ت ٨٠٠٠٠ — كافتيريا ومطعم وبار مفتوح طوال اليوم • عشاء راقص • اوركسترا بل بيرز • رقص شرقى • ماتينيه : الثلاثاء والاربعاء والجمعة والاحد

كازينو شهر زاد — فتحيه محمود وفرقتها — ثريا حلمى — احمد عامر — رجاء يوسف — نوال الصغيرة — الثلاثى الطروب — ثناء ونعا وكهرمانة — حمص وحلاوه

اوبرج الاهرام — الاستعراض الهنغارى الذائب الازرق • الباليه الاسبانى يطروخا — رقص شرقى من سهير زكى — حجز المواعد ت ٨٩٧٩٥٧/٨/٩ و ٨٩٧٧١٣

الفنادق

فندق سنترال — تليفون ٩٠٩٨٩٩ و ٩٠٩٩١٤ — اثاثات فاخرة واسعار معتدلة — خدمة ممتازة

مينا هاوس ت ٨٩٤٦١٠ — حمام السباحة مفتوح يوميا ما عدا الاثنين — موسيقى • تنس • جولف — احدث التسجيلات

فندق كونتننتال سافوى — مكيف الهواء — اوركسترا جاز فيليت والمغنية (آنى) — ماتينيه ٣٠ر٥ مساء

فندق ومطعم وكافتيريا امبسة — ٣٢ ش ٢٦ يوليو ٢٨ — ٧٦٨٣٦ — غرف ممتازة — مياه ساخنة بالغرف — مشروبات ومأكولات شهية شرقية وغربية

استريو المطار — عشاء راقص — تليفون ٦٦٠٧٤

سهرات ليالى رمضان

ملهى رمسيس طريق الهرم — نجمة السينما جواهر — احمد غانم — الاكروبات العالمى سيملس — بالريست الاستعراضى — المطربة سهير فهمى — رفيعة والسبع — استعراض حى الحسين — البحارة — مفاجآت حجز المواعد ت ٨٩٦٤٦٨

الصوت والضوء

منطقة الاهرام وابو الهول ت ٨٩٨٨٠ — العرض باللغة الفرنسية — الدخول ... — يبدأ الساعة ٣٠ر٧ مساء

منطقة صلاح الدين تليفون ٥٣٣٦٠ — الانجليزية ثم الالمانية — الدخول من ... — يبدأ الساعة ٣٠ر٧

اوتوبيسات خاصة من ميدان التحرير لنقل الرواد للمنطقة امام عيلتون الصوت والضوء الساعة ٧ مساء — ممنوع الدخول بعد بدء العرض

السينما

سينما كايرو ت ٥٠٤٦٦ — الكمين الدلفى — الوان — اودى مورفى — لشا ثومون

سينما مترو ت ٧٩٩١٨ — فندق شهر العسل الوان — روبرت جولين وثانى كولان

سينما راديو ت ٧٧٥٦٢ — الحب فى جحيم المعركة — تروى دوناهو — لونان بليشت

سينما قصر النيل ت ٧٧٥٦١ — انه عالم ومجنون — فينسر تراسى وديلون بيكر ومجنون ومجنون

سينما ريفولى — على بابا — دوروثى لامور — بيلا كوردينو

سينما اوديون ت ٤٥٧٩٧ — مكيفة الهواء — غراميات انطونيو — بارسلينو ماستروياني — كامونيا كاردينالي

الظاهر

رياليتو الصيفى والشتوى ت ٩٠٠١٤١ — حرة وشباب — نجيه كاريوكا — احمد مظهر — اسماعيل يس بولس حربى — ماركو بولو — سكوب الوان

شارع الجيش

سينما هوليوود ت ٨٣٤٩٣٠ — نسور الجو سكوب الوان — المرحلة الاخيرة — سكوب الوان — المراهقان — عماد حمدى — سعاد حسنى

الجيزة

سينما الفنتازيو ت ٨٩٧١٣٠ — الشياطين الثلاثة — رشدى اباظة — حسن يوسف — الصاعدون السبعة — سكوب الوان — عفريتة هانم — فريد الاطرش — سامية جمال

شبرا

سينما سرو — خفايا هونج كونج — تاليا — جلاد البندقية — ليكس باركر — الصندرابانارو — بلبل افندى — فريد الاطرش — صباح

الشركة العامة لدور السينما

سينما رمسيس — مكيفة الهواء تليفون ٤٨٤٥٥ — الخطة الموحشة — للكبار فقط — اذا ما رجريت — جون فورسايت — فيلم الساعة ٠٥ر١٢ بعد منتصف الليل — من القاتل — بالالوان

القاهرة

سينما ريبس — العلمين — مديحة سالم — صلاح قابيل

اخريه بعصر الجديدة — الرجل المجهول — محمود المليجى — زيزى البدراوى — زوجى العجيب

بالاس بمصر الجديدة — قلوب خائفة — جين فونا

الاسكندرية

سينما ريو — الرجل المجهول — محمود المليجى — زيزى البدراوى

سينما ريس — ٣ افلام يوميا بمناسبة شهر رمضان

سينما الهمبرا — وكر الاشرار — وليس مرجان — ريتا نوس — ابتسامه فانفول — الياكازان

حولة في عقل الانسان

«« اتذكر أنه في بدء حياتي حين كنت في مهدي اذ بنسر يهبط علي ويفتح فمي بذيله .. ثم يضربني به عدة مرات على شفتي »» .

هروب النسور

هكذا حلم الفنان الايطالي الكبير ليوناردو دافنشي منذ اكثر من ٤٠٠ عام وسجل هذا الحلم في مذكراته في فصل خاص بعنوان « هروب النسور » .

قرأ العالم النفسي سيجموند فرويد هذا الحلم بعد اربعة قرون .. في مذكرات ليوناردو مترجمة باللغة الالمانية .. وحلل فيها نفسية الفنان الايطالي .... وأعماله الفنية .. وعلاقاته .. وشخصيته . قال فرويد في كتاب كامل عن – ليوناردو – انه من الغريب أن يتذكر الانسان حلما له في طفولته المبكرة، ولكن الاغرب أن يجزم بصحة هذا الحلم كما فعل الفنان الايطالي ،

بقلم: سعد كامل

... وهذا هو الحال في معظم ذكريات الطفولة ، انها عادة ما تحدث بعد مدة طويلة من عهد الطفولة تكون في اثنائها قد تغيرت وزينت لخدمة بعض الاتجاهات .. فما هي هذه الاتجاهات والاهداف التي اراد الفنان الايطالي ان يعبر عنها بحلمه ؟

كان الدكتور احمد عكاشة مدرس الاعصاب والامراض النفسية في كلية الطب جالسا في منزله ... وامامي كتاب فرويد عن ليوناردو دافنشي وقد مضت علي ساعات وانا اقلب في صفحاته .. وأستفسر منه عن بعض ما غمض فيه .. وهو يتحمس في الرد .. ثم يعود الي عمله في كتابه مقدمة اكبر من الكتاب يعارض فيها ماوصل اليه فرويد

النسر والامومة

... النسر عند قدماء المصريين . وفي التاريخ القديم عموما . كان رمز الامومة ... وذيل النسر رمزا للجنس والقوة .

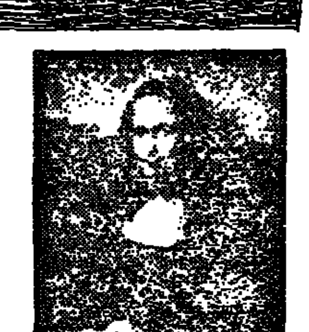
وهكذا عثر فرويد علي المفتاح لشخصية ليوناردو دافنشي ..

فقد اتضح ان ليوناردو قد انتزع من امه غير الشرعية في الايام الاولي لطفولته

اسس نظريته على خبرته الخاصة في تحليل نفسه وتحليل بعض المرضى من سيدات الطبقة الارستقراطية في فيينا وبني نظرياته في التحليل النفسي . عن الجنسية الطفلية . وتفسير الاحلام . والحتمية النفسية (أي ان يكون لكل تصرف سبب) .. غلطة اللسان .. والنسيان لهما سبب نفسي لا شعوري . وعمم فرويد ما وصل اليه من نتائج علي البشرية كلها .. كل الشعوب وكل الطبقات .

الجمود الفكرى

والخطأ الذي وقع فيه فرويد ، وتلامذته من بعده ، هو نوع من الجمود الفكري . او الجمود العقائدي بلغة أهل السياسة .. فنظرية سياسية سليمة في جوهرها في فترة معينة .. ولكن تطبيقاتها قد تتغير بتغير الزمن ... وبتغير الشعوب وبتغير العلاقات الطبقية وهكذا ...



الجيوكندا
ليوناردو دافنشي



مصابا باي شذوذ جنسي .. ولكن فرويد كان يؤكد أنه كان شاذا في عواطفه !

وانهار هذا التحليل كله ...

عندما اكتشف احد نقاد فرويد .. ان الترجمة الالمانية التي اعتمد عليها لمذكرات ليوناردو الايطالية كانت خاطئة !

فالفنان الايطالي لم يكتب في مذكراته شيئا عن النسور . وانما تحدث عن Nibllio وهي الحدأة ..

وهكذا بني فرويد بحثه كله علي خطأ صغير . اوقعه في خطأ كبير ... وتحليلات كثيرة .. ومسلية ولكنها لا تمت الي الحقيقة بصلة ..

نفسية الطبقة الاستقراطية

ويقول احمد عكاشة : ان فرويد قد

الابن لامه) او مركب اليكترا (أي حب البنت لابيها) فلم يهتدوا لهذه المركبات عند هذه الشعوب .

وكيف يمكن ان توجد مثل هذه العقد والمركبات في مجتمعات لا تعيش حياة سيدات فيينا ؟

ونعود الي الجمود الفكري .. ومن سمات الجمود رفض النقد الذاتي ، والانتهازية والاصرار على الخطأ ... ثم وسع نظريات له .. فاذا جاءك مريض يشكو من الافراط في التدخين .. قالوا : لانه حرم في طفولته من عطف الامومة وهو يعوض بالسيجارة عن ثدي امه .. فاذا تبين بعد التحليل ان المدخن لم يحرم من عطف الام ابدا

النظرة بعين واحدة .

فلكي تكون مريضا .. من مرضاهم ... يجب اولا ان تكون سعيد الحظ ! بأن تكون متعلما .. او على درجة متوسطة من التعليم ... والا تكون سنك أقل من خمسة عشر عاما .. (لانهم لن يتمكنوا من التفاهم معك) ... او ازيد من اربعين عاما (لان حالتك ميئوس منها) .. وان تكون على استعداد لان تخضع للعلاج من سنة الي ثلاث سنوات (ولهذا لابد ان تكون ميسور الحال) .

البيئة .. والنفس

... الدكتور عكاشة .. ولكن ما العمل ؟ فالامراض النفسية حقيقة لايمكن انكارها ... واسلوب الحياة الحديثة

وبادراك المريض لاسباب الادمان ... سيقلع عن الخمر ... اما مدرسة (السلوكية) فتري العلاج ابسط من هذا ... لقد تعرض المدمن بعض متاعب الحياة لم يقو علي مواجهتها فهرب منها عن طريق الخمر ... ومن ضمن طرق العلاج ان يتناول المريض بعض الاقراص تتفاعل مع الخمر عندما يشربها وتؤدي الي حالة (القيء) ... أي افراغ ما في بطنه ... وهكذا يرتبط شرب الخمر بحالة القيء .. فيعدل عن الشراب اذا كانت ظروف الازمة التي واجهته قد انتهت

ومثل آخر طريف ... هو « التبول اللا ارادي » ... وهي ظاهرة غريبة تصاحب الانسان بعد أن يتعدي سن الطفولة ، واحيانا عندما يكون شابا ...

ويقول رجال التحليل – انها مرحلة (نكوص) وانها نوع من الاحتجاج علي تحول عطف الوالدين علي الاخ الاصغر وايثارهم له عليه ... ولذلك فقد تعود الطفل ان يتبول علي نفسه ليلا لكي يتمتع بهذا العطف ...

والمدرسة السلوكية ، لا تغفل مثل هذا التحليل . ولكنها لا تجري وراءه بعيدا ان لديها الطريق السريع للعلاج ... انها تعلم المريض انعكاس اليقظة عند امتلاء المثانة . واخترعوا لهذا جهازا خاصا ... عبارة عن (مرتبة) صغيرة توضع بين الفخذين وتتصل بجرس كهربائي ينطلق عند سقوط اول نقطة فيتنبه المريض .. وهكذا اذا ارتبط الجرس الكهربائي في ذهنه ... بالتبول . فانه يستغني عن هذا الجهاز ... ويعود الي الحالة الطبيعية ... وقد نجح العلاج بهذه الطريقة نجاحا تاما ... وشفي كل الذين كانوا يعيشون في حالة من الخجل ... والضيق بحياتهم .

ان اهم ما في النظرية السلوكية انها تنظر للانسان بتفاؤل ؛ وانها تؤكد بشكل علمي . المستقبل المشرق للبشرية . وان كل انسان يمكن ان تسود فيه نوازع الخير وان تتخلص جميعا من العادات السيئة .. كالخبث والمكر .. والتآمر والكذب .. وان الانسان يمكن ان يكون ذكيا ، مستقرا لا ينتابه القلق والخوف والانهيار ..

ان الانسان يولد ببعض النوازع الفطرية ولكنه يكتسب معظم معتقداته وعاداته نتيجة الظروف البيئية المحيطة .. وقد تسأل اذن لماذا تتحول أخلاق الناس في بلادنا الى الاخلاق الاشتراكية ؟ .. مع أن النظام يتحول الي الاشتراكية ؟ .. وانا اقول ان الاخلاق والعادات تتغير ايضا من الانظمة الماضية .. ولكنها تتغير وتتحول .. واذا نظرت الي عاداتنا واخلاقنا نجد اننا فقدنا بعض عادات واخلاق المجتمعات الاستغلالية ... ولكننا لم نفقدها كلها .. فمازالت رواسب المجتمع القديم تعيش في نفوسنا ... ولكننا حتما سنتخلص منها ... الانسان في تحول وتغير مستمر ، بتحسن البيئة وتغير النظام الاجتماعي الي هدف اسمي سنتخلق منه حياة افضل من كل النواحي الخلقية والاجتماعية والنفسية .

سعد كامل

هواء جديد

* يتنفسه الانسان في رحلات الفضاء !

ادخل علماء الاتحاد السوفيتي تغييرات جديدة على تركيب الهواء الذي نتنفسه .. الهواء الجديد يساعد على نجاح رحلات الفضاء الى الكواكب الاخرى .. وهو يتميز بانه أخف وزنا من الهواء العادي .. وأقل منه ضررا خلال رحلات الفضاء !

والتغيير الذي حدث في تركيب الهواء هو استخلاص النيتروجين منه . واحلال غاز الهيليوم مكانه .

وفي غرفة محكمة تمت تجربة بقاء احد رجال الفضاء وهو يتنفس من الهواء الجديد .. وقد ظل في هذه الغرفة لمدة ٢٥ يوما دون ان يشكو من اي متاعب .. وبذلك تأكد نجاح استخدام هذا الهواء في التنفس .. لمدة طويلة .

واستخدام الهواء الجديد في التنفس خلال رحلات الفضاء له أكثر من فائدة .. فاستعماله سينهي الالم الذي يشعر به مسافر الفضاء في مفاصله .. وعضلاته .. كما انه لن يتعرض لاحتمال انسداد الشرايين تحت اي ظرف من الظروف .

بجانب ذلك .. اتضح ان الخواص الطبيعية للهواء الجديد انسب كثيرا من الهواء العادي خلال الرحلات الطويلة . وهكذا اصبح تنفس الاوكسجين والهيليوم آخر انتصارات العلم في مجالات غزو الفضاء .

كاريكاتير



في كواليس مسرح العرائس

مسرح العرائس يصل الينا في فبراير

* انتهى مسرح القاهرة للعرائس من جولته في ٦ دول هي بلغاريا ورومانيا والاتحاد السوفيتي وبولندا وتشيكوسلوفاكيا . يصل الاسكندرية في فبراير بعد ان يكمل جولته في المجر ويوغوسلافيا وفينسيا .

... حفل نظمته السكرتارية العامة ... العالمي للعرائس . ... العام للاتحاد الدكتور ... راجي عنايت مدير مسرح ... العرائس الاوراق الرسمية ... تكليفه بتمثيل السكرتارية ... الاتحاد العالمي في الجمهورية ... المتحدة بالاضافة الى مجموع ... العربية والافريقية وذلك الى حين ... فرع الاتحاد العام للعرائس في ... العربية المتحدة التي سيتولى ...

... وزير الثقافة في المانيا ... بعض مسرحيات لكتابنا ... يقدمها المسرح الالماني .

... صحف براغ ان مسرح ... العرائس استطاع أن يقدم ... اصيلا رغم اعتماده على ... الاجانب .

... الدكتور حسين خلاف وزير ... الثقافية حفل الافتتاح في براغ ... في طريقه الى القاهرة ... كوريا .. وقال لاعضاء ... رحلتكم في هذه الدول ... تعتبر عملا ثوريا تتابعه في ...



وزير الثقافة السلوفاكي يتحدث مع صلاح السقا

وجه السلامة .. في سكة السلامة

تحظى مسرحية سعد الدين وهبة الخامسة «سكة السلامة» التي يعرضها المسرح القومي حاليا .. بما لم تحظ به مسرحية في الموسم القائم .. من اقبال جماهيري واسع .. وقد يكون مرجع ذلك الى ما يتمتع به المؤلف من نجاح ورسوخ قدم جعله يستأثر لمسرحه بجمهور مضاعف بعد كل موسم .. ولكن المسرحية .. في هذه المرحلة بالذات تؤكد حقيقة هامة في تطور مسرحنا . هي الاصل الذي بح صوتنا في التدليل على قيمته وحتميته كأساس لاغناء عنه ولا مفر منه لانهاض المسرح في بلادنا .. وهذا الاصل يتمثل في استناد المسرح الى الحياة الواقعية وتعبيره عن آلام الناس وآمالهم ..

بقلم: نعمان عاشور

فجمهورنا ما لم ير نفسه في المسرح الذي يقدم اليه فلن يكون للمسرح قوام متصل متلاحق الابعاد .. وتوفيق سعد وهبة في مسرحيته هذه يجاوز حد الاصالة الموضوعية والبراعة الفنية فهي بالفعل ترسم لسير مسرحنا القائم وتحدد له (سكة السلامة) كمسرح متطور حي يستمد وجوده ونماءه ونضجه من تجاوبه مع الحياة الواقعية لجمهور مشاهديه .

شاعرية الموضوع

واذا كانت لمسات الشاعرية قد تطرقت الى ثنايا مسرحيات سعد الذين ...

سميحة أيوب

هشة وغير ناضجة تنوء الى تلونه للمسرح وحرصه على ارتياحه .. وهذا في الحق .. هو وجه السلامة .. في سكة السلامة ..

رسم الشخصية والجو

على ان في هذه التجربة ما هو أبعد من النضج الفني والصدق الموضوعي .. فيها الخروج على الانماط التي تعودنا أن نراها في المسرحيات الاخرى ويحملها النقاد دلالات رمزية ولكن الشخصيات الدرامية التي تلقاها في سكة السلامة تنطق بمسرح سعد وهبة الى آفاق درامية حقة .. وبالمثل تنطوي هذه المسرحية على شواهد فنية راكزة من القدرة على رسم الجو الدرامي للاحداث في سبح واضح واتساق طبيعي بعيد عن الافتعال

الاخراج

على ان البراعة في هذه المسرحية لا تقف عند حد اختيار الموضوع او معالجته وانما تعدوها الى اختيار او التوفيق في اختيار المخرج .. فمن المسلم به بالنسبة لهذه المسرحيات انها ترتكز على القدرة في الايحاء الدرامي الذي يجب ان يقدم به النص الى الجمهور .. ومن هذه الناحية

يبدو عاديا بالنسبة لامكانياتها وطاقتها .. ولكنها كانت في ادائها له بمثابة ضابط الايقاع للفريق كله ... ولا جدال ان الاداء التمثيلي في تضافره مع الاخراج المتميز .. يمثل وجها قويا من وجوه السلامة في سكة السلامة

نعمان عاشور

... بالحفاوة والتقدير من ناحية عامة وأساسية .. هي الصدق الموضوعي الذي لا يمكن ان تقوم لاي مسرح بعيد الاهداف قائمة بدونه .. وهو صدق قائم على النضج الفني الذي يكسب للمسرح قيمة جماهيرية تعوض جمهورنا عما يلقاه في كل جانب .. من عروض

... وبالمثل لحق الضعف والفتور .. صرخات ونداءات بل ووجود حارس المدافن الذي قام بدوره الممثل الكبير ايضا حسن البارودي ..

التجارب السابقة

تجربة المعالجة الدرامية في سكة السلامة جديدة .. وان لم تكن مبتكرة

أمام في طريقها اليك

مذكرات خادمة

هذا الفيلم لن يعجب الجماهير التي تعودت على رؤيه الافلام الامريكية بحركتها السريعة واحداثها المتلاحقة .. ولكن فيه مزايا الفيلم الفرنسي الجديد في محاولاته لامتاع المتفرج عن طريق اللقطات الفنية التي تختار زواياها باهتمام شديد .. وتتحرك ببطء شديد .. وبالموسيقى الناعمه .. وبالحوار الغامض غموض الحياة نفسها والذي يطرح مع ذلك قضايا فكرية أو اجتماعية تثير اهتمام الانسان في كل مكان !

(جان مورو) في دور سليستين مع صاحب القصر في احد المواقف الغريبة في فيلم مذكرات خادمة !

وفي « مذكرات خادمة » التي تقوم ببطولته الممثلة الفرنسية الشهيرة « جان مورو » تظهر « سيليستين » الخادمة الجديدة التي جاءت من باريس لتعمل في قصر عائلة «مونتيل» في الريف الفرنسي وهي في حوالي الثلاثين تخفي خلف جمالها الهادئ ذكاء .. ورغبات .. وتطلعات الى حياة افضل ولا يمر وقت طويل حتى تكتشف الخادمة بعض الغرابة في احوال الناس في القصر الريفي الصغير .. فالسيدة « مونتيل » تعاني من مرض غامض .. والزوج يبدو في حالة ذعر دائم من زوجته وان كان هذا لايمنعه من ملاحقة الخادمة الجديدة وغيرها من الخادمات .. اما والد الزوجة فهو يطلب من سيليستين أن تذهب اليه مساء في حجرته وعندما تفعل يحضر لها حذاء طويلا من نوع « البوت » ويرجوها أن تذهب وتجيء به امامه فترة طويلة من الليل !.. أما خدم القصر فقد كان بعضهم لايقل غرابة وشذوذا خصوصا جوزيف التي كان يثير دائما مناقشات دينية وسياسية عنيفة يلعن فيها اليهود والسياسيين والجمهورية الفرنسية

كلها ! وكان هناك أيضا الكابتن ... « موجيه » الذي يقيم في ... جميل بجوار القصر والذي ... عائلة « مونتيل » ويقذفهم ... بالسباب بل ويلقي عليهم ... من فوق سور الحديقة ...

وفجأة يكتشف موت ... والد الزوجة بالسكتة ... احتضن حذاء « البوت » .. سيليستين لمغادرة القصر والعودة الى باريس ولكن ... الليلة تقتل طفلة في التاسعة ... كانت تحضر الى القصر ... التي تعمل في المطبخ بعد ... القاتل قد اعتدى عليها ...

حسن شاه

هكذا منه الأصل

أخبار الإعلانات

(٢٠) طلب وظائف

خبرة زراعية ٢٥ عاما حدائق ومحاصيل زراعية يطلب عملا مهما خابر الاخبار برقم ٧٦٦

(٣٠) وظائف خالية

مطلوب وجوه من الجنسين لفرقة النجوم الاستعراضية ١١ ميدان التحرير بالقاهرة

شركة تجارية بالاسكندرية تطلب دبلوم تجارة خبرة ثلاث سنوات فى الحسابات الماليه اكتب بالتفصيل الى ص.ب ٥٥٥

مطلوب لشركة تجارية بالاسكندرية مندوب للبيع ولتسليم واستلام البضائع من المصانع السن من ٢٥ - ٣٥ سنة المؤهل ثانوية او اعدادية العمل يستدعى السفر . أكتب الى ص.ب ٥٥٥

تعلن جمعية تدعيم الاسره بالجيزة ٢ شارع ايران بالدقى حاجتها لشغل الوظائف التالية :
مدير متفرغ لمكتب التوجيه الاسرى يكون متزوجا ولا يقل عن ٣٠ سنة وخبرة ٥ سنوات .
اخصائى واخصائية اجتماعية
ويشترط الحصول على مؤهل اجتماعى عالى مع تفضيل الخبرة السابقة والمرتب حسب الخبرة وطبقا لقانون العاملين بالدولة بالاضافة لمكافأة شهرية بالنسبة للاعارة وتقدم الطلبات حتى ٢٠ فبراير ١٩٦٥ بخطاب مسجل .

معهد تدريب الطيران المدنى

يعلن عن حاجته الى شغل الوظائف الآتية بالشروط المذكورة .
رسام ميكانيكى من الدرجة السابعة الفنية العالية من الحاصلين على مؤهل عالى وخبرة كافية فى اعمال الرسم الميكانيكى مع معرفة كافية باللغة الانجليزية .
امين مخزن من الدرجة التاسعة الفنية من الحاصلين على مؤهل متوسط مع خبرة فى اعمال المخازن واجادة الكتابة على الالة الكاتبة .
وسيمنح من يقع عليه الاختيار راتب اضافى بواقع ٣٠٪ من المرتب علاوة على المرتب الاصلى .
تقدم الطلبات شخصيا على طلب تمغة فئة خمسين مليما فى تمام الساعة ٩٫٣٠ صباح يوم السبت الموافق ٣٠-١-١٩٦٥ حيث يعقد الاختبار اللازم فى هذا اليوم ولن يلتفت الى الطلبات السابق تقديمها او التى تقدم فى غير هذا الميعاد

(٣٠) للايجار

شقة مفروشة ٤ غرف بالعتبة ت ٩٠٦٧٨٩

شقق وفيلات خالية ومفروشة بهليوبوليس الزمالك الدقى بالمكتب العالمى ت ٤٤٧٦٦

للايجار قطعة أرض فضاء

مسورة مساحتها ٣٦٣ م ٢ بشارع سعيد ١٨ بالعباسية الاتصال بعد المعاينة بادارة عقارات المتحدة للتأمين ٩ شارع طلعت حرب بالقاهرة

(٣٠) مطلوب شراء

مطلوب تليفزيون او ايصال ت ٢٩٥٠٣

تشترى تليفزيون او ايصال حجز ت ٤٢٣٢٤

(٣٠) للبيع

للبيع تليفزيون ١٩ و١٤ جديدان ت ٤٢٣٢٤

للبيع فرو نزواكار رونارد بلانته الثعلب الفضى جديد تليفون ٨٢٦٨٣٠

للبيع تليفزيون نصر ١٩ بوصة وتاشيونال ١٤ جديدان تليفون ٥٦٢٥٦

بونتياك ٥٥ هيدروماتك راديو تكييف بيك اب بحالة جيدة المخابرة ت ٩١٤٩٩١

تليفزيون ٢٣ بوصة بدون حجز
تشترى جهازك القديم وتسلمك الجهاز الموبيليا الفاخر المحتوى على تليفزيون ٢٣ بيك آب وراديو بشركة فينوس للتليفزيون ٣٨ شارع رمسيس ت ٥٣٦٧٧ - ٧٧٧٥٠

فرصة نادرة

لهواة السينما والمحترفين
كاميرا سينما ٨ ملم Bell & Howell
آخر موديل New Director Reflex
Zoom. Electric Eye. Animation.
Slow Motion. كاملة بالشنطة
Fading Effect
نهائى ٣٦٩ جنيه اتصل بالدكتور حسنى تليفون ٨٧٨٣٩٤ من ٥-٨م

(٤٠) مزايدات

شركة الدلتا الصناعية

الاثنين ٢٥-١ -١٢ ظهرا

بيع بالمزاد العلنى

مخلفات متنوعة بعقد حتى ٣٠-٦-٦٥

بمصنع المظلة

صاج غلاف وشرائح وجوانب وبراميل وكسر بلاستيك واسطوانات فريون وجمدان واخشاب كسر وشنبر وصفائح وكرتون ومخلفات بويات واشياء اخرى متنوعة

الخبير / عزت على

مزاد كبير بالزمالك

اليوم السبت ٧ مساء
وغدا الاحد ٧ مساء
اثاثات ومفروشات ورياش ثمين شقة كاملة وجهاز عروس كامل
١٠ ش الدكتور محمود عزمى بالزمالك

غرف نوم وسفرة ارو وبانتير . صالونات فيب اوبيسون ولوى كافوزت ولوى كانز ولوى سيز . بار . برفان . ترابيزات شينى . باهى بول . نجف كريستال . تابلوهات . طقم صينى المانى . سرفيس معالق كريستوفل . سراير . دواليب . ماكينة سنجر دقاية . خلاط .. وخلافه .

مجموعة سجاد عجمى نادر

ثلاجة امريكانى . بوتاجاز . ريكوردر مكنسة ادوات منزلية . سيارة ملاكى . تليفزيون . وخلافه

المعاينة اليوم حتى بدء المزاد

الخبير أنطون غطاس

ت ٩٠١٧٥٢ القاهرة ٣٤٥٣٦ الاسكندرية

بسبب السفر لكندا بيع بالمزاد العلنى

اليوم السبت السابعة مساء
اثاثات ومفروشات ورياش
خاص ببعض الجاليات الاجنبية واخرين والمنقولة لقاعة المبيعات
١٨ ش عبد الخالق ثروت
تحتوى على غرف سفرة ونوم وصالونات وانتريهات وفسوارات وبار امريكانى
تحف ثمينه - سجاد عجمى
فضية وصينى وكريستالات
لوحات زيتية ونجف برونز وكريستال
٣ تليفزيون R.C.A. ١٩و٢١ بوصة
٤ فريجيدير امريكانى ٩ ، ١٢ قدما
قطع أثاث رفيعة بالماركترى وبيانو مكاتب خزن حديد وادوات منزلية
٣ سيارات ماركات مختلفة
موديل ٥٠/٥٩/٦٢
المعاينة اليوم السبت
حتى بدء المزاد
الخبير الثمن والمصفى (٢١) للمحاكم والهيئات الاجنبية والمصالح الحكومية

عزت مصطفى

منطقة قلين للاصلاح الزراعى

تشهر عن بيع عدد ٣٤٠٠ اردب قمح جيزة ١٤٤ ويمكن معاينتها بشونة بنك التسليف بقلين وذلك بالشروط التى يمكن الاطلاع عليها بالجلسة وللمنطقة الحق فى رفض او قبول اى عطاء بدون ابداء اسباب وتحدد يوم ٣١/١/١٩٦٥ للجلسة الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر المنطقة بقلين

الهيئة العامة للانتاج الزراعى منطقة مزارع الاسكندرية

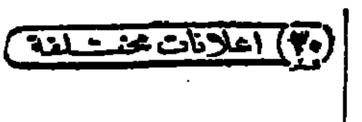
تعلن عن بيع
١٤٥٠ شجرة كازورينا احجام مختلفة قائمة بمزرعة الصبحية .
١٠٠ شجرة كافور احجام مختلفة
تحت العجز والزيادة حسبها بسعر عند التسليم الفعلى وتحدد لهذا المزاد جلسة يوم ٧ فبراير سنة ١٩٦٥ بمقر المنطقة بالصبحية ناكوس - رمل الاسكندرية .
فمن له رغبة فى الشراء حضور المزاد بعد الاطلاع على الشروط بمقر المنطقة ويدفع تأمين بواقع ٢٠٪ من قيمة اكبر عطاء مقدم منه .

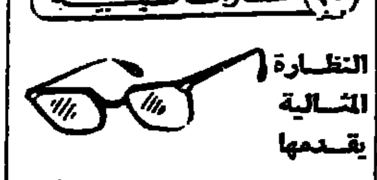
(٣٠) اعلانات مختلفة

ملف العامل باستمارته اطلبت ٩١٧٤٢٩

(٣٠) نظارات طبية

النظارة المثالية يقدمها





اخصائى النظارات الطبية
ميدان الاوبرا ٩١٥٥٥٥
ناصية عبد الخالق ثروت

بـ ١٥٠ قرشا

نظره طبيه بشمبر مسلح

نظارات ستراند
عمارة ستراند تصدان باب اللوق

(٤٠) عطاءات

شركة الشرق لغزل ونسج الصوف عطاء توريد مواد كيماوية

ترغب الشركة تقديم عطاءات عن توريد مواد كيماوية فى ميعاد اقصاه ٣٠-١-١٩٦٥ وتؤخذ المواصفات والشروط من ادارة المشتريات بالشركة بامبابة فى مواعيد العمل الرسمية وللشركة الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب على ان يوضح على المظروف عبارة عطاءات توريد .

شركة الشرق لغزل ونسج الصوف عطاء توريد لطاشات عظم للنسيج

ترغب الشركة تقديم عطاءات عن توريد لطاشات عظم لانوال النسيج فى ميعاد اقصاه ٣٠-١-١٩٦٥ ويمكن الاطلاع على النماذج والمواصفات بادارة المشتريات بالشركة بامبابة واخذ نشرة بالشروط فى مواعيد العمل الرسمية وللشركة الحق فى قبول او رفض اى عطاء بدون ابداء الاسباب على ان يوضح على المظروف عبارة عطاءات توريد

شركة القمصان والملابس العربية

احدى شركات المؤسسة المصرية الاستهلاكية العامة

تعلن شركة القمصان والملابس العربية عن مناقصة توريد وتركيب الاعمال الكهربائية لمصنعها الجديد ٧ تقسيم البلدية منطقة غمرة الصناعية بشارع بور سعيد بجوار مصنع صابون ابو خاف وتسلم الشروط من ادارة الشركة بالعنوان المذكور نظير مبلغ ثلاثة جنيهات، وتقدم العطاءات لادارة الشركة فى ميعاد اقصاه اول فبراير ١٩٦٥ الساعة الثانية عشرة ظهرا
المندوب المفوض
عبد الغفار ابراهيم التقباسى

(٣٠) معاهد رياضة

من أجل سعادتك ..
معهد جان جاتنيو الرياضى
يحفظ منظرك وحسن قوامك بالتدليك والحمامات البخارية
قسم خاص للحياكة والكوافير

للسيدات فقط وممنوع دخول الرجال والاطفال
٢١ شارع بهجت باشا على بالزمالك القاهرة ..

(٣٠) احذية

اوكازيون الموسم بمحلات احذية
الثلث
شارع ٢٦ يوليو (ممر الكونتننتال)

(٣٠) ازياء حديثة

أسعارنا تتحدى الأوكازيون

بالطو صوف لوكس

بسعر ٦٩٦ قرش

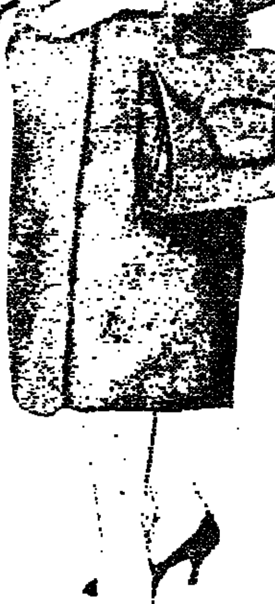
بيطانة حرير كاملة
تقـدمه
شركة كامل













جميع المقاسات والالوان
٥ شارع عماد الدين . امام عدس .

اعلانات مختلفة

الجمعية التعاونية للبترول
ش ت ع

احدى شركات المؤسسة المصرية العامة للبترول

يسر الشركة أن تحيط الشركات الصناعية ومعامل الادوية والفنادق بتوافر اسطوانات البوتاجاز الكبيرة سعة ٥٠ كيلو جرام الواحدة وعلى راغبى استعمال هذه الاسطوانات الاتصال بادارة الغاز السائل بالشركة رقم ٩٤ شارع قصر العينى بالدور الثانى - تليفون (٣١٨٠٠ / ٣١٩٠٠) للحصول على احتياجاتهم من هذه الاسطوانات .

(٣٠) فرص مالية

مطلوب شريك لمشروع تجارى المخابرة بفندق ليبيا بالاس بميدان العتبة ..

(٣٠) فيلات وعمارات

بالمؤسسة العقارية ت ٩١٤٩٩١

بمكتب فوزى النويرى ٤ ش ٢٦ يوليو يعرض عمارات لوكس مخفضة وبالتقسيط
بالزمالك ايراد ٤٨٠٠ ج الثمن ٦٠٠٠٠ ج
على النيل ٣٤٠٠ ج الثمن ٤٥٠٠٠ ج
على النيل ٢٩٠٠ ج الثمن ٤٠٠٠٠ ج
بجاردن سيتى ١٨٠٠ ج الثمن ٣٦٠٠٠ ج
بالعباسية الشرقية ١٢٠٠ ج الثمن ١٥٠٠٠ ج
وسط البلد ٤٠٠ ج الثمن ٥٠٠٠ ج
فيلا بالمعادى ٦٠٠ م الثمن ٨٠٠٠ ج
بشبرا دورين اساسات ٦ ادوار ٦ شقق قابلة للتعلية وعزبة ٣٦ ف بجوار مطار القاهرة الثمن بعد المعاينة وفيلات واراضى بجميع احياء القاهرة .

(٣٠) اراضى للبناء

شركة النيل العقارية للتجارة وتقسيم الاراضى

٢٠٥ شارع الجيش ت ٨٢٥٥٩٥
بجوار سينما مصر مباشرة
تقدم بالاميرية

منشية نجم

بشارع بورسعيد مباشرة
امام محطة اتوبيس ١٥٢ ، ١٥٣
باعظم منطقة سكنية مساحات مناسبة باسعار زهيدة . مواصلات سهلة ومتعددة
التسليم والاستغلال فورا
بالتقسيط بدون فوائد
المعاينة يوميا بسيارات الشركة مجانا

(٣٠) اراضى للبناء

شركة وادى النيل للتجارة وتقسيم الاراضى

١٤ سراى الازبكية ناصية عماد الدين بجوار الامريكين
تقدم لاهالى وموظفى وعمال المصانع بالاميرية ومسطرد وبهتيم وشبرا الخيمة

مدينة التعاون

على ترعه الاسماعيلية
خلف مصنع الدلتا للصلب
قطع اراضى للبناء على شوارع بعرض ١٠ و ٢٢ مترا مساحات تبدأ من ١١٠ امتار باسعار تبدأ من ١٢٥ قرشا .
بالتقسيط بدون فوائد
الشوارع الشركة والتسليم فورا
المعاينة من فرع الشركة بالاميرية ش بور سعيد امام مدينة الفردوس ٨٧٥٤٦٨

شركة سليم للتجارة وتقسيم الاراضى

ميدان الجيزة فوق سينما الفنتازيو الشتوى ت ٨٩٤٧٤٦
تقدم تقسيمها الجديد

حدائق جزيرة الذهب

بشارع الربيع الجيزى بالجيزة
وتقدم القطع القليلة الباقية من :
مدينة العمرانية الجديدة بالجيزة
التقسيم جارى اعتماده
التسليم والاستغلال فورا
بالتقسيط بدون فوائد
المعاينة يوميا مجانا بسيارات الشركة

(٣٠) اراضى للبناء

شركة سيف الدين العقارية للتجارة وتقسيم الاراضى

٦٢ شارع العباسية محطة احمد سعيد س ٠ ت ١٠٧٢٥٤
ت ٨٣٣١٨٠
يسرها ان تقدم بكل فخر فى ظل الاشتراكية التعاونية

مدينة الوفاء بالأميرية

على شارع الترولى وشارع الكابلات مساحات تبدأ من ١٠٠ متر للقطعة اسعار تبدأ من ١٩٠ قرشا للمتر بالتقسيط المريح على
٦٠ شهرا بدون فوائد
المعاينة يوميا
بسيارات الشركة مجانا
لزيادة الاستعلامات ٨٢١٣٨٢

(٣٠) اراضى للبناء

للبيع قطع اراضى مقسمه ومحددة ..
فى اجمل تقسيم سكنى جد..
على خط ديزل المطر..
مدينة الزهور
بالتقسيط على ٧٠ شهرا بدون فوا..
وباسعار تبدأ من ١٣٥ قرشا
للاستعلام ت ٥٩٤..

١٨٨ شارع رمسيس
المعاينة الطبيعة بسيارات الشر..
والشركة مفتوحة طوال ا..
وكل يوم من الساعة
٩ صباحا لغاية ٨ مسـ..

اراضى للبناء

شركة الادارة العقارية

شركة مساهمة مصرية
المركز الرئيسى بالقاهرة بشارع البستان رقم ..
تليفون رقم ٢٢٢٤٧ ، ٣٢٠٢٥
فرع الاسكندرية ٢ طريق الحرية
تليفون رقم ٢١٤٤٨ ، ٣٨٢٠٨
تقسيم شارع الترولى بالمطرية بالقاهرة
المعتمد بقرار محافظ القاهرة رقم ١٠٨٧ - ١٩٦٤
تقسيم شارع المعاهدة بالمطرية بالقاهرة
المعتمد بقرار محافظ القاهرة رقم ٦ لسنة ١٩٦٥
تقسيم البساتين بالمعادى بالقاهرة
الجارى اعتماده









































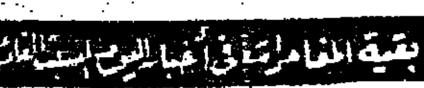












مزايدات

شركة طنطا للكتان والزيوت

احدى شركات المؤسسة المصرية العامة للصناعات الكيماوية
ميت حبيش البحرية طنطا

تعلن الشركة عن مزايدة لتأجير البوفيهات الخاصة بمصانعها بميت حبيش ومصنع البوبلو بطنطا تقدم الشركة المكان اللازم مزودا بالمياه .
تقدم الطلبات الى قسم المشتريات فى موعد غايته الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاربعاء ٢٧ يناير الجارى .

فقيد عائلة لاشين بالعجايزة

توفى الى رحمة الله تعالى الحاج

يس سالم لاشين

شقيق الحاج عبد الرحمن سالم من ...يان وصهر المرحوم الشيخ عواد على ...ة ميتالعز ووالد الشيخ عبدالعظيم الاعيان والاساتذة عبد الغنى مدير بنك التسليف بالمنوفية وعبد العزيز ...ر علم مستشفيات جامعة عين شمس ...لاح بالمكتب الثقافى بالمانيا الغربية ...الد حرم الاساتذة محمد ندا وكيل ...ه التسليف ببسيون ومحمد الهدى ...م بشركةالغزل بالمحلة الكبرى وفوزى ... الحميد بالمكتب الثقافى بامريكا

...عد نبيه بمجلس مدينة شبين الكوم ...د النقيب احمد عبد الغنى بالقوات ...سلحة باليمن والمهندس عزت ...د العظيم المفتش بمستشفيات عين ...س والمهندس رفعت رشاد فراز ...كة القاهرة للاقطان وحسن العظيم بالمعهدالعالى الصناعىوممدوح ...ة التجارة بالاسكندرية وهانى عبد ...يز بالثانوى وعم الاساتذة محمود الرحمن مدير حسابات بنك ...ليف بالمنصورة وشوكت عبدالرحمن مستخدمى المنطقة الطبية بشبين ...م واللازم حلمى لاشين بالقوات الجوية

...زم حمدى سالم بشرطة بور سعيد ...د لاشين المفتش بالمنطقة التعليمية ...مورة واحمد محمود وكيل معهد ...بية وعبد الحميد طه عضو البعثة ...يمية بالسودان والدكتور عزت ...ن عميد المعهد العالى الزراعى ...ن الكوم والمهندس محمد الصاوى الادارة الهندسية بالمنوفيةوالعميد ... الصاوى والاساتذة احمدالصاوى

...ى وحسن الصاوى مدرس اول ...لرة الثانوية وحسن الصاوى ببنك ...يراد بالاسكندرية واحمد الصاوى البعثةالتعليمية بالكويت وعبدالعظيم الحليم مفتش زراعة الاسماعيلية ...مى حسين عبد الحليم والعقيد ا لاشين مأمور الجيزة والاحمدى ... المفتش بمنطقة بنها والمهندس ... فوزى مدير المناجم والدكتورمحمد النائب بمستشفى كفر الشيخ ...كتور حامد لاشين بوزارة الزراعة ...يخ محمد ابراهيم القاضى بالمعاش ...يخ احمدعبدالحليم بالمعاشوالشيخ ...د حسن والشيخاحمدفرج والشيخ ...د عبد الرحمن ناظر مدرسة ...لن والحاج مكاوى ناظر مدرسة ...يزة والشيخ عبد الرحمن احمد ...يخ عمر الصاوى والشيخ عثمان ...ى والشيخ سيد عثمان المدرس باشمون الثانوية والاستاذ محمد عبد الحكيم المدرس بالعجايزة ...تاذ محفوظ ابراهيم بالمؤسسة ...ية بالمنوفية والنقيب صالح عبد ... بالقواتالمسلحة باليمن ومصطفى ... سالم بالكلية الحربية وعبد ...ن مصطفى بشرطة الاسكندرية ...تاذ عبد الرحمن راشد بتحقيق ...مية وحسين راشد ببنك مصر ...ى عائلات العميد ابراهيم عيسى ...عاش وغانم بميت العز والمليجى ...ايزة ورزق بأشليم وشندى بكفر القبلى وندا بكفر الشيخ خليل للولى بالقاهرة . وشيعت ...ة امس والعزاء تلغرافيا العجايزة

***

...كة الدلتا الصناعية (ايديال)

...س واعضاء مجلس الادارة والعاملون ...كة ينعون بمزيد الحزن والاسى الزميل المهندس محمود ذو الفقار الرحمة وللاسرة خالص العزاء

***

دار المعلمات بالسويس

...ة المعلمات تقدم خالص العزاء ...ذ الكبير حامد شاكر ناظر المعلمين المرحومة والدته للفقيدة الجنة ...ة الصبر وخالص العزاء

***

الجمعية التعاونية الاستهلاكية لمحافظة المنوفية

...س واعضاء مجلس الادارة والمدير ...ون ينعون ببالغ الحزن والاسى الشيخ

...س سالم لاشين

...د زميلهم الاستاذ عبد الغنى يس ... مجلس الادارة للفقيد الرحمة ...ة خالص العزاء

صلاح طير البر المحامى بشبين الكوم يشارك الاستاذ عبد الغنى يس الاحزان لوفاة الحاج

يس سالم لاشين

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

***

جمال طير البر المقاول بشبين الكوم ينعى بمزيد الحزن والاسى المرحوم الحاج

يس سالم لاشين

والد الاستاذ عبد الغنى يس مدير عام بنك التسليف بالمنوفية للفقيد الرحمة ولجميع الاسرة العزاء

***

محمود ومحمد ابو عجيزة التاجران بشبين الكوم يشاركان الاستاذ عبدالغنى يس الاحزان لوفاة الحاج

يس سالم لاشين

للفقيد الرحمة ولجميع الاسرة العزاء

القسم المالى ببندر المحلة

معاون وكاتب وصيارفة القسم يشاطرون الاستاذ محمد غباره معاون المالية احزانه فى وفاة السيدة والدته

الاصلاح الزراعى بالمنوفية

موظفو المراقبةوالمنطقة يشاطرونالزميل محمد محروس الفتمى الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

الفرقة الثالثة ثان ورائدها بمدرسة البرجاية الاعدادية تنعى بمزيد الحزن والاسى والد الزميل خيرت محمدعلىالطالب بالمدرسة تغمد الله الفقيد بواسع رحمته وللاسرة العزاء

معهدبنىمزار الاعدادى

الازهرى

شيخه واساتذته وطلابه يشاطرون الاستاذ عطية الشامى احزانه لوفاة والده

ناصر المعمارية بسنورس

اسرة المدرسة وطلابها ينعون ببالغ الحزن فقيدها الاستاذ على مصطفى فللفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

دار المعلمات بالمنصورة

طالبات رابعة تدبير بالدار يشاطرن زميلتهن مريم نسيم احزانها لوفاة والدتها للفقيدة المغفرة وللاسرة العزاء

معلمات بنى سويف

عميدة الدار ووكيلتها واساتذتها وموظفوها وطالباتها يشاطرون السيدة نفيسة الريدى مدرسةالفتوة الاحزانلوفاة والدها للفقيد الرحمة ولآله الصبر

اللجنةالنقابية للخدمات التعليمية بالمنصورة

تشاطر الاستاذ عبد القادر النجار الاحزان لوفاة عمه للفقيد الرحمة.

رئيس اللجنة : المتولى حجى

***

الكوم الاخضر للبنين

اسرة المدرسة تنعى اخا عزيزا وزميلا كريما الاستاذ عطا النجار للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

تخطيط التعليم الصناعى

يشاطر الاستاذ محمد عبد الحميد جاد ناظرمدرسة الصناعات الزخرفية الثانوية احزانه فى وفاة شقيقه للفقيد الرحمة ولاسرته الصبر والعزاء والسلوان .

كفر الشيخ الثانوية

اسرة المدرسة الثانوية بنين تنعى عم الطالبين شكرى واحمد عطا فللفقيدين الرحمة وللاسرة العزاء

مركز البناء بامبابه

تشارك اسرة المركز السيد المهندس عبد العزيز شعراوى مدير التفتيش الفنى الاحزان لوفاة المرحوم والده وتدعو للفقيد بالرحمة ولآله الصبر

***

مراقبة مراكز التدريب بوزارة الصناعة

تنعى والد المهندس عبد العزيز شعراوى فله الرحمة ولآله الصبر والسلوان

***

الآلات الدقيقة والالكترونيات

اسرة المركز تشارك الزميل المهندس عبدالعزيز شعراوى احزانه لوفاة والده فللفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

فقيدة اسرة خليل بكوم النور تنعى الاسرة فقيدتها المرحومة السيدة

سميرة حامد خليل

كريمة حامد خليل بالمعاش وحرم عبد الرحيم صالح التاجر وشقيقة الشيخ سعيد بالاوقاف ومحمد انور المهندس واحمد فتحى بالسكة الحديد والوالد محمود عبد المحسن بهيئة الفتوة بقنا والاسرة تشكر كل من تفضل بمواساتها لا اراهم الله مكروها

عزاء جمرك القنطرة

مأمور وجميع موظفى جمرك القنطرة يشاطرون الاستاذ موسى ايوب الاحزان لوفاة المرحوم عمه للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

طلبة الازهر بكفر الصارم البحرى ينعون ببالغ الاسى شهيد الوطن والعلم زميلهم المرحوم المغفور له

عبد الرازق الجوهرى

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

محرم بك الثانوية

ناظر المدرسة ووكيلها وموظفوها ومستخدموها يشاطرون الاستاذ عبد المنعم حسن وكيل المدرسة الاحزان فاد عمه تغمده الله برحمته وللاسرة العزاء

المعهد العالى الصناعى بالقاهرة

اتحاد الطلبة

يشاطر السيد زهير جاد الله لوفاة نجل شقيقته للفقيد الرحمه وللعائلة خالص العزاء

منطقة تجنيد القاهرة

تنعى بيد الاسى المرحوم

عبد العزيز محمد الشهابى

والد النقيب احمد حمدى الشهابى

***

دكتور صبرى بولس مفتش صحة ميت غمر اول والسادة موظفى وعمال صحة ميت غمر اولينعون بمزيد الحزن الفقيد الراحل

عبد العزيز الشهابى

باشكاتب الصحة سابقا للفقيد الرحمه ولآله الصبر وخالص العزاء

الحلمية الاعدادية بالهرم

اسرة المدرسة وطلبتها ومجلس الاباء يشاركون عبد الرءوف الفى احزانه لوفاة والده للفقيد الرحمة ولاسرته العزاء

***

رائد وطلبة ٢/١ يشاركون الطالب عبد الرءوف الفى احزانه لوفاة والده

الحسينية الثانوية بالعباسية

اسرة المدرسة وطلبة ٢و٣ يشاطرون زميلهم الطالب حسين جوهر شوقى احزانه لوفاة والده فللفقيد الرحمة

***

اتحاد طلاب الحسينية

الثانوية يشارك الطالب حسين جوهر مصابه الاليم لفقد والده ويرجون للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والعزاء

الحلميةالاعداديةبالهرم

اسرة المدرسة وطلبتها ومجلس الاباء يتقدمون بمواساة الاستاذ الشافعى مسلم لوفاة شقيقه الشيخ محمد ابو الفتوح مسلم . فللفقيد الرحمة وللاسرة العزاء .

يعاملون بالشركةالقومية للتوزيع

يشاطرون السيد الدكتور حسين عيد رئيس مجلس الادارة الاحزان فى وفاة صهره المرحوم الاستاذ

محمد ابراهيم رزق

للفقيد الرحمة ولآله الصبر والسلوان

حلميةالزيتون الاعدادية

اسرة المدرسة تشاطر الاستاذ بسيونى عليوة الاحزان لوفاة ابن عمه للفقيدالرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

شركة انابيب البترول منطقة بترول طنطا

العاملون بقسم الشحن يشاطرون الزميل دياب نصار الاحزان لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان . عنهم : احمد غريب ومحمد خميس والسيد الطمبكشى .

توفيت الى رحمة الله السيدة

حرم الشيخ حسن عبيد

وستشيع الجنازة من المنزل ١٤٤شارع عبيد بالساحل الساعة ١٠ صباحاليوم

العقاد الثانوية باسوان

قائد وفتيان القادة والشرطة ينعون بمزيد الاسى والحزن عم الرقيب فؤاد عبد المنعم للفقيدالرحمةولآله الصبر والسلوان

عزاء

تفتيش قسم بنى سويف اولومدرسه يشاطرون الزميلة سيدة على الريدى المدرسة بالدواوين الاحزان لوفاةوالدها فللفقيد الرحمة

***

الفتوة ببنى سويف

تنعى والد الزميلة نفيسة الريدى مدرسة الفتوة بدار المعلمات فللفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

القصاصين الاعدادية الثانوية

هيئة التدريس والطلبة والطالبات يشاطرون الطالبة سعدية الجداوىاحزانها لوفاة والدها للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة ابو حمص الثانوية تشارك الطالب ماهر غنيم الاحزان لوفاة عمه

رشاد احمد غنيم

للفقيد الرحمة ولآله الصبر والسلوان

صدق الوفا ببولاق

اسرة المدرسة تشاطر الزميلة حكمت ابراهيم الاحزان لوفاة والد زوجها للاسرة العزاء .

أبو حماد الثانوية

رائد وطلبة وطالبات ١–٢ يشاطرون زميلهم صلاح وهب لوفاة شقيقه سمير فللفقيد الرحمة وللاسرة العزاء .

***

ابو حماد الثانوية

ناظر ومدرسو وطلبة المدرسة ينعون شقيق الطالب صلاح وهب واحمداللط لمصابهما الفقيد سمير وهب فللفقيد الرحمة ولهما وللاسرة العزاء .

أبو حماد الثانوية

ناظر ومدرسووطلبة المدرسةيشاطرون الطالب ناجى جرجس الاحزان لوفاة المرحوم والده فله وللاسرة العزاء .

الزقازيق الاعدادية بنات

الناظرة وهيئة التدريس والاداريون والمستخدمون والطالبات ينعون بمزيد الحزن الطالبة وفاء حسن الخرنفيلى للفقيدة الرحمةولآلها الصبر والسلوان

فتحى يوسف

بور سعيد الثانوية للبنات

اسرة اللغة العربية بالمدرسة تواسى الاستاذ امام عبد الرازق فى مصابه ورجو للفقيد الرحمة والرضوان

المؤسسة التعاونية الزراعية

بالدقهلية

تقدم للزميل المهندس الغريب الغريب خالص العزاء لوفاة السيدة والدته اسكنها الله فسيح جناته

الحرير الصناعى اسكو

اسرة الوردية «ب» بقسم الغزل يشاطرون السيد/ جورج ينى بولس الاحزان لوفاة والده

المرحوم ينى بولس

فللفقيدة الرحمة والزميل الكريم خالص العزاء

اسكو مسطرد

اسرة الحسابات والتكاليف تشاطر الزميل عرفة ابراهيم عفيفى واخاه بنسيج الصوف الاحزان لوفاة والدهما فللفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

***

اسكو مسطرد

اسرة نسيج الصوف تشاطر الزميل فتحى ابراهيم عفيفى واخاه عرفة بالتكاليف الاحزان لوفاة والدهما فللفقيد الرحمة ولاهله الصبر والعزاء

توفيت لرحمة الله حرم المرحوم

الحاج اسماعيل الازهرى

والدة حسن الازهرى وكيل تسليف ميتا البصل بالاسكندرية وعبد العزيز الازهرى مفتش توزيع الاخبار باسيوط وجدة اسماعيل الازهرى فنى الاشاعة بمستشفى رشيد وحرم السيد عبد الونيس رئيس قسم السوش بشركة مصر بكفر الدوار وحرم عبد المجيد الحصادى المدرس بليبيا وحرم جمال عبد الرازق بشركة النقل والهندسة بالاسكندرية ومنيره بمؤسسة المطاحن والمضارب بالاسكندرية ونادية بثانوية لوران وكمال وعفاف بالاعدادى وعادل بمدرسة التحرير الابتدائية باسيوط وابنة عم احمد الليثى رئيس قسم النزل باسيوط الصناعية وعمة اللواء يوسف منصور صديق ونسيبة الحاج كامل غنيم التاجر بالقاهرة واحمد ابوشاميه بمؤسسة الادوية بالاسكندرية وعمة سميرمحمد بوزارة الزراعة وفتحى الترزى بالمنيا ونسيبة الاساتذة محمد حسين عاشور المدرس بالجزائر ومحمود عاشور بالمنطقة الطبية بالمنيا واحمد فتحى محمد المدرس بالصنايع بالمنيا والسيد حافظ سمالوط ومحمدالسيد على بشركة عمر افندى بالمنيا واحمد السيد بحرس الجامعة بالاسكندرية ونسيبة عائلة الازهرى بالمنيا والليثى باسيوط وشراره ببنىسويف والصريف والكاشف واحمد النمر بمنفلوط وشلبى والناصرى وبدران بكوم أبو راضى والزاوية . وقد شيعت الجنازة امس بمدافن العائلة بالمنيا . تلغرافيا شارع محمد بدوى بالمنيا

***

نصيف استمالك يساطر الاسرة الاحزان

قسم العرب

ببور سعيد

مأمور وضباط وقوة القسم يتقدمون بخالص العزاء للزميل الملازم حمدىسالم لوفاة عمه للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

كفر الدوار الاعدادية

بنين

اسرة المدرسة تنعى بمزيد الاسى السيدة والدة الاستاذ عبد العزيز عبد الجواد رئيس قسم التعليم الاعدادى بدمنهور وترجو للفقيدة الرحمة

***

كفر الدوار الاعدادية

بنين

اسرة المدرسة تشاطر الاستاذ ثابت جاد بباوىالاحزان وترجوللفقيدةالرحمة ولاسرتها الصبر والسلوان

المنصورة الاعدادية للبنين

اسرةالمدرسة تشاطر الاستاذ عبدالمنعم بسيونى الاحزان لوفاة المرحومة والدته للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة العزاء

نادى المعلمين بشبين الكوم

اسرة التربيه والتعليم بمحافظة المنوفية تنعى ببالغ الاسى والحزن الزميل الاستاذ

سعيد محمود أبو عجوة

المدرس وتقدم لاسرته خالص العزاء للفقيد الرحمة ولآله الصبر . عنهم حسين الغراب

***

فقيد التعليم باليمن

البعثة التعليميه العربية باليمن تنعى بالحزن والاسى فقيدها الكريم الاستاذ

سعيد محمود أبو عجوة

عضو البعثة وتعزى الاسرة فى المصاب داعين للفقيد بالرحمة والرضوان

***

البعثة الازهرية بصنعاء

تنعى بمزيد الحزن والاسى المرحوم

سعيد محمود أبو عجوة

عضو البعثة التعليمية باليمنوتشاطر الاسرة الاحزان وللفقيد الرحمة

التعليم الصناعى

اسرةتخطيط ومتابعة التعليمالصناعى تنعى بمزيد الحزن المرحوم

محمد مصطفى حرب

والد السيدة علية حرب المفتشة بالمتابعة وشقيق الاستاذ حمدى مصطفى حرب المدير المساعد بالتخطيط للفقيد الرحمةولاسرتهالصبر والعزاء والسلوان

أسرة مصنع ٣٦

تنعى بمزيد الحزن والاسى شقيق الزميل محمود النمرداش السيد فللفقيد الرحمة ولآله الصبر والسلوان عنهم / المهندس سلامه فهمى

الطرق والكبارى بالفيوم

تنعى ببالغ الاسى والحزن المرحوم

محمد محمد النشار

شقيق على وسيد النشار ويسألون الله ان يسكنه فسيح جناته

مفتشة قسم التعاون التعليمى بالزقازيق ومدارس التفتيش ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسى الزميلة المرحومة السيدة

ضحى عبد العال

المدرسه بمدرسة عبد اللطيف حسانين تغمدها الله بواسع رحمته وللاسره العزاء

مدرسة الالسن العليا

اتحاد الطلبة وهيئةالتدريسيشاركون الطالبه اوديت توفيقالاحزانلوفاةوالدها فللفقيد الرحمة

المعهد النموذجى للازهر

مديره واساتذته وطلابه ينعون الطالب

احمد عبد القادر

رحم الله الفقيد والهمنا الصبر

***

اسرة المعهد النموذجى تشاطر الطالب جمعة سعد احزانه لوفاة والده

ابراهيم زيدان واسرته بالقسورين يقدمون عزاءهم للسيد رئيس مجلس مدينة ابو حماد فى وفاة والده المرحوم

محمد صدقى

البنات المحمدية بالفيوم

طالباتثالثة رابع بالمدرسة يشاطرن زميلتهن عفاف على حسن احزانها لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر

شكر

تشكر عائلة المرحوم فيتا سالامون اسرائيل كل المتفضلين بعزائها فى وفاة عميدها سواء بالحضور او بالبرق

شكر

محمد عبد الرحمن القفطى واسرته يتقدمون بوافر الشكر لكل من تفضل بمواساتهم فى فقيدهم المرحوم

الشيخ محمود القفطى

ويخصون بالذكر السيد الرئيس جمال عبد الناصر والسيد انور السادات والسيد حسين الشافعى والسيدعلىصبرى والسيد كمال الدين رفعت والسيد عبد المحسن ابو النور والسيد مدكور ابو العز محافظ اسوان

شكر عائلتى الديب والبرى بقمن العروس

يتقدمان بوفور الشكر للسادة المتفضلين بمواساتيهما فى فقيدتهما المرحومه

حرم المرحوم الشيخ عبد القوى الديب

سواء بالحضور وبالبرق ويخصون بالشكر السيد الرئيس جمال عبدالناصر والسيد وزير التربية والتعليم والسادة ورجال الدين والقضاء والنيابة والعمد والاعيان وجميع العاملين بغزل كفرالدوار جزاهم الله خير الجزاء

ذكرى

الذكرى السنوية الثانية

لشهيد الوطن الملازم الاول

رفعت محمد الجمال

بقلوب حزينة احيتها الاسرة أمس بمنية شتتنا عياش بتلاوة آى الذكر الحكيم وتوزيع الصدقات .

الذكرى السنويةالثالثة للمرحوم

عبد الله أباظة

احيتها الاسرة امس بمنزله بمنياالقمح

الذكرى السنويه الثانية للشهيد البطل النقيب

ابراهيم باهر زغلول

تحييهاالاسرغداء اليوم بالمنزل ٧٧ شارع النيل وصباحا للسيدات

***

ولدى الوحيد باهر

رحيلك المبكر انسانى حياتى وعزى قلبى سابكى شبابك حتى القاك – والدتك

***

ولدى باهر !!

لو كان الامر بيدى لفديتك فانا الشيخ الضعيف وانت الشاب القوى وفى يوم ذكراك ارجو لك الرحمة وجنة الشهداء

كامل زغلول

***

شهيدنا باهر

فارقتنا ففارقتنا الضحكات والبسمات واثقلت الاحزان قلوبنا عزاؤنا انك كنت بطلا فاصبحت شهيدا فمع الابرار فى جنة الخلد الى ان نلقاك

اختك سلوى

وخطيبها الرائد فاروق نعنى

***

اخانا الوحيد باهر :

مهما كتبنا ومهما قلنا فلا الكلام ولا الحزن سيعوضنا من اخ وحيد كان املنا فى رجولته واخلاقه وبطولته فاصبح بسبيهم شهيدا ففى جنة الخلد

أخواتك كاميليا ونيسير ونفريد

***

ولدنا الشهيد باهر

منذ عامين اختارك الله بجواره وعزاؤنا قوله تعالى ولا تحسبن الذين قتلوا فى سبيل الله امواتا بل احياء عند ربهم يرزقون – فطوبى لك ما كسبت وفىجنة الخلد مع الشهداء والصديقين والابرار وسنذكرك حتى نلقاك

خالك داود اسماعيل فهمى

عبد الحليم زغلول وعمتك

عمك الدكتور عبد الرحمن وحرمه

عمك اسعد وخالتك واولادهما

عمك دكتور احمد وحرمه

عمك امين وحرمه

الذكرى الثالثة

لفقيد الشباب المرحوم

جمال أحمد صقر

تحييها عائلة صقر ووالده احمد صقر وشقيقه يحيى احمد صقر وحرمه ونجله نادر صقر بتلاوة القرآن الكريم بمنزله ٣٠ شارع مصر والسودان الاحد٢٤يناير

صناعة ثقيلة لماذا

(بقية المنشور ص ٣)

ويتكون هذا المشروع من حوالى ١٠ وحدات صناعية اساس تصنيعها البنزين ومواد البترول الاخرى وينتج المطاط الصناعى وخامات البلاستيك وخامات الادوية والالياف الصناعية لمنتجات الصوف والاسمدة والكحول والمبيدات الحشرية والمنظفات والنايلون .

ويفتح مشروع التصنيع الثانى مجال العمل أمام ٧٦ ألف عامل تبلغ قيمة أجورهم السنوية حوالى ٤٧٫٥ مليون جنيه أى ان متوسط الاجر الشهرى للعامل فى المشروع الجديد هو ٢١جنيها شهريا وهذا هو السر فى الصناعات الثقيلة حيث انها تتطلب مهارة عالية من العمال سواء من المهنيين او من خريجى المدارس الصناعية ومراكز التدريب المهنى وقد وفر المشروع انشاء مراكز التدريب المهنى لتخريج العمال المهرة . ومنطقة حلوان ستكون اكبر منطقة صناعية فى بلادنا وتبلغ تكاليف المشروعات فى بلادنا حوالى ٢٦٢ مليون جنيه كما تبلغ تكاليف مراكز التدريب المهنى حوالى ٦٫١ مليونجنيه ولا يدخل فى تكاليف هذه المشروعات مشروعات الاسكان فى مناطق التعدين والبحث عن البترول فقد وفرت الدولة عن طريق ميزانية الاسكان كل المرافق العامة .

انك من الآن تستطيع ان تبحث عن مستقبل ابنك فى الصناعات الجديدة فتتجه بأبنائنا الى المعاهد الصناعية والمدارس الصناعية ومراكز التدريب المهنى فى صناعات التعدين والبترول والصناعات المعدنية والصناعات الكيماوية والصناعات الهندسية – ان هذه الصناعات مطلوبة فى السوق وهى التى تعطى الاجر الاعلى للعامل الماهر .

الحد من الاستهلاك

ان خطاب الرئيس جمال عبد الناصر امام مجلس الامة يقول انه يجب علينا ان يرتفع انتاجنا على مستوى الاستهلاك وهذا هو الطريق لتمويل مشروعات الصناعات الثقيلة

القواعد الجديدة لصرف بدلات التمثيل

« بقية المنشور ص ٩ »

الى بداية مربوط الدرجة المالية المقيد عليها رئيس مجلس الادارة .

خامسا : لايجوز الجمع بين بدل التمثيل وأى نوع من انواع البدلات او المكافآت الاخرى فيما عدا بدلات السفر .

الحد الاقصى ٦٠٪

* المشروع الثانى : قد حدد القواعد المقترحة لاعادة تنظيم صرف بدلات التمثيل فىالشركات والمؤسسات العامة كما يلى :

اولا : يكون الحد الاقصى لبدل التمثيل بالنسبة للوظائف التالية لرئيس مجلس الادارة هو ٦٠٪ من بدل التمثيل المعتمد لرئيس مجلس الادارة بما لايزيد عن ١٢٠٠ جنيه . حتى يكون الحد الاقصى لمجموع المرتب وبدل التمثيل بالنسبة لتلك الوظائف هو ٣٠٠٠ جنيه . ولايتعدى بدل التمثيل المقرر للوظيفة ثلثى المرتب المقرر لها .

الوظائف التى تصرف البدل

ثانيا : يترك للوزير المختصتحديد الوظائف التى تستحق بدل التمثيل فى كل شركه بما لا يتجاوز الاعداد التالية كحد أقصى :

٤ وظائف بالنسبة للشركات التى يبلغ مجموع نقط تقييمها ٢٤ نقطة فاقل .

٦ وظائف بالنسبة للشركات التى يبلغ مجموع نقط تقييمها من ٢٥ الى ٦٤ نقطة .

٨ وظائف بالنسبة للشركات التى يبلغ مجموع نقط تقييمها من ٦٥ الى ٨٤ نقطة .

١٠ وظائف بالنسبة للشركات التى يبلغ مجموع نقط تقييمها اكثر من ٨٥ نقطة .

وهذه الوظائف هى الوظائف الرئيسية فى الشركة ، ومن بينهما اعضاء مجالس الادارة المعينون .. باعتبارهم يشغلون اكبر الوظائف الرئيسية وليس باعتبارهم اعضاء فى مجلس الادارة .

نفس القواعد تسرى بالمؤسسات

ولا يدخل فى تلك الاعداد المذكورة وظائف رؤساء الوحدات الانتاجية المنفصلة ، ووظائف رؤساء العمليات البعيدة عن ادارة الشركة الذين قد يقرر لهم بدل تمثيل نفس الشروط السابقة .

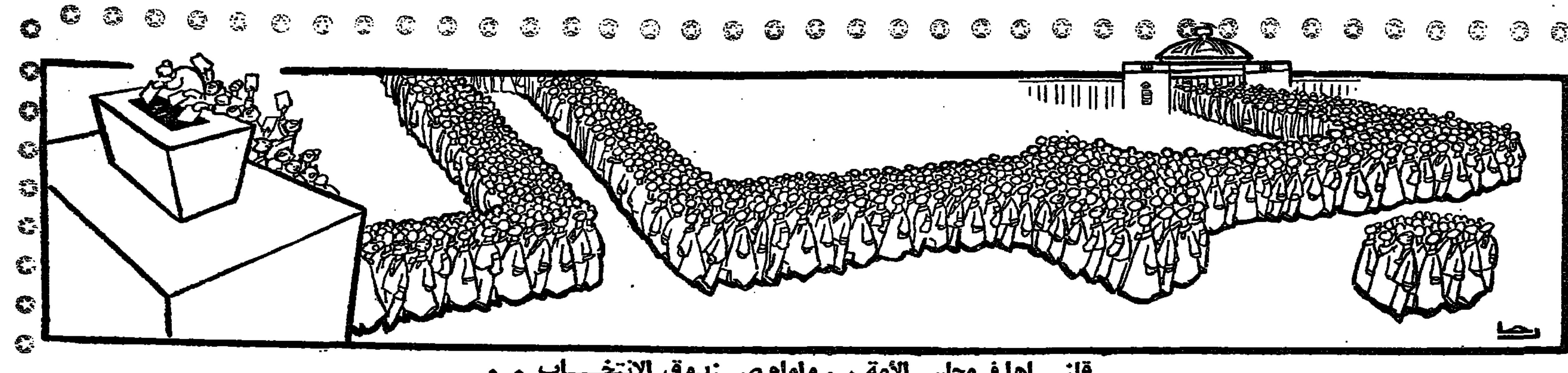
ثالثا : وبالنسبة لادارة المؤسسة نفسها فتسرى عليها نفس القواعد .. على الا يزيد عدد الوظائف التى يتقرر لها بدل تمثيل على ١٠ وظائف

جدول تحديد بدل التمثيل لرئيس مجلس الادارة

مجموع النقط	المرتب السنوى المستحق	بدل التمثيل	المجموع
من ٢٥ نقطة فاقل	١٢٠٠	٦٠٠	١٨٠٠
من ٢٦ نقطة الى ٣٤ نقطة	١٣٥٠	٦٥٠	٢٠٠٠
من ٣٥ نقطة الى ٤٩ نقطة	١٥٠٠	٧٠٠	٢٢٠٠
من ٥٠ نقطة الى ٦٤ نقطة	١٦٥٠	٧٥٠	٢٤٠٠
من ٦٥ نقطة الى ٧٤ نقطة	١٨٠٠	٨٠٠	٢٦٠٠
من ٧٥ نقطة الى ٨٤ نقطة	١٩٠٠	١١٠٠	٣٠٠٠
من ٨٥ نقطة الى ٨٩ نقطة	٢٠٠٠	١٥٠٠	٣٥٠٠
اكثر من ٩٠ نقطة	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٤٠٠٠

هكذا عينه للأصل

هكذا منه الأصل



قلناها في مجلس الأمة .. وامام صندوق الانتخاب ..
نقول كمان .. !!

حديث مع سائق تاكسي

حول انتخاب جمال عبد الناصر رئيسا للجمهورية مدى الحياة

فكرة !

كانت تبحث عن طفلة تتبناها •

وزارت عشرات من الملاجئ في امريكا وانجلترا وايطاليا وفرنسا والمانيا تبحث عن الطفلة التي تنطبق عليها الشروط التي وصفتها !

لقد كانت أجمل امرأة في العالم ، وكانت تبحث عن طفلة يمكن أن تصبح ملكة جمال !

واثناء سيرها في ملجأ بالمانيا رأت طفلة حزينة !

ووقفت اليزابث تيلور امام سرير الطفلة الحزينة وراحت تضاحكها وتلاعبها !

واستمرت الطفلة في نظرتها الحزينة!

واقترب طبيب الملجأ من اليزابث تيلور وقال لها : هذه الطفلة لاتصلح لك ! انها طفلة كسيحة .. وستعيش طوال عمرها كسيحة !

وتراجعت اليزابث تيلور !

ثم ادارت ظهرها لتمشي !

وفجأة احست بقوة خفية تعيدها الى فراش الطفلة الكسيحة ، وترفعها من سريرها . وتضمها الى صدرها ، وتقول : سأتبنى هذه الطفلة !

وحملت اليزابث تيلور الطفلةالكسيحة الى اكبر الاخصائيين ، فكان كل واحد منهم يهز رأسه ويقول : لا امل !

ولكن احد الاطباء في مدينة اكسفورد، اقترح وضع الطفلة في الجبس لمدة عامين ! ثم استبدال جزء من عظام ساقها بقضيب من المعدن ! قال ان عنده املا لايزيد على واحد في المليون في نجاح هذا العلاج !

وعاشت الطفلة عامين في الجبس !

ونجحت عملية استبدال العظام ..

واختفت النظرة الحزينة من عينيها !

ان الطفلة أصبحت تضحك وتغرق في الضحك !

لقد استطاعت الطفلة الكسيحة ان تمشي .. ثم استطاعت ان تجري وتشترك في سباق الاطفال !

فما هي القوة الخفية التي اعادت اليزابث تايلور الى سرير الطفلة الكسيحة ؟

ما هي القوة التي جعلتها ترفض نصيحة الطبيب الاخصائي، وتصر على تبني هذه الطفلة التي يئس الاطباء من شفائها ؟

انها سلطان السماء على الناس !

فالسماء هي التي تعاند الامر الواقع .. وتمنح الفرص للعاجزين بعد ضياع الامل !

على أمين

في هنا المكان من هذه الصفحة كتبت يوم السبت الماضي .. (بعد ثلاثة أيام يعقد مجلس الامة جلسة يختار فيها المرشح لرياسة الجمهورية .. وهو اجراء لا ضرورة له فقد أبدى الشعب ـ لا في مصر وحدها بل وفي عديد من الاقطار .. أبدى رأيه وأعلن أن لا رئيس سوى عبد الناصر . وهل يمكن أن يتصور احد مهما شط به الخيال أن يختار شعب مصر رئيسا للجمهورية غير جمال عبد الناصر ؟)

وكنت أريد أن أقول أن لا ضرورة لان يسافر اعضاء مجلس الامة الى دوائرهم الانتخابية لاستطلاع رأى الناخبين فيمن يرون ترشيحه لرياسة الجمهورية !

.. وانني لو كنت من اعضاء مجلس الامة لنهضت واقفا فور تلاوة السيد أنور السادات لخطاب الرئيس جمال عبد الناصر وهو الخطاب الذي طلب فيه الرئيس من المجلس الموقر اختيار مرشح لرياسة الجمهورية في الانتخابات التي سوف تجرى في شهر مارس القادم ... أقول ...

كنت نهضت واقفا فور تلاوة الخطاب واقترحت على المجلس الموقر أن يرشح في نفس الجلسة جمال عبد الناصر من غير سفر الى الدوائر ومن غير استشارة الناخبين ... الى آخره .

ليس هنا وحسب ... ولكنني أستبق تسلسل الحديث .

***

في يوم الاثنين الماضي ١٨ يناير الحالي سارت جموع الشعب في شوارع القاهرة ـ كما في شوارع الاسكندرية وبقية مدن القطر ـ سارت الجموع من كافة الطبقات تهتف : ان لا رئيس سوى جمال ... وزحفت الى مجلس الامة ... لتعلن قرارها ...

وسدت هذه المواكب طرقات القاهرة . واصبح مرور السيارات أمرا شبه مستحيل ... وكنت خرجت لشراء بعض مايلزمنا وركبت تاكسي ..

وكان التاكسي يتوقف في سيره كل دقيقة او دقيقتين ثم يستانف السير وهكذا ...

واخيرا التفت الى السائق وقال وهو يبتسم ...

ـ وبس كان لزوم ده كله ايه ؟ ... وهل يتصور احد او يخش في عقل أي واحد أن البلد دي تختار حد تاني غير جمال ؟ ... يعني نبقى خلاص نسينا فضل جمال عبد الناصر علينا وعلى البلد !؟

وتحدث سائق التاكسي طويلا في هذا المعنى ...

قلت له ...

ـ وايه رايك في انتخابه رئيسا للجمهورية مدى الحياة ؟ ... وقد سبق أن تقدم بهذا الاقتراح عدد كبير من اعضاء اللجنة التحضيرية لمؤتمر القوى الشعبية العاملة في عام ١٩٦٢ ولكنه رفض ...

قال سائق التاكسي الذي رقمه اذا صدقتني الذاكرة ٦٤٢٨

ـ رفض لانه خاف انها تبقى سابقة ...

قلت :

ـ وما هو وجه الخطر في هذه السابقة ؟ ان الشعب هو الذي يصنع هذه السابقة ... والشعب هو الذي يمكنه ان يلغيها عندما يشاء وفي أي وقت يشاء !

قال السائق :

ـ معاك حق ياسيد !

وقلت ...

ـ ان من بين اصدقائه الرئيس تيتو رئيس اتحاد جمهوريات يوجسلافيا وقد اختاره الشعب هناك رئيسا مدى الحياة ... ولم يعارض تيتو ... بل قبل . وصديق آخر هو الرئيس الاندونيسي احمد سوكارنو اختاره الشعب فيما اعرف واذكر رئيسا مدى الحياة .. ولم يعارض .. بل قبل !

وضحك سائق التاكسي ويده تضغط على آلة التنبيه لكي يستطيع السير بين الجموع الزاحفة الى مجلس الامة ... ضحك وقال :

ولكن جمال عنيد وراسه ناشف

قلت : او متواضع اكثر من اللزوم فقد سبق ان كتبت منذ سنوات اقترح نحت تمثال له على قمة احد الجبال التي تطل على « السد العالي » وجمال هو صاحب الفضل في تنفيذ هذا المشروع الحيوي للبلاد ... كما اقترحت اقامة تمثال له عند مدخل قناة السويس في المكان التي كان فيه تمثال ده ليسبس ... ويومئذ جاءتني مئات الخطابات من مواطنين يؤيدون الاقتراح ويبدون استعدادهم للمساهمة في اي اكتتاب عام تدعو اليه لجنة وطنية قومية تتولى الاشراف على تنفيذ الاقتراح ... ولكن جاءني من يقول ان الرئيس يرفض ... ومن ثم كففت عن الكتابة في الموضوع .

***

ثم اتكلم بوضوح ... وربما يكون في كلامي بعض ما لا ينبغي ان يقال ...

قال السيد الرئيس في خطاب اخير له اننا قضينا على الاقطاع والراسمالية ولكن لايزال بيننا اقطاعيون وراسماليون ...

وهؤلاء وهؤلاء لايزال عندهم او عند بعضهم مال كثير ... ومجوهرات كانوا اخذوها ... وتحف ثمينة ... لم تصادرها الثورة ...

اريد ان اقول ان في وسعهم الاغراء وشراء ذمم وضمائر ضعاف الاخلاق ـ وعندنا كما قال الرئيس نفسه ازمة اخلاق ...

ماذا اذن لو ان هؤلاء الاقطاعيين والراسماليين كانوا اشتروا عددا كاف من ضعاف النفوس وسيروهم في مظاهرة او موكب يهتفون فيه بغير ما تهتف به جموع الشعب ؟ ... وينادون بترشيح آخر غير عبد الناصر ؟ ..

قد يفعلونها وهم مطمئنون الى ان جمال عبد الناصر لن يبطش بهم ... وان حكومة الثورة لن تبطش بهم ...

كل ما كان يمكن ان يحدث هو يقوع صدام بينهم وبين مئات الالوف ... صدام يقع فيه عدد من الجرحى او القتلى

وتحدث فتنة ... ويلتقف اخبارها اعداؤنا ويبالغون فيها ... وتطير الخبر وكالات الانباء الامريكية والبريطانية ...

وتقوم على صفحاتها جنازة يشيعون فيها نظما على « الديمقراطية » التي سفكت دماؤها في شوارع القاهرة او الاسكندرية !! ... وتنطلق الزغاريد من اذاعة اسرائيل !

***

نقطة اخرى ... قد اقول فيها مرة اخرى بعض ما لا ينبغي ان يقال ..

الخطاب الذي ارسله جمال عبدالناصر الى انور السادات ليتلوه على اعضاء مجلس الامة فيه هذا المعنى الواضح الصريح وهو ان عبد الناصر مستعد لان يتخلى عن منصب رياسة الجمهورية ...

وهنا نقول له ان هذا ليس من حقه ... لان واجبه القدس هو ان يتم رسالته وعمله وألا يترك « الدفة » الى « قبطان » او قائد آخر سواه ...

خطط التنمية ... مشروعات التصنيع ... السد العالي ... رفع مستوى المعيشة في خلال خمس وعشر سنوات ... من الذي يشرف على هذا كله ؟ .

وجمال عبد الناصر كما نعرف ويعرف الجميع هو « الدينامو » اي المحرك الذي يدفع بعجلة التطوير والتصنيع او بهذه العجلات جميعا ؟

وفلسطين ؟ .. وجمال عبد الناصر هو الذي استطاع بايمانه وقلبه الكبير ونفسه الصافية الراضية المطمئنة ... استطاع ان يزيل الخلافات ـ او معظمها ـ التي كانت تفرق بين بعض الاخوة العرب من الملوك والرؤساء ... وان يجمع كلمتهم حول انشاء منظمة تحرير فلسطين وجيشها المأمول ... وان يحيط اسرائيل بحلقة من الحديد والنار ... وان يجمع كلمتهم حول انشاء القيادة العربية الموحدة ... الخ

***

وبعد ..

ان المشاكل الاقتصادية وغيرها التي تواجه يوجسلافيا ـ ومنها هي التي حملت الرئيس تيتو على الموافقة على ان يبقى رئيسا لجمهورية يوجسلافيا مدى الحياة ـ هذه المشاكل ليست اكثر من المشاكل التي تواجه الجمهورية العربية المتحدة بل لعلها اقل منها بكثير ... وكذلك الحال في اندونيسيا ... ومن هنا يكون بقاء جمال عبد الناصر رئيسا للجمهورية العربية مدى الحياة امرا اكثر ضرورة ولزوما ...

والحديث طويل ...

وعلى كل حال .. كان اجماع الشعب وممثلي الشعب في مجلس الامة امرا مفروغا منه اي انه لم تكن هناك ضرورة ولا حاجة الى استفتاء الناخبين والى عملية الترشيح الخ الخ

***

من السبت للسبت

بقلم: محمد التابعي

الجمعية المركزية الاستهلاكية والتفريق في المعاملة بين الخيار والقفوس !

سبق ان اشدت بالخدمات التي تقوم بها فروع المؤسسة المركزية الاستهلاكيه وطلبت الاكثار منها اي زيادة عددها وخصوصا في حي الجزيرة والزمالك

وانتقدت في كلمة لي عملية البيع والدفع وما فيهما من تعقيد ...

وكنت اقصد بالذات فرع الجمعية في شارع حسن صبري

واليوم اقول كلمة اخرى ... لا اقصد منها تجريح احد ... او اتهام احد ... وانما اسرد بعض ما وقع معي بالذات ...

وللقراء عقول ... وللمسئولين في وزارة التموين عقول

ومن هنا اترك لهم ان يستنتجوا ما يرونه ... وان يتساءلوا معي هل هناك فوضى او اهمال او ما هو شر من الفوضى ومن الاهمال ؟! اقصد مجاملة ومحاباة زباين على حساب زباين آخرين ؟

يعني هناك خيار ... وقفوس !

***

اتصل بالتليفون بفرع الجمعية وهو رقم ٨١٣٣٧٥ ... واجده مشغولا ... وأواظب على طلب الرقم المذكور ربع ساعة او نصف ساعة الى ان يخلو الخط ويرد على احد ثلاثة يديرون الفرع المذكور . واشهد لهم شهادة حق انهم ـ الثلاثة ـ سادة مهذبون مؤدبون تقطر من افواههم فقافيت السكره كما يقول اولاد البلد ...

اسأل ـ جات لكم الفراخ ؟

والرد ـ ايوه جت ... وخلصت !

اقول : ولكنك يا اخي وعدتني امس بان تحجز لي فرختين واحنا عينه من عشرة انفار ؟ ...

والرد ـ والله اهو ده اللي حصل ... كمان ما اقدرش احجز ! ... وحقك علينا ما تزعلش !

اقول : طيب ياه العمل ايه ؟ ... انتم ترفضون ارسال الطلبات الى المنازل ... وكل ما نسأل عن حاجة تقولوا لسه ما جتش ... طيب تيجي امتى ؟ . ما تعرفوش ! ... يبقى الحل ايه ! ... يعني ابعت السفرجي او سائق السيارة يرابط امام بابكم طول اليوم ؟.

والرد ـ اللي تشوفه ياه !

واخيرا كانت ازمة الزيت ... والفراد « العيلة » عندنا من بنات ورجال يحبون دائما ان يتناولوا في طعام الافطار والسحور طبق الفول المدمس بالزيت ... واين الزيت ؟

وتناول التليفون ...

ـ يا جمعية .. جاكم زيت ؟

والرد .. لا .. يمكن يجي بعد الظهر ...

وبعد الظهر ... يا جمعية ... الزيت جه ؟

والرد .. لا .. كلمونا بعد المغرب..

وبعد المغرب .. يا جمعية الزيت وصل ؟

والرد ... ايوه ... وخلص ميتى نوقت عندنا ولا نقطة !

نقول ... لكن انتم وعدتم بانكم راح تقولوا لنا بالتليفون ساعة ما يوصل عشان نبعت لكم السفرجي تعطوه الزيت اللي احنا طلبناه ...

الرد ... متأسفين ... سهي علينا !

***

ثم اقرر على مسئوليتي ... ان الاشاعات التي يسمعها افراد العيلة او الاتباع كثيرة ... ومنها ان سفرجي المنزل الفلاني كان حصل على ٦ فراخ مرة واحدة ... وان فلان الفلاني من سكان الشقة كذا في عمارة كيت حصل على كمية وافرة من الزيت ... وهذا في وقت لاحق على الوقت الذي قيل لنا فيه ان الزيت خلص ولم تبق منه نقطة واحدة

هل من تفسير لهذا كله ؟

محمد التابعي

هؤلاء الغائبون

من الاستاذ عيسى متولي

تطالعنا الصحف كل يوم بنشرات عن اشخاص غابوا عن ذويهم ، حتى اصبح هذا الباب من الابواب اليومية الثابتة بالصحف ..

وتذيع اذاعة « مع الشعب » ضمن برامجها برنامجا بعنوان « غائبون » .. تذيع فيه اسماء وأعمار واوصاف من توارو فجأة . ومن هؤلاء الغائبين الغلام والشاب ، والازواج ، والزوجات ، والكهول ..

قد يكون من بين هؤلاء من هجر اهله تحت تاثير ظروف خاصة ، او خلافات عائلية .. ولكن لا يعقل ان يكون كل هؤلاء قد اختفوا تحت تاثير هذه الظروف ...

واخشى ما نخشاه ، ان تكون هناك عصابات خطيرة ، مهمتها خطف الاشخاص واخفاؤهم ، طمعا في اتاوة يحصلون عليها ، او لاغراض اخرى نجهلها ..

وسبق ان وضع رجال المباحث أيديهم على عصابات كانت تقوم بخطف الصبية وتدريبهم على النشل ، واكراههم على الفساد ...

اعود فاقول اننا نخشى ان نكون هناك عصابات من المجرمين تهدد الآمنين .. واملنا ان يصل رجال الامن الى اكتشاف الحقيقة التي تختفي وراء هذه الحوادث المتكررة ...

عيسى متولى

للنساء فقط

كعب الحذاء من القطن

آخر تقليعة من ايطاليا الحذاء ذو [illegible] العريض المصنوع من القطن .. وقد لقى الحذاء الجديد في لندن لانه يمتاز من الـ[illegible] الكعب العالي بانه مريح [illegible] ظهر في نفس الوقت حذاء للفتيات اللواتي يفضلن [illegible] العالي الذي يرتفع عن [illegible] بحوالي سبعة سنتيمترات [illegible] القطن ايضا .

***

فستان للربيع

فستان كوكتيل من تصميم [illegible] كريستيان ديور وهو من الشيفون الاحمر المط[illegible] الرمادي ، والحزام من الرمادي ايضا ويتدلى من [illegible] وقد عرض الفستان الجديد [illegible] ازياء الربيع التي اقيم[illegible] نيويورك .

***

علاوة الزوج !

عندما يطلب الرجل علاوة [illegible] ارتداء بدلته القديمة .. [illegible] العاملة فانها ترتدي اجمل فساتينها واكثرها اناقة [illegible] لان الرجل يعمل من اجل [illegible] ولان المرأة تعمل من اجل [illegible] ولان نقود الزوج تذهب [illegible] شراء الفساتين والملابس [illegible] حتى لو كانت زوجته عا[illegible] اجل اناقة المرأة يطلب ا[illegible] عندما تتوقف عقارب الز[illegible] الطفل ينمو ويكبر ويصبح شابا ولكن عندما تنمو الطفلة [illegible] حسناء ثم امرأة شابة [illegible] ولا تكبر بعد تلك ابدا ! [illegible] الزمن تتوقف دائما عند [illegible] الثلاثين في حياة المرأة

بريجيت مع أصدقائها في عيد ميلادها




احتفلت الممثلة الفرنسية بريجيت باردو بعيد ميلادها الثلاثين في الاسبوع الماضي . وكان حفلا هادئا على شاطئ البحر مع أصدقائها الثلاثة الحمار الصغير والكلبين